

# मराठी संशोधन पत्रिका सूची

(पत्रिकेत प्रकाशित झालेल्या ६० वर्षातील लेखांची, लेखकानुसार सूची.)

[ वर्ष १९५३ ते २०१३ ]

## संपादन / संकलन

श्रीमती सुधा भट

निवृत्त ग्रंथपाल, महाराष्ट्र शासन, मंत्रालय  
आणि कार्याध्यक्ष, मुंबई मराठी ग्रंथसंग्रहालय, मुंबई

डॉ. प्रदीप कर्णिक

ग्रंथपाल, डी.जी. रुपारेल महाविद्यालय, मुंबई  
आणि संचालक, मराठी संशोधन मंडळ, मुंबई १४



मुंबई मराठी ग्रंथसंग्रहालय

## मराठी संशोधन मंडळ

१७२, मुंबई मराठी ग्रंथसंग्रहालय मार्ग,  
दादर, (पूर्व) मुंबई - ४०० ०१४

## मराठी संशोधन पत्रिका तपशील

- ★ वर्गणी : रु. २००.०० वार्षिक  
रु. ६००.०० त्रैवार्षिक  
रु. १०००.०० पंचवार्षिक
- ★ आकार : डेमी
- ★ पृष्ठसंख्या : १२० ते १५०
- ★ कव्हर : चाररंगी
- ★ वर्गणीदार : १. महाविद्यालयीन, विद्यापीठीय आणि सार्वजनिक ग्रंथालये  
२. संशोधक, अभ्यासक, पीएच.डी.चे विद्यार्थी, प्राध्यापक  
३. नियतकालिके, वर्तमानपत्रे  
४. काही प्रकाशक  
५. काही शैक्षणिक, संशोधन संस्था, मंडळे
- ★ देणगी : रुपये पाच हजार पासून पुढे  
जाहिरातदर : १. मलपृष्ठ: एक रंगी २५००  
दोन रंगी २५००  
चार रंगी ५०००  
२. कव्हर क्र. २/३ एकरंगी १५००  
दोनरंगी २०००  
चाररंगी ४०००  
३. अंकातील पृष्ठे  
प्रारंभ पृष्ठ २०००  
इतर १०००  
अर्धपान ५००

## © मराठी संशोधन मंडळ

### प्रकाशक

डॉ. प्रदीप कर्णिक  
संचालक

### मराठी संशोधन मंडळ

१७२, मुंबई मराठी ग्रंथसंग्रहालय मार्ग,  
दादर, (पूर्व) मुंबई - ४०० ०१४

### मुद्रक / अक्षरजुळणी

श्री. क्षीरसागर  
युनिक सिस्टिम  
मुंबई

मूल्य : १८.००

धनादेश 'मराठी संशोधन मंडळ', मुंबई या नावाने काढावा.

महोदय,

मराठी संशोधन मंडळ १ फेब्रु. १९४८ रोजी भारताचे अर्थमंत्री आणि रिझर्व बँकेचे गव्हर्नर कै. सी.डी. देशमुख यांच्या प्रेरणेने मुंबई मराठी ग्रंथसंग्रहालयासारख्या नामवंत सार्वजनिक ग्रंथालयाने स्थापन केले.

मराठी भाषा आणि मराठी वाङ्मय यांच्या संशोधनासाठी खास स्वतंत्र संशोधन संस्था असायला हवी अशी सूचना मा.सी.डी. देशमुखांनी केली आणि कै. प्रा.अ.का. प्रियोळकरांच्या अथक परिश्रमाने मंडळ आणि मंडळाचे संशोधनपर कार्य स्थिरावले. ऑक्टो. १९५३ साली मंडळासाठी संशोधनाला वाहिलेले त्रैमासिक प्रा.अ.का. प्रियोळकरांनी सुरु केले.

संशोधन मंडळाने ६६ वर्षे आणि मराठी संशोधन पत्रिकेने ६१ वर्षे पूर्ण केली. खडतर आर्थिक परिस्थितीशी सर्वच संचालकांना सामना करावा लागला. अनेक अडचणींवर मात करून मंडळ आणि मंडळाची पत्रिका आजही सुरु आहे.

गरज आहे ती आपल्यासारख्या जाणकार मंडळींच्या सहकार्याची / मदतीची.

आपण पुढील प्रमाणे शक्य ते सहकार्य कराल का ?

१. संस्था / व्यक्तिगत पातळीवर पत्रिकेची पंचवार्षिक वर्गणी भरणे.
२. रु. ५०००/- पासून पुढे जास्तीत जास्त देणगी देणे.
३. पत्रिकेसाठी आपल्या संस्थेची/ प्रकाशनांची जाहिरात देणे.
४. ग्रंथ प्रकाशनार्थ देणगी देणे,

आपण सहकार्य करावे ही विनम्र प्रार्थना!

कळावे,

आपले स्नेहांकित

(श्री.कृष्णाकांत शिंदे)

प्रमुख कार्यवाह

मुंबई मराठी ग्रंथ संग्रहालय

(प्रा. डॉ. दत्ता पवार)

अध्यक्ष

मराठी संशोधन मंडळ

(डॉ. प्रदीप कर्णिक)

संचालक

मराठी संशोधन मंडळ

**मंडळाचे ख्यातनाम अध्यक्ष :**

- |                               |   |
|-------------------------------|---|
| १) महामहोपाध्याय पां.वा. काणे | २) श्री. के. आर गुंजीकर                       |
| ३) प्रा. अनंत काणेकर          | ४) श्री. धनंजय कीर                            |
| ५) डॉ. मो.दि. पराडकर          | ६) श्री. अ.द्व.जयवंत                          |
| ७) प्रा.डॉ. मालतीताई हबळे     | ८) प्राचार्य डॉ. दत्ता पवार (सध्याचे अध्यक्ष) |

**मंडळाचे संचालक**

- |  |  |
|--|--|
| १) प्रा.कृ.पां.कुलकर्णी                | २) प्रा.अ.का. प्रियोळकर                    |
| ३) डॉ.स.गं. मालशे                      | ४)डॉ.सु.रा. चुनेकर                         |
| ५) प्रा.रा.भि.जोशी                     | ६) प्रा.म.वा. धोंड                         |
| ७) प्रा. सुरेंद्र गावस्कर              | ८) प्रा. रमेश तेंडुलकर                     |
| ९) प्रा. वसंत दावतर                    | १०) प्रा. डॉ. दत्ता पवार (सध्याचे अध्यक्ष) |
| ११) डॉ. प्रदीप कर्णिक (सध्याचे संचालक) |  |

मंडळातून पीएच.डी.साठी संशोधन करून मुंबई विद्यापीठासाठी प्रबंध सादर करणारे काही नामवंत विद्यार्थी

**नाव**

- १) डॉ. दत्तात्रय वासुदेव पटवर्धन
- २) डॉ. कृ.भि. कुलकर्णी
- ३) डॉ.श्री.म. पिंगे
- ४) डॉ. सरोजिनी शेंडे
- ५) डॉ.स.गं. मालशे
- ६) डॉ.वि.बा. प्रभुदेसाई
- ७) डॉ. मीना जोशी
- ८) डॉ. लीला गोविलकर
- ९) डॉ.र.वि. मंत्री
- १०) डॉ.कृ.रा. सावंत
- ११) डॉ. शुभांगी गोरे

**मार्गदर्शक**

- प्रा.कृ.पां. कुलकर्णी
- प्रा. अ.का. प्रियोळकर
- प्रा. अ.का. प्रियोळकर
- प्रा. अ.का. प्रियोळकर
- प्रा. अ.का. प्रियोळकर
- प्रा. अ.का. प्रियोळकर
- प्रा. अ.का. प्रियोळकर
- प्रियोळकर-मालशे
- प्रा.म.वा.धोंड
- डॉ. स.गं. मालशे
- प्रा. वसंत दावतर

## या सूचीची प्रत आपणास का पाठवत आहोत :

१. मराठी संशोधन पत्रिकेच्या ६० वर्षांच्या काळातले संशोधन कार्य एकत्रितपणे समोर यावे.
२. पत्रिकेतून प्रकाशित झालेले लेख, लेखक आणि महत्त्वपूर्ण विषय नवनवीन अभ्यासकांना ज्ञात व्हावेत.
३. अभ्यासक, संशोधक, पीएच.डी./एम.फिल/बीए/एमए इत्यादी विद्यार्थ्यांना एक उपयुक्त संदर्भसाधन त्यांच्या संशोधन कार्यासाठी हाताशी उपलब्ध व्हावे. सार्वजनिक, महाविद्यालयीन व विद्यापीठीय स्तरावरील ग्रंथपालांनी या सूचीचा वापर करावा.
४. संस्थात्मक पातळीवर आणि व्यक्तिगत पातळीवरील सुजाण, जाणकार, मान्यवर संस्था आणि अभ्यासक/ प्राध्यापकांनी 'मराठी संशोधन पत्रिके'चे वर्गणीदार व्हावे.
५. नवनव्या अभ्यासक, संशोधक, लेखक, प्राध्यापक, पत्रकार इत्यादींना लेखन-संशोधनासाठी प्रेरणा प्राप्त व्हावी आणि एका उत्तम विषयातून दुसरा उत्तम विषय सुचावा, त्यासाठी त्यांनी संशोधन कार्यास प्रारंभ करावा.
६. महाराष्ट्रात मराठी भाषा, वाङ्मय, लिपी, व्याकरण, बोली, प्राचीन साहित्य, संहिता चिकित्सा, संशोधनपद्धती, ग्रंथ संपादन, हस्तलिखित संपादन, १८-१९ वे शतक व त्या शतकातील चळवळी, सामाजिक-सांस्कृतिक वाङ्मयीन घडामोडी, संशोधक व त्यांचे संशोधन कार्य, दोलामुद्रिते, हस्तलिखितांची नामावली, सूची-कोश वाङ्मय, मुद्रणकला इत्यादी अनेक विषयातील संशोधनास चालना मिळावी. त्याचे महत्त्व लक्षात यावे.
७. ग्रंथपाल, संशोधक, अभ्यासक नियतकालिकांचे महत्त्व आणि त्यातील निर्मिती कष्ट जाणतात. उत्तम नियतकालिकांचे वर्गणीदार होणे त्यांना आवडते व तेही उत्तम नियतकालिकांच्या शोधात असतात. असे जाणकार अभ्यासक, वर्गणीदार होऊन, इतरांना वर्गणीदार होण्यास प्रेरित करून आम्हास सहकार्य करतील असा विश्वास वाटल्याने या सूचीची प्रत पाठवीत आहोत.

खात्री आहे, आपण आम्हास सहकार्य करावा.

धन्यवाद!

पत्रिका आपलीच समजून जरूर विधायक सूचना, मार्गदर्शन करावे. आपणा सर्वांचे स्वागतच आहे!

सुधा भट  
प्रदीप कर्णिक

# मराठी संशोधन मंडळाची वैशिष्ट्ये



- ★ मुंबई विद्यापीठाशी संलग्न
- ★ पदव्युत्तर आणि पीएच.डी. साठी मराठी विषयाकरिता विद्यापीठाचे मान्यता प्राप्त केंद्र
- ★ कोश निर्मिती
- ★ संशोधन प्रकल्प निर्मिती
- ★ शोध निबंधांचे वाचन
- ★ ६१ वर्षांची मराठी संशोधन पत्रिका
- ★ १०० च्या वर विविध संशोधन पर ग्रंथ प्रकाशित.
- ★ विविध ग्रंथांचे प्रकाशन-संशोधन प्रकल्प पूर्ण.
- ★ काही पुस्तकांचा मुंबई विद्यापीठाच्या अभ्यासक्रमात समावेश.
- ★ महाराष्ट्र फाऊंडेशनचा ५०,००० चा मराठी संशोधन पत्रिकेसाठी पुरस्कार प्राप्त.
- ★ महाराष्ट्र राज्य साहित्य आणि संस्कृती मंडळाचे अनुदान.
- ★ मुंबई मराठी ग्रंथसंग्रहालयाचे अनुदान आणि इतरही सहाय्य प्राप्त.

## प्रास्ताविक

१९६५ साली प्रा.अ.का. प्रियोळकर यांनी 'मराठी संशोधन पत्रिके'ला बारा वर्षे झाल्याच्या निमित्ताने पत्रिकेतील प्रकाशित लेखांची सूची तयार केली आणि वर्ष १२ अंक ४, जुलै १९६५ मध्ये प्रकाशित केली. (पृ.१ -१६) त्यानंतर पत्रिकेला २५ वर्षे पूर्ण झाल्यावर पत्रिकेतील लेखांची सूची तयार व्हायला हवी होती, पण प्रा. सुरेंद्र गावस्कर यांच्या आकस्मिक निधनामुळे तशी सूची झाली नसावी. प्रा. रमेश तेंडुलकर यांच्या काळात पत्रिकेच्या २८ वर्षातील लेखांची सूची प्रा. रमेश तेंडुलकर आणि प्रदीप कर्णिक यांनी तयार केली आणि ती सूची पत्रिकेच्या वर्ष २९ अंक ३, एप्रिल १९८२ च्या अंकात (पृ.१-९२) प्रकाशित करण्यात आली. पुढे पत्रिकेच्या सुवर्ण महोत्सवी वर्षात पत्रिकेतील ५० वर्षातील प्रकाशित लेखांची सूची तयार करण्याचे कार्य, प्राचार्य डॉ. दत्ता पवार यांच्या काळात, श्री. शशिकांत भगत यांनी अंगावर घेऊन पूर्णही केले होते, मात्र ती सूची तेव्हा काही कारणाने प्रकाशित होऊ शकली नव्हती. मी संशोधन मंडळाची सूत्रे हाती घेतली तेव्हा पत्रिकेने साठ वर्षे पूर्ण केली होती. त्यानिमित्ताने पत्रिकेतील लेखांची सूची करावी आणि प्रा. तेंडुलकरांच्या सहकार्याने तयार केलेल्या २८ वर्षातील लेखांच्या सूचीचे कार्य आणखी एका विशिष्ट टप्प्यावर आणून ठेवावे असे मी योजित असतानाच, सूची शाखाच्या जाणकार, राम गणेश गडकरी यांच्या वाङ्मयाच्या सूचिकार आणि कै.शं.ग. दाते नियतकालिक सूची मंडळाच्या एक महत्त्वाच्या पदाधिकारी श्रीमती सुधा भट यांनी 'मराठी संशोधन पत्रिके'च्या साठ वर्षातील लेखांची सूची केली आहे असे मला समजताच, ती सूची त्यांच्याकडून मी प्रकाशित करण्यासाठी मागवून घेतली. ती त्यांनी आनंदाने मला आणून दिली. श्रीमती भट

यांनी तयार केलेली सूची पाहून मला विशेष आनंद झाला. या विशेष आनंदाची कारणे पुढील प्रमाणे होती.

श्रीमती सुधा भट यांनी सूचीची अक्षरजुळणी करून घेतली होती, इथपर्यंत सूचीचे कार्य पूर्ण झाले होते हे पाहून आनंद वाटला, पण त्याहीपेक्षा, ती सुची ड्युई डेसिमल वर्गाकाप्रमाणे (दाते नियतकालिक सूची प्रमाणे) विषयानुसार वर्गाक देऊन तयार केली होती. ते काम अनोखे तर होतेच, पण आतापर्यंत मराठीत एकेका, स्वतंत्रपणे झालेल्या नियतकालिकांतील लेखांच्या सूचीत न केले गेलेले असल्याने मी त्यामुळे अधिक व विशेष आनंदी झालो. स्वतंत्रपणे प्रकाशित झालेल्या मराठी नियतकालिकांच्या सूचीमध्ये अशी सूची प्रथमच होणार होती. ती सूची प्रकाशित करण्याचे ठरवले, पण मला ती सूची पत्रिकेत छापण्याच्या दृष्टीने काही अडचणी होत्या. एक तर श्रीमती सुधा भट यांनी तयार केलेल्या सूचीच्या अक्षरजुळणीचा आकार, रचना आणि मांडणी 'पत्रिके'ला सोयीची नव्हती. तो आकार रॉयल (दाते नियतकालिक सूचीच्या आकाराचा) होता. दोन कॉलममध्ये मांडणी होती. ही रचना डेमीत करून घेताना खूप कष्ट पडले असते. शिवाय त्यातील लेखांची रचना विषयाप्रमाणे असल्याने, लेखांचा शोध घेणे पत्रिकेच्या वाचकांना थोडे अधिक त्रासदायक गेले असते. वर्गाक सहजपणे लक्षात यायला, त्या वर्गीकरणपद्धतीसह उपयोग करून घेण्याचा सराव लागतो. त्यापेक्षा लेखक, शीर्षक आणि ढोबळ वर्गीकरण ही रूढ पद्धत, अधिकपणे पसंत केली जाते. शिवाय लेखकाप्रमाणे निर्देशसूची देऊनही पुनः पुन्हा प्रत्येक पानावरील नोंद पहायला जाणे, वाचकाला फारसे सोयीचे ठरत नाही असा माझा अनुभव आहे. त्यामुळे वर्गीकरणानुसार तयार केलेली सूची स्वतंत्रपणे पुस्तक रूपाने प्रकाशित करावी आणि पत्रिकेच्या वाचकांची सोय व्हावी यासाठी श्रीमती भट यांनी त्याच्या सूचीसाठी तयार केलेल्या निर्देशसूचीवरून एक लेखकानुसार स्वतंत्र सूचीच तयार करावी, असे मी ठरवले. त्यासाठी श्रीमती भट यांनी परवानगी देऊन, त्यांची सूची आणि त्याची लेखक निर्देशसूची वापरायला दिली, त्यामुळेच ही सूची मला तयार करता आली. श्रीमती भट यांची सूची, स्वतंत्रपणे पुस्तकरूपाने प्रकाशित केली जाणार आहे, हे इथे नमूद करतो.

पत्रिकेच्या साठ वर्षांतील अंकात प्रकाशित झालेल्या लेखांची सूची, लेखकानुसार अकारविल्हे लावली आहे. त्यातील नोंदीची रचना पुढीलप्रमाणे आहे :

**अनुक्रमांक ★ लेखक (आडनाव, स्वतःचे नाव मधले नाव)**

**लेखाचा अनुक्रमांक ★ लेखशीर्षक**

**अंक वर्ष-अंक क्रमांक, महिना, वर्ष : पृष्ठ क्रमांक**

सर्वसाधारणपणे नोंदीची ही रचना असली तरी काही नोंदीमध्ये वेगळ्या तपशीलाची भर पडत असल्याने नोंदीच्या रचनेत थोडा फरक जाणवेल. त्याची माहिती वाचकांना असायला हवी असे वाटते.



- १) जोड अंक '+' या चिन्हाने व्यक्त होतो.
- २) क्रमशः लेखांचा तपशील, अंकाचे वर्ष बदलल्यानंतर, ' ; ' या चिन्हाने दाखवला आहे. जिथे अधिक लेख संख्या आहे, ती नीट कळावी, यासाठी स्वतंत्रपणेच तपशील दिला आहे. २८ वर्षांच्या सूचीत हीच रचना होती, पण अशा रचनेत जागा अधिक लागते, असा गेल्या वेळेचा अनुभव असल्याने त्यात बदल केला आहे.
- ३) सहलेखाची नोंद [ ] चौकोनी कंसात करण्यात आली आहे.
- ४) अत्यावश्यक तेथेच लेखाचा अधिक तपशील गोल ( ) कंसात दिला आहे.
- ५) टोपणनावंसाठी 'पहा' नोंद दिली आहे.
- ६) संक्षेप :

१. ऑ	: ऑक्टोबर
२. जा	: जानेवारी
३. ए	: एप्रिल
४. जु	: जुलै
५. स्व पृ	: स्वतंत्र पृष्ठे
६. पुप	: पुस्तक परीक्षण

- ७) सर्वात महत्त्वाचे असे की, लेखांच्या नोंदी पत्रिकेत प्रकाशित झालेल्या कालानुक्रमे ठेवल्या आहेत. २८ वर्षांची जी सूची झाली होती, त्यामध्ये लेखांचा आढाक्षरानुसार क्रम लावला होता, पण त्यामुळे एखाद्या लेखकाचा, पत्रिकेतील लेखन संचार, काळानुसार समोर उभा राहात नाही. प्रा. प्रियोळकर, डॉ. म.रा. जोशी, डॉ. सु.रा. चुनेकर, प्रा. म.वा. धोंड अशा महत्त्वाच्या संशोधकांनी पत्रिकेत कसे, केव्हा लेखन केले होते, याचा पट समोर उभा राहावा, यासाठी ही रचना केली आहे.

एका गोष्टीचा खुलासा मात्र करायला हवा. अठ्ठावीस वर्षांची लेखसूची तयार असताना, त्या सूचीसह, साठ वर्षांच्या लेखांची सूची, देण्याचे प्रयोजन काय, असा प्रश्न कोणाच्याही मनात येऊ शकतो. वर्ष २९ ते ६० या कालावधीतील लेखांची सूची देऊन काम सोपे झाले नसते का? वेळ, श्रम आणि पैसाही वाचला नसता काय?

असे प्रश्न कोणाच्याही मनात येणे स्वाभाविक आहे. परंतु वर्ष १ ते २८ या वर्षातील लेखांच्या सूचीचे पुस्तक तयार झाले नाही. ती सूची फक्त पत्रिकेच्या एका अंकात (२९:३) पडून आहे. तो अंक अभ्यासाकांकडे आता असेलच असे नाही. सूची ग्रंथरूपाने प्रकाशित असल्यास, पुढचा भाग तयार करण्यात फारशी गैरसोय होत नाही. मात्र नियतकालिकात पडून असलेल्या सूचीबाबत पुन्हा एकत्रित नोंदी केल्यास, अभ्यासकांची सोय होते. इथे हाच दृष्टीकोन स्वीकारला आहे.

मराठी संशोधन मंडळाने नेहमीच संशोधन साधनांच्या निर्मितीला महत्त्व दिले आहे. प्रा. प्रियोळकरांनी, डॉ. सु.रा.चुनेकरांनी, प्रा. गावस्कर, प्रा. तेंडुलकर यांनी विविध प्रकारचे

सूची वाङ्मय मंडळातर्फे प्रकाशित केले, कोश निर्मितीलाही चालना दिली. विशेषतः प्रा. प्रियोळकर आणि डॉ. चुनेकर यांनी सूची निर्मितीला जे महत्त्वाचे स्थान दिले आणि मंडळाने ती वा तशी निर्मिती करणे, हे आपले कर्तव्य मानले, त्याचाच एक टप्पा म्हणजे ही सूची होय. वाचक, संशोधक-अभ्यासक याचे स्वागत करतील असे वाटते.

श्रीमती सुधा भट यांची सूची पुस्तकरूपाने स्वतंत्रपणे लवकरच प्रकाशित होईल असा आमचा प्रयत्न आहे. तोपर्यंत वाचकांनी ही लेखकानुसार केलेली सूची गोड मानावी ही नम्र विनंती.

तंत्रज्ञानाच्या प्रगतीनुसार ही सूची वेबसाईटवर जरूर टाकता येईल. मंडळाची अशी वेबसाईट असावी, लवकरच असेल, असा मी जरूर तो प्रयत्न करतो आहे. ही सूची आणि काही इतर गोष्टी वेबवर येऊ शकतात, याची मला जाणीव आहे, हे नमूद करतो आहे. आर्थिक साहाय्यानुसार मंडळाचे हे सुद्धा पाऊल लवकरच पडेल असा विश्वास वाटतो.

पत्रिकेचा इतिहास, योगदान विस्ताराने सांगण्याबरोबरच, वर्गाक्रमानुसार वर्गीकरण पद्धतीने तयार केलेल्या सूचीचे महत्त्व विशद करायला हवे. मराठीत तरी दाते नियतकालिक सूचीचा एकमेव अपवाद वगळता, असा प्रयत्न फारसा कोणी केल्याचे ऐकित नाही. सूचीची ही रचना, रचना म्हणून काय कार्य करते, इतका त्रास घेऊन तयार केलेल्या सूचीचे महत्त्व नेमके आहे तरी कशात, याकडे अभ्यासकांचे-संशोधकांचे लक्ष वेधायला हवे, पण तसा प्रयत्न तर सोडाच, पण नियतकालिकसूचीचे महत्त्वही अजून कित्येक अभ्यासक प्राध्यापकांना कळून आलेले नाही, हे आपले दुर्दैवच म्हणायला हवे. श्रीमती सुधा भट यांच्या सूचीबरोबर हा भागही प्रस्तावनारूपाने यावा असा आमचा प्रयत्न असणार आहे.

या कार्यामुळे २८ वर्षांच्या लेखांच्या सूचीच्या कार्याच्या काळात मी जाऊन आलो आणि प्रा. तेंडुलकरसरांच्या कार्याचे स्मरण करता आले, हे भाग्यच म्हणायला हवे.

सदर सूची प्रकाशित झाल्यावर ती अतिशय बारकाईने तपासून देण्याचे महत्त्वाचे कार्य संग्रहालाचे माजी सहाय्यक ग्रंथपाल श्री. शशिकांत भगत यांनी केले. आम्ही त्यांचे आभारी आहोत. तरीही, या सूचीत काही त्रुटी, दोष, उणिवा, तपशीलाच्या चुका आढळल्यास वाचकांनी त्या निदर्शनास आणून द्याव्यात ही विनंती. जेणेकरून सूची कार्य जास्तीतजास्त अचूक होऊ शकेल.

- डॉ. प्रदीप कर्णिक

## अक्कोळे, सुभाषचंद्र.

१. पंडित मेघराजकृत गीतकृष्ण  
१७-३, ए १९७० : ९५-१०२
२. चिमणा पंडितकृत काही रचना.  
१९-१, ऑ. १९७१ : १८-३०

## अडोणी, दा.ल.,

मध्यप्रदेशातील मराठी मधील पीएच.डी. संशोधन  
१६-१, ऑ. १९६८ : १२४-२५

## अनगोळ, पद्मा (मूळलेखक)

वसाहत कालीन भारतातील मराठी मध्यमवर्गीय स्त्रियांचे घरगुती बजेट.  
[ सहस्रबुद्धे, सुप्रिया अनु. ]  
५३-१, ऑ २००६ : २३-३१

## अनाम

एक काल्पनिक संवाद आणि नवे नियम (दादोबा तर्खडकर आणि मोरो केशव दामले  
यांचेमधील.)  
५४-१, ऑ २००७ : ४६-४९.

## अनुमानित (कवि)

मुकुंदराज परंपरेतील तीन अज्ञात ग्रंथ [ कुलकर्णी, वि. वा. ]  
१८-४, जु १९७१ : १२९-१३९

## अंबर हुसेन खान

१. अंबर हुसेनी - श्रीमद्भगवद्गीतेवरील मराठी टीका.  
२-१, ऑ १९५४ : ९-१६
२. वैद्यनाथकृत चिंदंबर - जयंति स्तोत्र [ पारखे, व.वि. ]  
१७-२, जा १९७० : ५०-५९
३. अंबर हुसेन खान : 'रणक्षेत्रात' गीतेवर टीका लिहिणारा  
(मऱ्हाटी) कवी. [ दाभोळकर, ललित ]  
२६-२, जा १९७९ : १०८-११४

## अमृतानंद (अमृतकवी)

१. योगराज-टिळक (संहिता)  
२-४, ३-१, २, ३ जु. १९५५, ऑ १९५५, जा, ए १९५६ : १-५२ स्वपु.

२. योगराज टिळक - पुरस्कार [ कानडे, रा.द. ]  
३-३, ए १९५६:१-४
३. 'योगराज टिळक' आणि 'अमृतानंद' [ ढेरे, रा.चिं. ]  
६-२, जा १९५६ : ११८-१२२
४. अमृतकवीचे उद्योगपर्व [ करंदीकर, म.अ. ]  
१०-१, ऑ १९६३ : १०-२२

### अयाचित, स.मो.

पत्रव्यवहार (डॉ.स.ल. कात्रे वाङ्मय सूची पुरवणी)  
१८-२, जा १९७१ : ८६

### अर्जुनवाडकर, कृ.श्री.

१. मराठी भाषेचे मूळ  
(श्री. विश्वनाथ खैरे यांच्या पुस्तकाच्या प्रकाशनाच्या निमित्ताने भाषण)  
२७-१, ऑ १९७९ : १-१०
२. मराठी व्याकरण परंपरा आणि शास्त्रविचार.  
२७-४, जु १९८० : २६६-२८५
३. 'घोडनवरी'च्या निमित्ताने  
२८-३, ए १९८१ : १६९-१७१
४. अमराठी - भाषकांसाठी मराठी  
३० : २, जा १९८३ : १८१-१८९
५. मराठी वर्णमालेतील आनुपूर्वी.  
३२-२, जा १९८४ : ८६-९२
६. कोशागत व्याकरण  
३१-४, जु १९८४ : १६-२४
७. व्याकरण : रूपवादी की अर्थवादी  
५५-१, ऑ २००८ : ८-१८

### अज्ञात

ईश्वरांच्या अवघ्या गोष्टी  
३-२, जा १९५६ : २४-२८

### अज्ञानसिद्ध

१. पवाडा

१६-१, ऑ १९६८ : ११०-११९.

२. कवि अज्ञानसिद्धकृत 'स्वरूप निर्वाण' (जोशी, म.रा.संपा.)

१९-२, जा १९७२ : ७३-९१

### आकलेकर, भालचंद्र

विड्डल हा मूळचा वीरगळ नव्हेच!

२६-२, जा १९७९ : ९५-१००

### आगरकर, गोपाळ गणेश

१. शेट माधवदास रघुनाथ दास यांचे आत्मलिखित पुनर्विवाह चरित्र  
[ आगरकर, गो.ग. आणि देवधर, सी.ग. अनु. संपादक मालशे, स.गं. ]

२७-१, २, ३,४ ऑ १९७९, जा, ए, जु १९८० : विविध पृष्ठे

२. आगरकरांनी सांगितलेले 'भारतीय कलांचे पुराणत्व' [ पाटकर रमेशचंद्र ]

५१-१, ऑ २००५ : ३-११

### आचार्य, माधव ना.

१. मोरोपंतांची सतीगीते.

३१-२, जा १९८४ : ६-१८.

२. ज्ञानदेवीतील काव्यविचार

३८-४, जु १९९१ : ३-२१

३. प्रा.मा.ना. आचार्य यांची पञ्चपदवी ज्ञानदेवी.

५०-४, जु २००४ : ३-७

### आनंदतनय

कवि आनंदतनयकृत 'शबर्याख्यान.' [ कुलकर्णी, ज.बा.]

१७-१, ऑ १९६९ : १४-३६

### आपटे, के.वा

१. 'रंभामंजरी' तील मराठी पद्य

६-३, ए १९५९ : १३९-१४२

२. मराठीतील सुलभीकरण

७-२, जा १९६० : १४३-१५०

३. मराठीतील आकारान्त विशेषणे

८-२, जा १९६१ : १४३-१५०

४. हेमचंद्रकृत अपभ्रंश व्याकरण (संहिता)

- ९-१,२,३,४, ऑ १९६१ जा,ए,जु १९६२ : १-७५ स्व पृ.
५. [ हेमचंद्रकृत अपभ्रंश व्याकरण ] प्रास्ताविक, अनुक्रमणिका व संक्षेप  
१०-१, ऑ १९६२ : १-८ स्व पृ.
६. [ हेमचंद्रकृत अपभ्रंश व्याकरण ] टीपा व सूत्रसूची  
१०-२, जा १९६३ : ७७-९२, ८□१-९२ पूर्ण ग्रंथ
७. मूळ गीतेचा शोध (पुप)  
१५-३, ए १९६८ : ६३-६९
८. श्री ज्ञानदेव-तेहतीशी  
१८-१, ऑ १९७० : ७-९
९. ज्ञानेश्वर महाराजांची ग्रंथसंपदा  
१९-४, जु १९७२ : १३१-१४५
१०. ज्ञानेश्वरांच्या नावावरील 'उत्तरपंचविशी'  
२२-१, ऑ १९७४ : २२-२८
११. प्राकृत शब्दाचा अर्थ  
२४-२, जा १९७७ : १४१-१४६
१२. मराठीतील 'ळ' कार  
२४-३, ए १९७७ : १-८
१३. देशी शब्दांचे मराठी अवतार  
२५-२, जा १९७८ : १-२२.
१४. विसोबा खेचर अनेक होते काय?  
२६-१, ऑ १९७८ : २९-३५
१५. शेट्टु चैक्र क्रम  
२६-३, ए १९७९ : १३३-१४३
१६. लीलावई आणि मराठी  
२७-४, जु १९८० : २५९ : २६५
१७. भामहकृत मनोरमा वृत्तीसह वररुचिरचित 'प्राकृत प्रकाश'  
या ग्रंथाचे चिकित्सक संपादन -प्रस्तावना.  
२९-१, ऑ १९८१ : १-१९ स्व पृ.
१८. 'प्राकृत प्रकाश' - संहिता  
२९-२, जा १९८२ : २१-६६

३०-२, जा १९८३ : ६७ -११४ स्व पृ.

१९. श्री ज्ञानेश्वर महाराज व संत सखूबाई यांची अप्रसिद्ध पदे  
(परिचय आणि संहिता)

३०-४, जु १९८३ : २७३-२७५

### आपटे, ह.ना.

१. ह.ना. आपटेकृत दोन परीक्षणांचे पर्यालोचन. [ मालशे, स.गं.संपा. ]

२६-४, जु १९७९: २६९-२७६

२. कै. ह.ना. आपटे यांचे शोकांतिकेसंबंधी विचार. [ मालशे, स.गं. ]

२८-४, जु १९८१ : ७४-७६

३. साहित्यसेवी (सरकार, विजयकुमार अनु. आपटे, ह.ना)

५३-२, जा २००७ : २-१३

### आंबेडकर, भीमराव

१. जुन्या वाङ्मयाचा जीर्णोद्धार.

३१-१, ऑ १९८३ : १११-११२

### आराध्य, मुरलीधर शास्त्री

मातृकी -रुक्मिणी स्वयंवराचे कर्तृत्व

२४-३, ए १९७७ : १३-१७

### आराध्ये, राजधर

१. लीलाचरित्रातील नाथसंप्रदाय

५८-३, ए २०१२ : १३-२१.

२. महानुभाव संप्रदाय : धार्मिक व सामाजिक स्वरूप

५८-३, ए २०१२: २२-४३

### आवलगावकर, अविनाश

महानुभाव पंथ

५७-३, ए २०११ : ३-१२

### आवलगावकर, रमेश वामन

१. ते जाले नां तैसेचि (गोविंदप्रभुचरित्र लीला क्र. १४६ बद्दल विवेचन)

३०-२, जा १९८३ : १३०-१३८

२. नरेन्दाच्या 'रुक्मिणी-स्वयंवरातील' किन्नर.

३४-१+४, ऑ १९८६+जु १९८७ : ११३-११९

## आवळीकर, पंडित

१. 'गोविंद प्रभु-चरित्र' : काही विचार  
१७-२, जा १९७० : ३७-४४
२. भाषाभ्यास आणि वाङ्मयाभ्यास.  
१७-४, जु १९७० : १३५-१४०
३. एकनाथांची एक आरती (संहितेसह)  
२४-३, ए १९७७ : १८-२७
४. पुन्हा एकदा मुक्तेश्वर  
२५-१, ऑ १९७७ : ४४-५४
५. श्री सत्यसन्धविजय : चरित्रात्मक ग्रंथ  
२६-३, ए १९७९ : १५१-१५९
६. नामदेवांची एक गौळण  
३४-१□४, ऑ १९८६□ जु १९८७ : ३७-४५

## इंगोले, कृष्णा

१. सिदा /सिद्धेश्वरकृत अनुभव - साक्षात्कार  
३४-१□४, ऑ १९८६ □ जु १९८७ : ४८-५३

## इनामदार, हे.वि.

१. वारकरी साहित्य संशोधन  
५०-१, ऑ २००३ : २-११
२. संत नामदेवांचे भाषा विशेष  
५०-३, ए २००४ : ३-४८

## उदास, रामचंद्र आनंद

- शंभर वर्षांमागची वन्हाडी बोली.  
१०-१, ऑ. १९६२ : २३-२४

## उद्धव चिद्धन

- प्राचीन मराठीतील ज्ञानेश्वरांचे एक अज्ञात चरित्र [ वाबगावकर, म.शं. संपा. ]  
१९-३, ए. १९७२ : ९३-११५.

## एकनाथ

१. भागवताचा एकनाथी दशम स्कंध [ प्रियोळकर, अ.का. ]  
८-२, जा १९६१ : १८७-१९८.



२. नाथांच्या भावार्थ रामायणातील उत्तरकांड [ पोहनैरकर, न.शे. ]  
१५-३, ए १९६८ : ७१-८०
३. एकनाथांची एक आरती [ आवळीकर, पंडित ]  
२४-३, ए १९७७ : १८-२७
४. श्री एकनाथांचा जन्मशक [ जोशी, मधुकर रामदास ]  
३१-४, जु १९८४ : १-२
५. 'रुक्मिणी स्वयंवराख्यांना'ची परंपरा आणि  
एकनाथी 'रुक्मिणीस्वयंवरा'ची घडण [ मंचरकर, र.बा. ]  
५७-२, जा २०११ : ४-६२
६. प्रेम व भक्ती यांचे प्रबंधरूपक काव्य : नाथांचे रुक्मिणी स्वयंवर  
[ मंचरकर, र.बा.]  
५८-१□२, ऑ २०११ : ३-४८

### एक नाटककर्ता

एक आधुनिक सुधारक अथवा 'सद्य सुधारक स्वरूपदर्शन नाटक'  
(पुप) [ प्रधान, इला-सुजाता ],  
५२-२, ऑ २००५ : ५०-५६

### एक महाराष्ट्र भाषा सेवक

मराठी भाषा व ग्रंथोत्तेजन [ चुनेकर, सु.रा. प्रस्ता. ]  
१९-१, ऑ १९७१ : ३७-५२

### एक वाचक

केकावलीतील एक शंकास्थळ  
७-२, जा १९६० : १५६-१५८  
७-३, ए १९६० : १६४-१६७

### एक वाचक

गुजराती सुधारकांच्या आत्मकथेचा मराठी अनुवाद  
२९-२, जा १९८२ : ७६

### एक श्रोता

मोरोपंतांच्या कवितेचे प्रकाशन - १८९० सालचे एक पत्र [ जोशी रा.मि., संग्रा. ]  
१६-२, जा १९६९ : १५९-१६०

### एतियेन द ला कुवा

सेंट पीटरचे पुराण

१०-१,२,३ ऑ १९६२, जा,ए १९६३ : १-५२ स्व पृ

### कणेकर, प्रतिभा

स्त्रीवादी जाणिवेच्या उदयापूर्वीच्या मराठी स्त्री-आत्मचरित्रातील स्त्रीत्वाचा अवकाश.

५०-२, जा २००४ : ३५-५४.

### कन्नल, दीपक हणमंतराव

मिथ्यकथा आणि मूर्तिविज्ञान

३४-१□४, ऑ १९८६ + जु १९८७ : २३-२८

### कमलाइसा

कमलाइसाचा धावा

१८-२, जा १९७१ : ४९-६१

### कर्णिक, प्रदीप

१. मराठी संशोधन पत्रिका-सूची [ कर्णिक, प्रदीप आणि तेंडुलकर, रमेश ]  
२९-३, ए १९८२ : १-९६ स्व पृ.

२. भिवंडीचे 'वाचनमंदिर' आणि त्यांच्या संग्रहातील काही मराठी दोलामुद्रिते.  
५१-१, ऑ २००४ : ३८-४२

३. अक्कलकोटच्या श्रीस्वामी समर्थांच्या लीलांची बखर.(पुप)  
५१-३, ए २००५ : २६-३५.

४. विसाव्या शतकातील मराठी वाङ्मयेतिहास लेखन : आणखी थोडी भर  
५२-१, ऑ २००५ : २९-३४

५. मुंबई मराठी ग्रंथसंग्रहालयातील हस्तलिखिते.  
५४-२, जा २००८ : ३-२३

६. मराठी प्रकाशकांचे कॅटलॉग - वाङ्मयेतिहासाचे एक साधन  
५५-१, ऑ २००८ : १९-३३

७. मराठी संशोधन मंडळाचे योगदान  
५५-२. जा २००९ : ३-६९

८. मुंबई मराठी ग्रंथ संग्रहालयाचे सांस्कृतिक वाङ्मयीन योगदान  
५६-२, जा २०१० : ५-४५

९. कै. अण्णा मोरेश्वर कुंटे संपादित ज्ञानेश्वरीच्या तिसऱ्या आवृत्तीच्या निमित्ताने  
५९-३, ए २०१३ : ३-३०

## करंदीकर, म.अ.

१. द्वाविड भाषासंघ व मराठी भाषा  
५-३, ए १९५८ : ६५-८८, पुनर्मुद्रण ५१-४, जु २००५ : ४५-६६
२. मराठी व्याकरणावरील इंग्रजी छाप  
८-३, ए १९६१ : २०३-२२०
३. अमृतकवीचे उद्योगपर्व  
१०-१, ऑ १९६३ : १०-२२
४. मराठी भाषेतील इंग्रजी अपभ्रष्ट शब्द.  
११-२, जा १९६४ : ३७-५४

## कन्हाडे, सदा

१. ज्ञानेश्वरी : एक कथात्मक काव्य  
३८-४, जु १९९१ : २२-४५
२. दमयंती -स्वयंवर : प्रा. अ. का. प्रियोळकरांच्या संशोधनाची चिकित्सा  
४३-१, ऑ १९९५ : २-२२

## कर्वे, स्वाती

१. मराठी लघुकादंबरी आणि 'मौज', 'सत्यकथा' व 'दीपावली'  
५७-४, जु २०११ : ३-३३
२. रात्रंदिन आम्हा युद्धाचा प्रसंग : दीर्घकथा ते लघुकादंबरी - एक चिकित्सक शोध.  
५९-४, जु २०१३ : १६-२९

## कवित्कर, ग.वि.

१. नामदेवांची हिंदी रचना  
२०-२, जा १९७३ : ३३-५०
२. नामदेवांची अप्रसिद्ध हिंदी पदे  
२३-२, जा १९७६ : ७४-७५

## कविनंदन

१. उषाहरन - कथा [ प्रभुदेसाई, वि.बा. संपा. ]  
१२-२,३, ४ जा, ए, जु १९६५ : १-५१ स्व पृ
२. उषाहरन -कथा-पुरस्कार [ प्रभुदेसाई, वि.बा. ]  
१२-४, जु १९६५ : १-१२
३. उषाहरन -कथा-स्पष्टीकरणात्मक टीपा, शब्दकोश संक्षेपसूचि

[ प्रभुदेसाई, वि.बा.]

१२-४, जु १९६५ : ५२-५८

४. उषाहरन -कथा-पुरस्कार [ प्रियोळकर, अ.का.]

१२-४, जु १९६५ : १-४

### कवि शार्ङ्गधर भोजने

तीर्थमालिका स्तोत्र

१४-२, जा १९६७ : १३२-१४८

### कॅप्टन, ए.फ्लेप्स (Captain a Phelps) (अनु.)

An Essay in Marathi on Beneficent Government

by Vishnubawa Bramhachari. [ Tr. into English ]

१५-३, ए १९६८ : १-२४.

### कॅरे, विल्यम

आरंभीचे मुद्रित मराठी गद्य-कॅरेच्या व्याकरणातील संभाषणे.

१-२,३ जा, ए १९५४ आणि

३-२, जा १९५६ : १-२८ स्व पृ.

### काकतकर, वासुदेवराव

१. दक्षिण कन्नड जिल्ह्यातील चित्यावनी बोली

२८-१, ऑ १९८० : ३२

### काणे, पां. वा.

१. कै.म.म.पां.वा. काणे यांच्या मराठी ग्रंथाची व लेखांची सूची [ मालशे, स,गं]

१९-३, ए १९७२ : १२३-१२४

२. भारतरत्न महामहोपाध्याय पांडुरंग वामन काणे :

व्यक्ति व कार्य. [ पराडकर, मो.दि. ]

२७-२, जा १९८० : ७३-८९

३. डॉ. पां. वा. काणे लेखन सूची [ पराडकर, मो.दि. ]

२७-२, जा १९८० : ९०-१०१

४. मुहूर्तशास्त्र, ज्योतिषशास्त्र आणि महामहोपाध्याय

पां.वा. काणे [ पराडकर, मो.दि. ]

२९-३, ए १९८२ : ८८-९१

## कात्रे, स.ल.

१. दासोपंतांचे आराध्यदैवत : केवळ दत्तात्रेय  
१६-३, ए १९६९ : १७६-१८२
२. डॉ. स.ल.कात्रे यांच्या प्रकाशित वाङ्मयाची सूची  
[ कात्रे, सुरेश सदाशिव ]  
१८-१, ऑ १९७० : ३१-४०
३. पत्रव्यवहार [ अयाचित, स.मो. ]  
१८-२, जा १९७१ : ८६
४. दासोपंतविरचित दत्तमाहात्म्य - प्रस्तावना  
१९-४, जु १९७२ : १-४
५. दासोपंत विरचित दत्तमाहात्म्य - संहिता  
१९-४, जु १९७२ : १-१२  
२०-१,२,४ ऑ १९७२ ; जा, जु १९७३ : १३-६०  
२१ - २,३ जा, ए, १९७४ : ६१-१०० स्व पृ
६. दासोपंत : चरित्र आणि वाङ्मय  
२२-१, ऑ १९७४ : १-२१

## कात्रे, सुरेश सदाशिव

- डॉ. स.ल. कात्रे यांच्या प्रकाशित वाङ्मयाची सूची  
१८-१, ऑ १९७० : ३१-४०

## कानडे, मु.श्री.

- 'नवरा' मराठी भाषेतील एक आप्तसंबंध [ कुलकर्णी, सु.बा. - सहलेखक ]  
१३-४, जु १९६६ : ८९-९४

## कानडे, रा.द.

- योगराज टिळक-पुरस्कार.  
३-३, ए १९५६ : १-४

## कानिटकर, ना.बा.

१. शशिकला आणि रत्नपाल नाटककार [ आपटे, ह.ना. ]  
२६-४, जु १९७९ : २६९-२७९
२. तरुणी शिक्षण नाटिका : एक अनेकांगी निरीक्षण. [ शहा, मृणालिनी ] (पुप)  
३८-१, ऑ १९९० : ५-२३

## कान्होबा

श्री. कान्होबा व काठकरी पंथ [ मिरीकर, ना.य. ]

४१-१□२, ऑ १९९३□जा १९९४ : ३-४२

## कापडी, स.ल.

हिंदी□युरोपियन भाषांतील उच्चार आणि अर्थ यांचा परस्परसंबंध

९-४, जु १९६२ : १-१९.

## कामत, उमाकांत रामचंद्र

१. भाषेचे मानवनिर्मित रूप आणि मराठी व्याकरणात विभक्तीसंकल्पनेचा पुनर्विचार.

५२-४, जु २००६ : २-१३

२. मराठीच्या रूपवादी व्याकरणाचा परामर्श.

५४-३, ए २००८ : ३-२७

३. मराठी भाषेचे व्याकरण : रूढ चौकटीचा पुनर्विचार.

५६-१, ऑ २००९ : ५-३६

## कामराजु

गुजराती कवींची मराठी पद्ये. 'कामराजु' रचित मराठी 'फागु' काव्ये. [ जोशी, ना.ग.]

१३-३, ए १९६६ : ३३-४२

## काळे, कल्याण

मराठी साहित्याचे एकोणिसाव्या शतकातील संशोधन, संपादन आणि प्रियोळकरांचे कार्य

४३-४, जु १९९६ : ४-२८

## काळे, दि.वि.

१. भाषांतर विषयक एक प्रश्न

१६-४, जु १९६९ : २१५

२. पत्रव्यवहार

१९-३, ए १९७२ : २२५-२६

## किर्लोस्कर, अण्णासाहेब

'संगीत सौभद्र' नाटकातील पदांचे नोटेसन. [ पुंडे, द.दि. ]

२८-४, जु १९८१ : १९६-१९८

## कीर, धनंजय

१. ज्योतीराव फुले यांचे पहिल्या ग्रंथकार सभेस पत्र

१४-४, जु १९६७ : १९४-१९५

२. म. फुले यांचे अप्रसिद्ध 'अखंड'

१५-४, जु १९६८ : ९२-९६

३. म. फुले यांनी हंटर कमिशनपुढे सादर केलेले निवेदन  
१६-२, जा १९६९ : १२७-१४०

### कुंटे, अण्णा मोरेश्वर

- कै. अण्णा मोरेश्वर कुंटे संपादित ज्ञानेश्वरीच्या तिसऱ्या  
आवृत्तीच्या निमित्ताने [ कर्णिक, प्रदीप ]  
५९-३, ए २०१३ : ३-३०

### कुंभार, आनंद रा.

- श्री विठ्ठलाच्या मूळ स्वरूपावर कसा प्रकाश टाकता येईल ?  
२६-४, जु १९७९ : २७७-२७८.

### कुलकर्णी, कृ.भि.

- श्रीचक्रधरनिरूपित श्रीकृष्ण चरित्र शब्दकोश.  
७-२, जा १९६० : १-४

### कुलकर्णी, ज.बा.

१. 'घड्याळा'चे निमित्त [ केशवसुत ]  
१५-१, ऑ १९६७ : १३-१५
२. कवि आनंदतनयकृत 'शबर्याख्यान'  
१७-१, ऑ १९६९ : १४-१६
३. नरहरि तुका विप्र यांचे अभंग  
२०-४, जु १९७३ : ६५-७३
४. संत देवदास - दोन पदे  
२७-१, ऑ १९७९ : ५६-५७
५. शंभर वर्षपूर्वीचा एक हस्तलिखित ग्रंथ : प्रकाशसार.  
२९-२, जा १९८२ : ६०-६४
६. संत सोपानदेवांचे अप्रसिद्ध अभंग  
२९-३, ए १९८२ : १०६-११८
७. राम गणेश गडकरी यांचे एक पत्र  
३१-४, जु १९९४ : ६६
८. मुक्ताबाईच्या साहित्यावरील सहजयान पंथाचा प्रभाव.  
३४-१□४, ऑ १९८६ □ जु १९८७ : १२०-१३०
९. संत ज्ञानेश्वर आणि नाथसंप्रदायाचे आविष्कार.

५३-४, जु २००७ : २५-४४

१०. शुद्ध कसे लिहावे ?

५४-१, ऑ २००७ : ५-८

११. शताब्दी साजरी करणारी एक मौलिक ग्रंथाची - 'ज्ञानेश्वरी'ची प्रस्तावना.

५६-२, जा २०१० : ५९-६२

### कुलकर्णी, ना.ह.

राष्ट्रीय अभिलेखागारातील संशोधन साधने

२७-२, जा १९८० : १०२-१२५.

### कुलकर्णी, भा.म.

१. क्रिस्तपुराणाच्या पाठशुद्ध आवृत्तीची आवश्यकता व शक्यता

२३-२, जा १९७६ : ६५-६९

२. फ्रेंच गारस्पेर द एस मिगेल - मराठीचा एक थोर अभ्यासक

२४-१, ऑ १९७६ : ९५-९८

३. मराठी क्रिस्तयातना गीते.

२४-३, ए १९७७ : ९-१२

### कुलकर्णी, भीमराव

१. लीला-चरित्रातील काही शब्दांची चर्चा

१६-२,४ जा, जु १९६९ : १४६-१४८ आणि १९९-२०३

२. कै.अ.का. प्रियोळकर आणि संशोधनातील काही समस्या

२७-३, ए १९८० : १७१-१८०

३. वाटचाल : समग्र वाग्वैजयंतीची

३१-३, ए १९८४ : ९-३५

### कुलकर्णी, व.दा.

१. अभिमन्यू - वीव्हाहो. (संहिता)

१४-४, जु १९६७ : १-१६

१५-१, ऑ १९६७ : १७-३२

१५-२, जा १९६८ : ३३-४८

१५-३ ए १९६८ : ४९-६४

१५-४, जु १९६८ : ६५-८०

१६-१ ऑ १९६८ : ८१-११०

(स्व.पृ.)



२. अभिमन्यू वीव्हाहो - प्रस्तावना  
१६-२, जा १९६९ : १-८
३. ज्ञानदेवांच्या नावावर असलेली 'उत्तर पंचविशी' (संपादक)  
१७-४, जु १९७० : ११७-१२४
४. महानुभाव कवि गोपाळदास : एक टिपण.  
२०-२, जा १९७३ : ५१-५५
५. महानुभावाची दृष्टांताची कल्पना  
२५-१, ऑ १९७७ : ५५-७३
६. मराठवाड्यातील नाथपंथीय व जैन लोकगीते.  
३०:२, जा १९८३ : १३९-१५७

### कुलकर्णी, व.दि.

१. लीळाचरित्र : एक अभ्यास  
१३-१,२, ऑ १९६५, जा १९६६ : १-३२ स्व पृ
२. मोकळे दृष्टांत  
१६-२, जा १९६९ : १४३-१४५
३. मोकळे दृष्टांत : स्वरूप आणि शोध  
१६-३, ए १९६९ : १६३-१७५
४. 'मोकळे दृष्टांता'ची सूत्रप्रकृति  
१७-१, ऑ १९६९ : १७-१८.
५. लीला-चरित्रातील काही शब्दांची चर्चा  
१७-१, ऑ १९६९ : १९-२५
६. संज्ञा-चर्चा  
१७-१, ऑ १९६९ : ३५-३६
७. यादवकालीन वाक्यविचार  
१७-३, ए १९७० : ८३-८७
८. 'वदि'च्या मनातला महानुभाव [ वष्ट, जयंत ]  
५१-१, ऑ २००५ : ४२-४९.

### कुलकर्णी, वि.दा.

- मुकुंदराज परंपरेतील तीन अज्ञात ग्रंथ  
१८-४, जु १९७१ : १२९-१३९

## कुलकर्णी, श्री.रं.

१. ज्ञानेश्वरविरचित 'पंचमुद्रा'  
१५-४ जु १९६८ : १-१२
२. राजयोग  
१७-२, जा १९७० : १-२४ (स्व.पृ.)

## कुलकर्णी, सु.बा.

१. 'नवरा' मराठी भाषेतील एक आप्तसंबंध [ कानडे, मु.श्री. सहलेखक ]  
१३-४, जु १९६६ : ८९-९४
२. सासुरवास  
१५ :२, जा १९६८ : ८-२०

## कृष्णदास

- कृष्णदास विरचित रामपाठ [ प्रभुदेसाई, वि.बा. ]  
१९-४, जु १९७२ : १४६-१६०

## कृष्णदासनामा

- कृष्णदासनामाकृत सुदामचरित्र. [ देशपांडे, ज.शा. ]  
१३-४, जु १९६६ : ६५-७१

## कृष्णदास मुद्गल

१. कृष्णदास मुद्गल : एक अध्ययन  
१८-३, ए १९७१ : ९९-११२
२. कृष्णदास मुद्गल 'युद्धकांड रामायण'  
२०-१, ऑ १९७२ : २६-३१

## केशवसुत

पहा दामले, कृष्णाजी केशव

## केळकर, अशोक

मराठीचे श्रवण प्रत्ययी लेखन  
२५-२, जा १९७८ : ३१-४६.

## केळकर, श्री गोपाळबुवा तथा प्रीतिनंद

अक्कलकोटच्या श्रीस्वामी समर्थाच्या लीळांची बखर. [ कर्णिक, प्रदीप ]  
५१-३, ए २००५ : २६-३५.

## केळकर, य.न.

राधाकृष्णांचा लाडझगडा

२२:३, ए १९७५ : ३८-४०

## केळकर, वि.मो.

बोधमत की बौद्धमत

२०-१, ऑ १९७२ : १-४

## कोऊहल

लीलावई आणि मराठी [आपटे, के.वा.]

२७-४, जु १९८० : २५९-२६५

## कोपरकर, द.ग.

भैरवी (भागवत दशमस्कंधावरील टीका)

२-२, जा १९५५ : १७-२४

## कोलते, वि.भि.

१. पारडा शिलालेख

१२-१, ऑ १९६४ : ८९-९२

२. हरिश्चंद्र गडावर ज्ञानदेव आणि नामदेव

१८-२, जा १९७१ : ७८-८०

## कोल्हाटकर, श्रीपाद कृष्ण.

(कोल्हाटकरांच्या नाटकातील) सुंदर उतारे

[ राम गणेश गडकरी, संक. आणि चुनेकर, सु.रा. संपा. ]

१८-२,३,१९-२,जा,ए, १९७१, जा १९७२ : १-४४ स्व पृ.

## क्रमवंत, जगन्नाथशास्त्री

१. शालापद्धति [ क्रमवंत आणि मोत्सवर्थ, प्रियोळकर, अ.का.]

१-१, ऑ १९५३ : ३१-३२

२. महाराष्ट्र भाषेचे व्याकरण [ खुपेरकर, बाळाचार्य ] (पुप)

६-२, जा १९५९ : १०७-११५

३. Forward [ चतर्जी, सुनीतीकुमार ]

५४-४, जु २००८ : १६-१९

४. महाराष्ट्रभाषेचे व्याकरण - प्रस्तावना आणि संपादन [ प्रियोळकर, अ.का.]

५४-४, जु २००८ : ४-१५

## क्यांडी, थॉमस

१. थॉमस कॅंडीची मराठी वाङ्मयाची सेवा  
४-१,२, ऑ १९५६, जा १९५७ : १८१-२३०
२. विरामचिन्हांची परिभाषा  
४-४, जु १९५७ : १-८

## खरे, ग.ह.

- विट्टल मूळचा वीरगळ आहे का ?  
२६-२, जा १९७९ : ९१-९४

## खांडगे, प्रकाश

- जागरण : एक टलोककला प्रकार  
३०-१, ऑ १९८२ : ७३-९०

## खाडिलकर, कृ.प्र.

१. कीचकवध : राजकीय बंदी आलेले नाटक - एक चिंतन [ प्रधान, सुजाता ]  
५३-३, ए २००७ : ७-२०
२. कीचकवध : गोपनीय आणि वर्तमानपत्रातील लेखन [ चिटणीस, शरद ]  
५३-३, ए २००७ : १४-१७

## खांडेकर, वि.स.

- वि.स. खांडेकरांच्या कादंबऱ्यांचे साहित्यशास्त्र [ पाटकर, रमेशचंद्र ]  
५४-२, जा २००८ : ४३-५२

## खानवेलकर, श्री. शं.

- ताडपत्रावरील एकच मराठी ग्रंथ : कलानिधी  
३-३, ए १९१३ : ६१-६४

## खानोलकर, गं.दे.

१. विद्याकल्पतरु  
१६-३, ए १९६९ : १८३-१९१
२. वाङ्मयीन परिभाषा इंग्रजी-मराठी  
१७-१, ऑ १९६९ : १-८ (स्व.पु.)
३. डॉ. यशवंत देशपांडे यांच्या वाङ्मयाची सूची  
१८-२, जा १९७१ : ८१-८४
४. 'चौपदी' : 'चर्यापद'चे मराठी रूप ?  
२३-२, जा १९७६ : ७२-७३

## खुपेरकर, बाळाचार्य

१. महाराष्ट्र भाषेचे व्याकरण (पुप)  
६-२, जा १९५९ : १०७-११५
२. श्री ज्ञानेश्वरांच्या वाङ्मयाभ्यासाचे दिग्दर्शन.  
६-३; ७-३; ८-१ ए १९५९, ए १९६०, ऑ १९६० : १-५४ स्व पृ
३. केकावलीतील एक शंकास्थळ  
७-३, ए १९६० : १५९-१६७
४. श्री ज्ञानेश्वरांच्या वाङ्मयाभ्यासाचे दिग्दर्शन - थोडे प्रास्ताविक  
८-३, ए १९६१ : १-६ स्व पृ.

## खेडेकर, किरण

संदेश / संपर्क यासाठीचे माध्यम एवढेच भाषेचे कार्य ?  
५४-१, ऑ २००७ : ४०-४१

## खैरे, विश्वनाथ

१. इतिहास पूर्व मराठमोळी  
२५-२, जा १९७८ : ४७-८२
२. युगे अट्टावीस उभा विटेवरी  
२६-४, जु १९७९ : १७७-१९७
३. तमीळ-मराठी अनुवाद : समस्या, पूर्ती  
२७-३, ए १९८० : २४७-२५८
४. तुळजाभवानी  
२७-४, जु १९८० : २९३-३०२
५. 'मराठी भाषेचे मूळ' संमत भाषिकाची चिकित्सा  
२८-३, ए १९८१ : १४८-१६४
६. 'घोडनवरी'चा वाङ्मय  
२९-१, ऑ १९८१ : १५-२४
७. मराठीतील एक जुना शब्द 'मिंधा'  
३०-२, जा १९८३ : १२१-१२४
८. मिथ्यकथांचा मागोवा  
३१-२, जा १९८४ : ५३-६१, ६७-९४
९. 'मराठी भाषेचे मूळ' आणि 'संमत' एका प्रतिक्रियेचा परामर्श

३१-३ ए १९८४ : ७७-८१

[३१-१, ऑ १९८३ ना.ग. जोशींच्या प्रतिक्रियेला उत्तर ]

### खोबरेकर, वि.गो.

प्रा. प्रियोळकर यांनी साह्य घेतलेल्या काही अप्रसिद्ध साधनांचा परिचय  
२४-१, ऑ १९७६ : ७७-९४

### गडकरी, राम गणेश [ गोविंदाग्रज ]

१. सुंदर उतारे [ कोल्हटकर, श्रीपाद कृष्ण, संपा. चुनेकर, सु.रा. ]  
१८-२, ३, १९-२, जा, ए १९७१. जा १९७२ : १-४४
२. गोविंदाग्रजांची 'फुटकी तपेली' एक पुनरावलोकन [ परांजपे, कृ.रा. ]  
२८-४, जु १९८१ : १८६-१९५
३. कवि गोविंदाग्रजांचे 'प्रेम आणि मरण' एक लघुत्तम महाकाव्य [ परांजपे, कृ.रा. ]  
२९-२, जा १९८२ : ३०-३९
४. गोविंदाग्रजांच्या 'पुनर्जात प्रेमास' [ परांजपे, कृ.रा. ]  
३०-४, जु १९८३ : २७६-२८२
५. वाटचाल : समग्र वाग्वैजयंतीची. [ कुळकर्णी, भीमराव ]  
३१-३, ए १९८४ : ९-३५
६. गोविंदाग्रजांच्या दोन कविता [ परांजपे, कृ.रा. ]  
३१-३, ए १९८४ : ३६-५४
७. राम गणेश गडकरी यांचे एक पत्र [ कुलकर्णी, ज.बा. ]  
३१-४, जु १९८४ : ६६
८. 'मुरलीचा नाद' [ परांजपे, कृ.रा. ]  
३४-१□४, ऑ १९८६ □ जु १९८७ : २९-३३

### गाडगेबाबा

कीर्तन : एक प्रभावी माध्यम [ पाठक, यशवंत ]  
३१-१, ऑ १९८३ : १-१३

### गायतोंडे, राजेश सुरेश

ज्ञानेश्वरीच्या संपादनांचा चिकित्सक अभ्यास  
५९-४, जु २०१३ : ३०-४३.

### गावस्कर, सुरेंद्र

१. ज्ञानदेवांचा भक्तिराज - एक टिपण

२५-१, ऑ १९७७ : ११९-१२१

२. ज्ञानदेवांच्या अमृत संजीवनीचा शोध

२५-१, ऑ. १९७७ ; १२२-१२६

**गिंडे, वा.पु.**

ज्ञानेश्वरीचा अभ्यास : भाषिक आणि आध्यात्मिक

३९-१, ऑ १९९१ : ३५-४२

**गिरधारी, भास्कर**

‘पांगारकर सुक्ति सुमने’ एक अप्रकाशित ग्रंथ

१९-४, जु १९७२ : १७०-१७२

**ग्रियर्सन**

मराठी बोलींचे नमुने.

११-१,२,३,४ ऑ १९६३,जा, ए, जु १९६४ :१-६४ स्व पृ.

**गुंजीकर, रामचंद्र भिकाजी**

समीक्षक गुंजीकर (नगर्सकर, सुषमा)

३१-४, जु १९८४ : २५-६५

**गुंडी, नीलिमा**

मराठी वाङ्मयातील संशोधनक्षेत्र : एक दिशादर्शन

५३-१, ऑ २००६ : ३-७

**गुणे, पां.दा.**

वैद्य गुणे वाद

१४-३,४, ए जु १९६७; १५-१,२ ऑ-१९६७, जा १९६८ : १-७२

**गोडबोले, अरविंद**

गुरु गोविंदसिंग व संस्कृत वाङ्मय

३४-१□४, ऑ १९८६□ जु १९८७ : १९-२२

**गोडबोले, परशुराम तात्या.**

१. सिद्धीस न गेलेला एक संकल्प

१-१, ऑ १९५३ : २९-३१

२. नवनीताची शताब्दी [ प्रियोळकर, अ.का. ]

१-२, जा १९५४ : ५-८

३. श्री गंगा माहात्म्य [ प्रियोळकर, अ.का. ]

११-३,४ ए, जु १९६४: १-४२ स्व पृ.

४. परशुराम तात्या गोडबोले यांचे मुद्रित ग्रंथ  
सूची [ प्रियोळकर, अ.का. ]

११-४, जु १९६४ : १-२

### गोपाळकवी

गोपाळकवीचे 'उद्योगपर्व' [ जोशी, म.रा. ]

३०-२, जा १९८३ : १२५-१२९

### गोपाळदास

महानुभाव कवी गोपाळदास : एक टिपण [ कुलकर्णी, व.दा. ]

२०-२, जा १९७३ : ५१-५५

### गोरे, शुभांगी

१. संहिता-संपादनाची चिकित्सा

[ ताराबाई शिंदेकृत 'स्त्री-पुरुषतुलना' या ग्रंथांविषयी ]

५०-१, ऑ २००३ : १२-४८

२. 'स्त्रीपुरुषतुलना' आणि स्त्रीवाद

५०-२, जा २००४ : २-३४

३. ताराबाई शिंदेकृत 'स्त्री पुरुषतुलना - भाषा विचार.

५०-४, जु २००४ : १७-३९

४. ताराबाई शिंदेकृत 'स्त्रीपुरुष तुलना'-

आशय विषयक आणि चरित्रविषयक काही मतांची चिकित्सा.

५१-१, ऑ २००४ : १२-३७

५. पत्रव्यवहार [ 'अभ्यासक म्हणून माझा अनुभव' भिवंडी वाचन मंदिरासंबंधी  
प्रदीप कर्णिक यांच्या लेखांच्या संदर्भात ]

५१-४, जु २००५ : ६७-६८

६. मराठी शुद्धलेखन : प्रा. वसंत दावतर यांची भूमिका

५४-१, ऑ २००७ : २९-३७

७. स्त्रीवाद व स्त्रीवादी समीक्षा

५४-३, ए २००८ : २९-४५.

८. स्त्री म्हणजे मत्त द्रव्याचा रावो गा ?

५७-३, ए २०११ : १३-१७



## गोविंदबुवा होशिंग

गोविंदबुवा होशिंग नाशिककरांची कीर्तन पठडी [ पाठक, यशवंत ]

३१-४, जु १९८४ : ३-११

## गोविंदसिंग

गुरु गोविंदसिंग व संस्कृत वाङ्मय [ गोडबोले, अरविंद ]

३४-१, ऑ १९८६, जु १९८७ : १९-२२

## गोविंदाग्रज

पहा गडकरी, राम गणेश

## गोविलकर, अ.म.

मराठी भाषेची दुर्दशा.

५४-१, ऑ २००७ : ४२-४४

## गोविलकर, लीला

संशोधन महर्षी प्रा. अ.का. प्रियोळकरांचे संशोधन कार्य

५८-३, ए २०१२ : ३-१२

## घगवे, बाळाशास्त्री

१. महाराष्ट्र भाषेचे व्याकरण (पुप) [ खुपेरकर, बाळाचार्य ]

६-२, जा १९५९ : १०७-११५

२. Forward (चतर्जी, सुनीतीकुमार)

५४-४, जु २००८ : १६-१९

३. महाराष्ट्र भाषेचे व्याकरण - प्रस्तावना आणि संपादन [ प्रियोळकर, अ.का. ]

५४-४, जु २००८ : ४-१५

## घरत, पद्माकर

आख्यानकाव्याचे विशेष.

५१-२, जा २००५ : ३६-४८.

## घोले, विश्राम रावजी

सर्जन व डॉ. विश्राम रावजी घोले [ रानडे, वा. बा. ]

३८-१, ऑ १९९० : ५३-५४

## चक्रधर

१. श्री चक्रधरनिरूपित श्रीकृष्णचरित्र [ महंत गोपीराज महानुभाव ]

३-१, २, ३, ४ ऑ १९५५, जा ए जु १९५६ : १-४६

- ४-२,४, जा, जु १९५७ : ४७-५८  
 ५-१, ३,४ ऑ १९५७, ए,जु १९५८ : ५९-८२  
 ६-१,२ ऑ १९५८, जा. १९५९ : ८३-१०२
२. श्री चक्रधरनिरुपित श्रीकृष्णचरित्र : पुरस्कार [ प्रियोळकर, अ.का. ]  
 ६-४, जु १९५९ : १-६
३. श्रीचक्रधरनिरुपित श्रीकृष्णचरित्र - शब्दकोश [ कुळकर्णी, कृ.भि. ]  
 ७-२, जा १९६० : १-४
४. श्रीकृष्णचरित्रांतील काही शब्द  
 १३-४, जु १९६६ : ७५-८८

### चट्टे, शं.गो.

रेव्हरंड नारायण वामन टिळक यांचे एक पत्रक [ काव्यकुसुमांजलि'च्या संदर्भात ]  
 २६-३, ए १९७९ : १७१-१७६

### चतर्जी, सुनीतीकुमार

Forward [ 'महाराष्ट्र भाषेचे व्याकरण' पुस्तकाचा पुरस्कार-इंग्रजीत ]  
 ५४-४, जु २००८ : १६-१९

### चापेकर, ना.गो.

केकावली तील एक शंकास्थळ  
 ७-३, ए १९६० : १५९-१६७

### चिखले, सुरेश

लोककलांचे प्रयोगरूप आणि आधुनिक रंगमंच (चर्चा) [ तेंडुलकर, रमेश ]  
 ३०-१, ऑ १९८२ : १०२-१०९

### चिटणीस रा.वा.

श्री समर्थ रामदासरचित 'एकविसाव्या दशका'तील तीन समास.  
 २६-२, जा १९७९ : ११५-१२०

### चिटणीस, शरद (अनु.)

कीचकवध : गोपनीय आणि वर्तमानपत्रातील लेखन  
 ५३-३, ए २००७ : १४-१७

### चिमणा पंडित

चिमणा पंडितकृत काही रचना [ अक्कोळे, सुभाषचंद्र - संपा. ]  
 १९-१, ऑ १९७१ : १८-३०

## चुनेकर, सु.रा.

१. भाषांतर विषयक एक प्रश्न  
१६-२, जा १९६९ : १४१-१४२
२. बाळकृष्ण अनंत भिडे यांच्या वाङ्मयाची सूची  
१६-३, ए १९६९ : १-२४ (स्व.पृ.)
३. बाळकृष्ण अनंत भिडे यांच्या कवितांची सूची.  
१७-१, ऑ १९६९ : १-१६ (स्व.पृ.)
४. सूचींची सूची  
१७-१, ऑ १९६९ : २६-३३
५. लेख सार-संकलन  
१७-२,३,४ जा, ए, जु १९७० : ७५-८२, ११०-११५, १५७-१६४  
१८-१ ऑ १९७० : ४१-४८
६. सुंदर उतारे [ कोल्हटकर, श्रीपाद कृष्ण. गडकरी, राम गणेश संक. ]  
१८-२,३ जा, ए १९७१ : १-४० (स्व.पृ.)
७. डॉ. य.खु. देशपांडे यांच्या वाङ्मयाची सुची पुरवणी  
१८-३, ए १९७१ : १२२-१२६
८. सूचींची सूची  
१८-४, जु १९७१ : १४०-१४७
९. मराठी भाषा व ग्रंथोत्तेजन - प्रास्ताविक 'एक महाराष्ट्र भाषासेवक'  
१९-१, ऑ १९७१ : ३७-५२
१०. सुंदर उतारे  
१९-२, जा १९७२ : ४१-४४
११. सुंदर उतारे - प्रास्ताविक  
१९-२, जा १९७२ : १-२०
१२. प्रियोळकर - वाङ्मयाची सूची  
२०-३, ए १९७३ : १-४५
१३. मराठी संदर्भसूचि साहित्य : आजचे वास्तव आणि प्रा.अ.का.प्रियोळकरांचे सूचिकार्य  
४३-२, जा १९९६ : ३८-५७

## चौहान, देवीसिंग

१. श्रीकृष्ण चरित्रांतील काही शब्द

- १३-४, जु १९६६ : ७५-८८
२. उखाहरनाचा काळ  
१४-३, ए १९६७ : १७५-१८२
३. खोतन  
१८-२, जा १९७१ : ६८-७७
४. जुना अकर्मक कर्मणिभावे प्रयोग  
२०-२, जा १९७३ : ५६-६२
५. वसू, वखान व वखी  
२६-१, ऑ १९५८ : ४४-५१
६. घोडी व घोडनवरी.  
२८-१, ऑ १९८० : ५३-५६

### छत्रे, केरूनाना

१. प्रो. केरूनाना छत्रे यांची टिपणवही. [ प्रियोळकर, अ.का.संपा.]  
५-१,२ ऑ १९५७, जा १९५८ : १-३२ स्व पृ
२. प्रो. केरूनाना छत्रे यांची टिपणवही - संपादकीय  
५-२, जा १९५८ : १-२

### जगन्नाथ

मुकुंदराज परंपरेतील तीन अज्ञात ग्रंथ. [ कुलकर्णी, वि.वा.]  
१८-४, जु १९७१ : १२९-१३९

### जनार्दन स्वामी

पंत जनार्दन स्वामी [ देशपांडे, भीमाशंकर ]  
३१-२, जा १९८४ : १९-४२

### जनाबाई

१. संत जनाबाईंचे अप्रकाशित अभंग आणि ओव्या [ भिंगारकर, दामोदर बाळकृष्ण ]  
३४-१+४, ऑ १९८६+ जु १९८७ : ६६-९८
२. संत जनाबाई आणि संत नामदेव [ भिडे, अनुराधा मुकुंद ]  
५५-३, ए २००९ : ३७-४९
३. संत जनाबाई : स्त्रीजन्मा ही तुझी कहानी [ भिडे, अनुराधा मुकुंद ]  
५७-३, ए २०११ : १८-४८

## जनी जनार्दन

१. जनी जनार्दनांचे काव्य. चौरीक लीला [ देशपांडे, ज.शा. ]  
१२-१, ऑ १९६४ : १२२-१२७
२. जनी जनार्दन यांची पदे [ पाटंगणकर, विद्यासागर ]  
३१-१, ऑ १९८३ : १८-५१

## जयदेव

- गीतगोविंदकार जयदेवाचे सूरदासावरील ऋण [ पराडकर, मो.दि. ]  
३८-१, ऑ १९९० : २४-३१

## जाधव, सुदाम

- भिल्लांची लोकगीते  
३०-४, जु १९८३ : २२५-२२९

## जांभेकर, गणेश गंगाधर

- श्री. जांभेकरांची मराठी शुद्धलेखनाची अलीकडील चळवळ [ येरवडेकर, द.ग. ]  
४१-३ + ४, ए १९९४ + जु १९९४ : २९-४९

## जोशी, ना.ग.

१. गुजराती कवींची मराठी पद्ये. [ कामराजु आणि दयाराम ]  
१३-३, ए १९६६ : ३३-४२
२. जुनी पदे आणि त्यासंबंधीचे काही प्रश्न  
१५-१, ऑ १९६७ : १७-२०
३. मराठीतील स्त्री कवी लेखिका  
२९-२, जा १९८२ : ५५-५९
४. संत बहिणाबाई : कर्तृत्व व कवित्व (पुप)  
२९-३, जा १९८२ : ७९-८७
५. मराठी संशोधन पत्रिका-लोकसाहित्य विशेषांकाबद्दल (पत्रव्यवहार)  
३०-२, जा १९८३ : १९२-१९४
६. समर्थांचे 'नृत्य गणेश' गीत.  
३०-४, जु १९८३ : १९५-१९८
७. मराठी भाषेचे मूळ : एक प्रतिक्रिया  
३१-१, ऑ १९८३ : ११३-११६
८. श्री समर्थ रामदास : जीवन व तत्त्वज्ञान (पुप)

- ३१-२, जा १९८४ : ४७-५२
९. क्लासिकल मराठी लिटरेचर (पुप)  
३१-३, ए १९८४ : ६७-७६
१०. चक्रधरस्वामींच्या मातृभाषेच्या निमित्ताने  
३१-३, ए १९८४ : ८२-८३
११. चार्वाक-वचनाचा आणखी एक पाठ (पत्रव्यवहार)  
३१-३, ए १९८४ : ८४
१२. लोकसाहित्य - संशोधनाच्या काही दिशा.  
३४-१□४, ऑ १९८६ □ स १९८७ : १-११

### जोशी, ना. ब.

१. एक अज्ञात कवि : हरदास  
१३-४, जु १९६६ : ७१-७४
२. ना.ब.जोशी यांच्या संपादनाची व लेख टिपणीची सूची  
१९-१, ऑ १९७१ : ५३-५६

### जोशी, मधुकर रामदास

(‘म.रा. जोशी’ या नावानेही केलेले लेखन, याच नोंदीत समाविष्ट)

१. काही प्राचीन नाथसिद्ध  
१७-४, जु १९७० : १२५-१३४
२. कृष्णदास मुद्गल : एक अध्ययन  
१८-३, ए १९७१ : ९९-११२
३. कवि अज्ञानसिद्धकृत ‘स्वरूपनिर्वाण’  
१९-२, जा १९७२ : ७३-९१
४. श्रीचक्रधरांचा अवतार - स्वीकार  
२५-१, ऑ १९७७ : ११-२६
५. मुद्रित ज्ञानेश्वरीचे चार संपादक : जांभेकर, माळवणकर, देवस्थळी, गोंधळेकर  
२५-३□४, ए □जु १९७८ : १८-३९
६. मराठी हस्तलिखितातील कालनिर्देश  
२५-३□४, ए□जु १९७८ : ५१-६२
७. भक्तराजकर्त्या ज्ञानदेवाचा शोध  
२६-१, ऑ १९७८ : ३६-४०

८. संतोषमुनि कृष्णदास विरचित 'रुक्मिणी सैवरा' चा २८ वा पुरवणी अध्याय.  
२६-३, ए १९७९ : १६०-१७०
९. विठ्ठल हा वृष्णि (कृष्ण) आहे  
२६-४, जा १९८१ : १९८-२०२
१०. राष्ट्रकूट काल व श्री विठ्ठल.  
२७-१, ऑ १९७९ : ५०-५५
११. श्री प्रभूंचे एक नाव : चिद्धव  
२७-२, जा १९८० : १५०-१५१
१२. सकल संकेताचा निर्माता मालोबास पाटकुळे होता काय ?  
२८-१, ऑ १९८० : ३३-३७
१३. श्री विठ्ठलाची प्राचीनता : शके ७७०  
२८-२, जा १९८१ : ९९-१००
१४. लीळा-चरित्राचा वाई देशकर पाठ  
२८-४, जु १९८१ : १८२-१८५
१५. मुक्तेश्वर विरचित सभापर्वाचे एक प्राचीन हस्तलिखित  
(लेखकाकडील हस्तलिखिताचे वर्णन)  
२९-१, ऑ १९८१ : १-२
१६. लीळा-चरित्राचा आम्नायपाठ.  
२९-२, जा १९८२ : ६५-६८
१७. मातृलिंग पांडुरंग  
२९-३, ए १९८२ : ७७-७८
१८. गोपाळकवीचे 'उद्योगपर्व'  
३०-२, जा १९८३ : १२५-१२९
१९. लीळा-चरित्रातील काही वासनाकार  
३१-१, ऑ १९८३ : १४-१७
२०. ऋदिपूर चरित्र  
३०-४, जु १९८३ : २२१-२२४
२१. मराठी वाङ्मयेतिहास व लोकसाहित्य.  
३१-१, ऑ १९८३ : ९६-१०१
२२. दंते गोपाळबास विरचित अवतारपूर भेद निर्णयमाला

- ३१-२, जा १९८४ : ४३-४६
२३. कारंजकर वृद्धाचार व बोलाईसा  
३१-३, ए १९८४ : १-२
२४. श्री एकनाथांचा जन्मशक  
३१-४, जु १९८४ : १-२
२५. लीळा चरित्राचा श्रुतिपाठ  
३४-१ + ४, ऑ १९८६ + जु १९८७ : ४६-४७.
२६. रामचंद्र विष्णु माडगांवकर : संशोधक व संपादक  
३४-१ + ४ ऑ १९८६ + जु १९८७ : ९९-१०५
२७. नाभा गोपाळ व विप्र नारायण  
३८-१, ऑ १९९० : ४७-५०
२८. ज्ञानेश्वरी : भावार्थदीपिका टीका.  
३९-१, ऑ १९९१ : ४३-५०
२९. लीला-चरित्राचे आद्यरूप  
३९-४, जु १९९२ : २३-२५
३०. शिरगावकर भीमाजी विरचित 'श्रीगुरुचरित्र' (श्री समर्थचरित्र)  
३९-४, जु १९९२ : २६
३१. रंगनाथ निगडीकर विरचित 'गुरुगीता टीका' (पुप)  
४०-४, जु १९९३ : २५-२६
३२. प्राचीन, मध्ययुगीन मराठी हस्तलिखितांचे संशोधन आणि प्रियोळकरांचे कार्य  
४२-१, ऑ १९९४ : २६-३६

### जोशी, मीना

१. उत्तर कोंकणी मराठी बोलीचा ग्रंथ-क्रिस्तांची सास्त्राजा काथेशिश्य  
७-१,२,३,४, ऑ १९५९ ; जा, ए, जु १९६० आणि  
८-१, ऑ १९६० : १-४४ स्व पृ.
२. उत्तर कोंकणी मराठी बोलीचा ग्रंथ... पुरस्कार [ प्रियोळकर, अ.का.]  
८-३, ए १९६१ : १-२
३. उत्तर कोंकणी मराठी बोलीचा ग्रंथ... प्रस्तावना  
८-३, ए १९६१ : ३-८
४. उत्तर कोंकणी मराठी बोलीचा ग्रंथ ... कठीण शब्दांची सूची



८-३, ए १९६१ : १-६

५. मराठी बोलींचा अभ्यास : प्रियोळकरांचे कार्य व वर्तमानस्थिती.  
४३-१, ऑ १९९५ : २३-४८

### जोशी, रा. भि.

१. मोरोपंतांच्या कवितेचे प्रकाशन - १८९० सालचे एक पत्र.  
१६:२ जा १९६९ : १५९-१६७
२. संज्ञा चर्चा  
१६-२, जा १९६९ : १६१-१६२  
१६-३, ए १९६९ : १९२  
१६-४, जु १९६९ : २१७-२१८

### जोशी, लक्ष्मणशास्त्री

पत्रव्यवहार ('कलगीतुरा'च्या संदर्भात)  
२१-३, ए १९७४ : १२४

### जोशी, वसंत स.

संतोषमुनि कृष्णदासाचे 'लघुरुक्मिणी सेंवर'  
२८-३, ए १९८१ : १४२-१४७

### जोशी, शं. बा.

वा-नारायण आणि आदित्य  
३१-२, जा १९८४ : ६२-६८.

### जोतिराम

जोतिरामरचित 'बोधराजाख्यान' आणि इतर रचना.  
रचना : १. श्रीबोधराजर्षी आर्या २. श्रीबोधराजकीर्ती आर्या  
२६-४, ए १९७९ : २३३-२६१

### ज्योतीराम

लावणीकार ज्योतीराम [ मोरजे, गंगाधर ]  
१४-२, जा १९६७ : १०३-११९

### टिळक, गजानन हरि.

तुकाराम आणि वैद्यकशास्त्रातील प्रतिमासृष्टी  
५४-२, जा २००८ : २४-३४

## टिळक, नारायण वामन

रेव्हरंड नारायण वामन टिळक यांचे एक पत्रक

२६-३, ए १९७९ : १७१-१७६

## ट्रांक्वेबार

ट्रांक्वेबार : डेनिश मिशनरी [ प्रियोळकर, अ.का. ]

४-४, जु १९५७ : ३०-४१

## डि, सौझा अँडू

सांतू आंतोनिची जिवित्त्वकथा : पुरस्कार

३-४, जु १९५६ : १-४

## ढेरे, अरुणा

पुराण आणि कीर्तन : एक अनुबंध

३०-१, ऑ १९८२ : ४८-५७

## ढेरे, रा.चिं.

१. 'योगराज टिळक' आणि 'अमृतानंद'  
६-२, जा १९५९ : ११८-१२२
२. ज्ञानदेवांचे शंकास्पद वाङ्मय  
६-३, ए १९५९ : १३७-१३८
३. थोडेसे यदुमणिकाविषयी  
७-३, ए १९६० : १६८-१७०
- ४ 'कल्याणकीर्ती'चे नामरहस्य.  
१४-४, जु १९६७ : १८७-१९३
५. ज्ञानदेवांच्या योगदुर्गातील 'कटक'  
१४-४, जु १९६७ : १९८-२००
६. वटेश्वर : आणखी एक अध्ययन  
१७-२, जा १९७० ; ४५-४९
७. रा.चिं.ढेरे यांचे संशोधन लेखन संपादन  
१७-४, जु १९७० : १४४-१५६
८. ना.ब. जोशी यांच्या संपादनाची व लेख टिपणांची सूची  
१९-१, ऑ १९७१ : ५३-५६
९. नामापाठक कृत 'कृष्णाची आळ'

- १९-३, ए १९७२ : ११६-१२२
१०. श्री विठ्ठलाचे मूळ स्वरूप : एक कोडे  
२६-२, जा १९७९ : ७७-९०
११. 'असती परी' ज्ञानदेव आणि महानुभाव  
२६-३, ए १९७९ : १३०-१३२
१२. लोकसाहित्य आणि इतिहास  
३०-१, ऑ १९८२ : १-६

### तगारे, ग.वा.

१. कृष्णदास मुद्गल 'युद्धकांड रामायण'  
२०-१, ऑ १९७२ : २६-३१ (स्व.पृ.)
२. श्रीशिवराजविरचित 'आत्मचिंतन'  
२०-४, जु १९७३ : ८१-८८

### तर्खडकर, दादोबा

पहा दादोबा पांडुरंग

### तांबे, भा.रा.

- भा.रा. तांबे यांच्या कवितांची पाठभेद चिकित्सा. (वष्ट, जयंत)  
५२-२, जा २००६ : ३-५२

### तारकर, वसुंधरा

१. प्रियोळकरांचे चरित्रपर लेखन, आत्मचरित्र संपादन  
४२-४, जु १९९५ : ११-३८
२. मुक्ताबाईकृत 'ताटीचे अभंग' एक दृष्टिक्षेप  
५५-४, जु २००९ : ४२-५८

### तुकाराम

१. मुद्रित तुकाराम वाङ्मय [ प्रियोळकर, अ.का. ]  
२-३,४, ए, जु १९५५ : १-३६
२. मुद्रित तुकाराम वाङ्मय-पुरस्कार [ दांडेकर, शं.वा. ]  
३-३, ए १९५६ : १-४
३. हस्तलिखित तुकाराम वाङ्मय [ लाड, पु.मं. ]  
५-१, ऑ १९५७ : १-४
४. तुकारामाला गुरुपदेश [ लाड, पु.मं. ]

- ५-२, जा १९५८ : १-३२
५. तुकारामबाबांच्या अभांगांची गाथा (पत्रव्यवहार) [ प्रियोळकर, अ.का. ]  
१२-१, ऑ १९६४ : १०७-१२१
६. तुकारामांच्या नावाचे काही अभाग [ दाभाडे, बाळकृष्ण ]  
१६-२, जा १९६९ : १४९-१५८
७. तुकाराम आणि वैद्यकशास्त्रातील प्रतिमासृष्टी [ टिळक, गजानन हरि ]  
५४-२, जा २००८ : २४-३४

### तुळपुळे, शं.गो.

१. प्राचीन कोरीव लेख  
४-३, ए १९५७ : १-५२
२. पहिला कालोल्लेखित मराठी शिलालेख  
६-१, ऑ १९५८ : १-२०
३. अक्षी शिलालेख  
६-२, जा १९५९ : ११६-११७
४. ज्ञानेश्वरीतील 'जागेश्वर'  
२०-४, जु १९७३ : ८९-९०.
५. 'एकांक' नव्हे 'एकाक'च  
२१-१, ऑ १९७३ : ९७-९८
६. 'महाराष्ट्र-सारस्वत'कार भावे व महानुभाव महंत  
२१-३, ए १९७४ : ११८-१२३
७. ज्ञानेश्वरीतील 'असती परी'  
२३-२, जा १९७६ : ७०-७१
८. गतशतकातील स्त्री शिक्षण विरोधाचा एक काव्यात्मक नमुना  
२४-१, ऑ १९७६ : ९९-१००
९. विड्वल मूळचा वीरगळच  
२५-१, ऑ १९७७ : १-१०
१०. चौऱ्यायशीच्या लेखाची पूर्णता.  
३०-२, जा १९८३ : ११९-१२०

### तेडुलकर, रमेश

१. मराठी संशोधन पत्रिका-सूची [ कर्णिक, प्रदीप सह सूचिकार ]

- २९-३, ए १९८२ : १-९६ स्व पृ.  
 २. लोककलांचे प्रयोगरूप आणि आधुनिक रंगमंच. (चर्चा)  
 ३०-१, ऑ १९८२ : १०२-१०९  
 ३. लोकसाहित्याची सौंदर्य-समीक्षा-एक टिपण.  
 ३०-१, ऑ १९८२ : ११३-११८

### थोंटे, विश्वनाथ

१. वीरशैव वाङ्मयाचे पाश्चिमात्य अभ्यासक.  
 ३८-१, ऑ.१९९० : ३२-४६  
 २. मराठी कन्नड संबंध  
 ३९ : ३, ए १९९२ : १६-२५

### थोरात, हरिश्चंद्र

- जुन्नर परिसरातील जात्यावरील ओव्यातील सीतेचे व्यक्तित्व  
 २७-३, ए १९८० : २०१-२२०

### दंते गोपाळबास

- दंते गोपाळबास विरचित अवतारपूर भेद निर्णयमाला [ जोशी, म.रा.संपा. ]  
 ३१-२, जा १९८४ : ४३-४६

### दत्तवरद विठ्ठल

१. १८ व्या शतकातील एक अप्रसिद्ध कवी : दत्तवरद विठ्ठल [ पेठे, म.प. ]  
 १७-२, जा १९७० : ६०-६९  
 २. दत्तवरद विठ्ठल कवी : आणखी थोडेसे [ पेठे, म.प. ]  
 १७-३, ए १९७० : १०९

### दयाराम

- गुजराती कवींची मराठी पद्ये. दयारामकविकृत मराठी भक्तिगीते [ जोशी, ना.ग. ]  
 १३ : ३, ए १९६६ : ३६-४२

### दांडेकर, शं.वा.

- मुद्रित तुकाराम वाङ्मय पुरस्कार  
 ३-३, ए १९५६ : १-४

### दाते, शंकर गणेश

- ‘सूचिकार’ शंकर गणेश दाते. [ प्रियोळकर, अ.का. ]  
 १२-२, जा १९६५ : १३३-१३६.

## दादोबा पांडुरंग (तखंडकर)

१. मराठी भाषेचे व्याकरण : प्रस्तावना (दुसऱ्या आवृत्तीचे पुनर्मुद्रण)  
१८-१, ऑ १९७० : २३-३०
२. एक काल्पनिक संवाद आणि नवे नियम  
(दादोबा पांडुरंग आणि मोरो केशव दामले यांच्यातील) [ अनाम ]  
५४-१, ऑ २००७ : ४६-४९

## दाभाडे, बाळकृष्ण

१. विश्वनाथकृत नौका क्रीडनम्  
१५-४, जु १९६८ : ८८-९१
२. तुकारामांच्या नावाने काही अभंग  
१६-२, जा १९६९ : १४९-१५८

## दाभोळकर, ललित

- अंबर हुसेनखान : 'रणक्षेत्रा'त गीतेवर टीका लिहिणारा (मन्हाटी) कवी  
२६-२, जा १९७९ : १०८-११४

## दामले, कृष्णाजी केशव (केशवसुत)

१. केशवसुतांच्या कवितांचे हस्तलिखित. [ मालशे, स.गं.]  
१३-४, १४-१, जु, ऑ १९६६ : १-४० स्व पृ
२. सतारीचे बोल [ धोंड, म.वा.]  
१४-४, १५-१, जु, ऑ.१९६७ : १-२८ स्व पृ
३. 'घड्याळा'चे निमित्त [ कुलकर्णी, ज.बा.]  
१५-१, ऑ १९६७ : १३-१५

## दामले, मोरो केशव

- दादोबा आणि दामले यांचेमधले एक काल्पनिक संवाद [ अनाम ]  
५४-१, ऑ २००७ : ४६-४९

## दामोदर पंडित

- दामोदर पंडित विरचित चौपद्या [ पेठे, म. प. आणि पोंक्षे, वि.ग.]  
२१-४, २२-१, जु, ऑ १९७४ ; १-३२ स्व पृ

## दायंबा

- दायंबाकृत निर्वेदस्तोत्र [ हरमलकर, कांचनमाला ]  
१९-२, जा १९७२ : ५७-६३

## दावतर, वसंत

१. प्रास्ताविक आणि उपसंहार (शशिकांत भगत व कृत्तिका धामणकर यांच्या सूचीची प्रस्तावना आणि उपसंहारात सूचीशास्त्र विषयक निबंध)  
३८-२ + ३, जा + ए १९९१ : २-६, १०-१६
२. ज्ञानयोग्याचे शताब्दी-स्मरण [ प्रियोळकर, अ.का.]  
४२-४ जु १९९५ : ७३-८३
३. संपादकीय ( चुनेकर, सु.रा. यांच्या शोधनिबंधाच्या संदर्भात )  
४३-२, जा १९९६ : ३३-३७

## दासोपंत

१. दासोपंतांचे आराध्य दैवत : केवळ दत्तात्रेय [ कात्रे, स.ल.]  
१६-३, ए १९६९ : १७६-१८२
२. दासोपंतविरचित दत्तमाहात्म्य - प्रस्तावना [ कात्रे, स.ल.]  
१९-४, जु १९७२ : १-४
३. दासोपंत विरचित दत्तमाहात्म्य [ कात्रे, स.ल.]  
१९-४, जु १९७२ : १-१२  
२०-१,२,४ ऑ १९७२, जा जु १९७३ : १३-६०  
२१-२,३ जा, ए, १९७४ : ६१-१०० स्व पृ
४. दासोपंत : चरित्र आणि वाङ्मय [ कात्रे, स.ल.]  
२२-१, ऑ १९७४ : १-२१
५. दासोपंत निवेदित एका संस्कृतनिष्ठाची कथा  
२३-२,३,४, २४-१ जा, ए, जु १९७६ ; ऑ १९७६ : १-६०

## दिनाजी कोयाळ

सरकारास विनंती-लावणी [ प्रभुदेसाई, वि.बा.]  
१४-३, ए १९६७ : १६६-१६७

## दीक्षित, मो.गं.

१. काही शिलालेख - नवे पाठ  
६-४, जु १९५६ : १-३६
२. काही उत्कीर्ण लेख - नवे पाठ  
९-१, २,३, ४ ऑ १९६१, जा, ए, जु १९६२ : १-४२ स्व पृ.

## दुनाखे, दिवाकर

कविराय रामजोशींच्या एका लावणीची जन्मकथा

२९-२, जा १९८२ : ६९-७५

## देव, विजया

दृष्टांत पाठातील गद्याचा वर्णनात्मक अभ्यास (भाषाशास्त्रीय दृष्टिकोनांतून)

३१-१ ऑ १९८३ : ६८-९५

## देशपांडे, अ.व.

पत्रव्यवहार. कृष्णाची आळ या प्रकरणातील काही शंका

२०-४, जु १९७३ : ९५-९६

## देशपांडे, ज.शां.

१. जनी जनार्दनांचे काव्य (चौरीक लीला)

१२-१, ऑ १९६४ : १२२-१२७

२. नामा पाठकांचा 'अश्वमेघ'

१३-३, ए १९६६ : ४२-४८

३. कृष्णदास नामाकृत सुदामचरित्र

१३-४, जु १९६६ : ६५-७१

४. विष्णुदासकृत शिबिकथा अथवा कपोताख्यान

१४-२, जा १९६७ : ९७-१०४

५. भीष्माचार्यांचा गद्यराज

१५-२, जा १९६८ : २८-३२

६. विष्णुदास नामाकृत संत कमळाकर ब्राह्मण चरित्र

१७-३, ए १९७० : १०३-१०८

७. विष्णुदास नाम्याची अनंतव्रत कथा

१८-१,३, ऑ १९७०, ए १९७१ : १-६ आणि १०३-१०८

८. विष्णुदास नामाकृत ऐरावत आख्यान

२०-१, ऑ १९७२ : ५-१८

९. विष्णुदास नामाकृत तीन आख्याने (१) नामदेवाची आदि (२) कथाभारती (३) उपमन्यू आख्यान.

२०-४, जु १९७३ : ७४-८०

१०. हस्तलिखितांसंबंधी काही अनुभव व विचार



२५-३ + ४ ए □ जु १९७८ : ६४-७१

११. प्राचीन मराठी श्लोकरचना

२७-३, ए १९८० : २३५ -२३८

१२. विष्णुदास नाम्याची एकादशीकथा

२७-४, जु १९८० : २८६-२९२

१३. 'साईलो'

२९-३, ए १९८२ : ११९-१२२

### देशपांडे, दि.य.

आगरकरांनी सांगितलेले भारतीय कलांचे पुराणत्व [ पाटकर, रमेशचंद्र ]

५१-१, ऑ २००५ : ३-११

### देशपांडे, भीमाशंकर

१. मराठी हस्तलिखितांचे संशोधन

२५-३□४, ए□जु १९७८ : ४०-५०

२. शिवरामस्वामीकृत उत्तरगीता

३०-४, जु १९८३ : १९९-२२०

३. पंत जनार्दन स्वामी

३१-२, जा १९८४ : १९-४२

४. मराठी संताची अन्य भाषांतील काव्यरचना

३१-४, जु १९८४ : १२-१५

### देशपांडे, यशवंत खुशाल

१. डॉ. यशवंत देशपांडे यांच्या वाङ्मयाची सूची [ खानोलकर, गं.दे. ]

१८-२, जा १९७१ : ८१-८४

२. डॉ. यशवंत खुशाल देशपांडे यांचे एक पत्र

१८-२, जा १९७१ : ८५

३. डॉ.य. खु. देशपांडे यांच्या वाङ्मयाची सूची पुरवणी [ चुनेकर, सु.रा. ]

१८-३, ए १९७१ : १२२-१२६

### देशपांडे, वा.ना.

लीळा-चरित्रातील काही शब्दांची चर्चा

१६-४, जु १९६९ : १९३-१९४

## देशपांडे, स.ह.

लोकहितवादींची हिंदुस्थानच्या दारिद्र्याची चिकित्सा व दादाभाई नौरोजी (प्रस्तावना)  
२९-३, ए १९८२ : १-३ स्व पृ.

## देशपांडे, सुधाकर शंकर

१. 'निबंधमाले'तील पत्रव्यवहार.  
२८-२, जा १९८१ : ५७-८०
२. 'निबंधमाले'तील सदरे  
३०-२, जा १९८३ : १५८-१८०

## देशमुख, उषा माधव

१. मोरोपंत हस्तलिखित संग्रहाची वर्णनात्मक तालिका (पुप)  
२९-३, ए १९८२ : १२३-१२५
२. छांदोग्य उपनिषद् आणि बादरायणाची ब्रह्मसूत्रे यांचा तौलानिक अभ्यास (पुप)  
३०-४, जु १९८३ : २७१-२७२
३. लीळाचरित्र : प्रा.प्र.चं. नागपुरे यांचे  
५१-२, जा २००५ : ३-१५
४. साती काव्य ग्रंथ  
५१-३, ए २००५ : २-१७
५. साती ग्रंथाचे : टीप  
५३-३, ए २००५ : २१-४३
६. चक्रधरस्वामींच्या परिवारातील स्त्रिया  
५६-२, जा २०१० : ४६-५८.

## देशमुख, गोपाळराव हरि.

१. लोकहितवादींची हिंदुस्थानच्या दारिद्र्याची चिकित्सा व दादाभाई नौरोजी [ पानसे, रमेश ]  
२९-१, ऑ १९८१ : १-३२
२. लोकहितवादींची हिंदुस्थानच्या दारिद्र्याची चिकित्सा व दादाभाई नौरोजी - प्रस्तावना [ देशपांडे, स.ह. ]  
२९-३, ए १९८२ : एक-तीन

## देशमुख, चिंतामणराव

१. संशोधनाकरिताच खास संस्था स्थापन करावी.

१-१, ऑ १९५३ : २५-२८

२. पुनर्मुद्रण

५१-४, जु २००५ : २६-२८

### देशमुख, तानाजी

सासुरवास (कुलकर्णी, सु.वा. संपा.)

१५:२, जा १९६८ : ८-२०

### धनपलवार, माणिक

विठ्ठलाच्या मूळ रुपाचा शोध.

२८-४, जु १९८१ : १९९-२०६.

### धनेश्वर, त्र्यं. ग. (संपा.)

१. प्रस्तावना श्री ज्ञानेश्वरी अध्याय १ ते ९

४१-३+४, ए+जु १९९४ : ३-२६

२. श्री ज्ञानेश्वरी अध्याय १२ वा (हस्तलिखित प्रतीवरून पुढील सर्व अध्याय)

४२-१, ऑ १९९४ : ५-२५

३. श्री ज्ञानेश्वरी अध्याय १३ वा

४२-२+३, जा+ए १९९५ : १-८२

४. श्री ज्ञानेश्वरी अध्याय १४ वा

४३-२, जा १९९६ : १-३२

५. श्री ज्ञानेश्वरी अध्याय १५ वा

४३-३, ए १९९६ : १-४४

६. श्री ज्ञानेश्वरी अध्याय १६ वा

४३-४, जु १९९६ : २९-६४

७. श्री ज्ञानेश्वरी अध्याय १७ वा

४४-१, ऑ १९९६ : २८-६०

८. श्री ज्ञानेश्वरी अध्याय १८ वा

४४-२+३+४, जा+ए+जु १९९७ : १-१२०

### धामणकर, कृत्तिका

ज्ञानेश्वर : व्यक्ति आणि काव्यलेखनविषयक सूची १९६८ ते १९९०

(भगत, शशिकांत - सहसूचिकार)

३८-२+३, जा+ए १९९१ : २-६+७-८९

## धोंगडे, रमेश

मराठीतील संकल्पनाक्षेत्र आणि शब्द-क्षेत्र-ऐतिहासिक तुलना  
२९-३, ए १९८२ : ९२-१०५

## धोंड, म.वा.

१. सतारीचे बोल [ केशवसुत ]  
१४-४; १५-१, जु १९६७, ऑ १९६७ : १-२८ स्व.पृ.
२. नामदेवांची कविता  
१८-२, जा १९७१ : ६२-६७
३. ज्ञानेश्वरीतील चामड्याचे चलन  
१९-१, ऑ १९७१ : १-१७
४. प्रियोळकर वाङ्मयाच्या सूचीतील न्यूनाधिक  
२०-३, ए १९७३: ४६-४८
५. ज्ञानेश्वरीतील 'वण'  
२०-४, जु १९७३ : ९१-९२
६. कलगी-तुरा  
२१-१, ऑ १९७३ : १-४४
७. संशोधकांच्या डुलक्या  
२१-१, ऑ १९७३ : ९९-१००
८. ज्ञानेश्वरीची स्व-तंत्रता आणि ज्ञानेश्वरी अध्याय पाचवा  
२१-२, जा १९७४ : १-३२
९. प्राचीन मराठी साहित्याचे संशोधन  
२१-३, ए १९७४ : १०१-११७
१०. संशोधकांच्या डुलक्या  
२१-१, ए १९७४ : ११७
११. प्रबंध, धृपद आणि ख्याल  
२२-२, जा १९७५ : १-४०
१२. आधुनिक मराठी संहिताचिकित्सा  
२२-४, जु १९७५ : १-२८
१३. अढळ ध्रुवाचा ढळला तारा.  
२२-४, जु १९७५ : ४१-४८

## नगरकर, रा. शं.

संत नामदेवांची सुभाषिते

५९-१□२, ऑ २०१२ □ जा २०१३ : ७७-१०४

## नगर्सकर, सुषभा

समीक्षक गुंजीकर [ गुंजीकर, रामचंद्र भिकाजी ]

३१-४, जु १९८४ : २५-६५

## नयनचंद्र

‘रंभामंजरी’तील मराठी पद्य [ आपटे, के.वा. ]

६-३, ए १९५९ : १३९-१४२

## नरहरी तुका विप्र.

नरहरी तुकाविप्र यांचे अभंग [ कुलकर्णी, ज.बा. ]

२०-४, जु १९७३ : ६५-७३

## नाईक, बापूराव

१. प्रा. अ.का. प्रियोळकर आणि मुद्रण संशोधन.

२२-३, ए १९७५ : १-४०

२. भारतातील लेखनकलेचे प्राचीनत्व

२३-३, ए १९७६ : १-२८

३. भारतातील प्राचीन लिप्या

२३-४, जु १९७६ : १-२४

## नाईक, सुरेखा

१. ‘आज्ञा पत्र’ केवळ नूतन सृष्टी.

५१-३, ए २००५ : १८-२५

२. प्रशासनिक मराठीची परंपरा

५३-३, ए २००६ : ३-४८

## नागपुरे, प्र.चं.

लीळाचरित्र : प्रा.प्र.चं नागपुरे यांचे [ देशमुख, उषा ]

५१-२, जा २००५ : ३-१५

## नाडकर्णी, आनंद रामकृष्ण

१. आजच्या ग्रांथिक मराठीत लुप्त झालेल्या ज्ञानेश्वरीतील शब्दांचा

कोकणी बोलीत शोध.

२३-१ ते २७-१, ऑ १९७५ ते ऑ १९७९ :

(एकूण १३ अंक) १-२६०□२२ स्व. पृ.

२. ज्ञानेश्वरीतील व्याकरण विशेष

२८-१, ऑ १९८० : १-५१

### नातू, मु.गं.

आगरकरांनी सांगितलेले 'भारतीय कलांचे पुराणत्व' [ पाटकर, रमेशचंद्र ]

५१-१, ऑ २००५ : ३-११

### नांदापूरकर, ना.गो.

मराठावाड्यातील नाथपंथीय व जैन लोकगीते [ कुलकर्णी, व.दा. ]

३०-२, जा १९८३ : १३९-१५७

### नाभा गोपाळ

नाभा गोपाळ व विप्र नारायण [ जोशी, म.रा. ]

३८-१, ऑ १९९० : ४७-५०

### नामदेव

१. नामदेवांची कविता [ धोंड, म. वा. ]

१८-२, जा १९७१ : ६२-६७

२. हरिश्चंद्र गडावर ज्ञामदेव आणि नामदेव [ कोलते, वि. भि. ]

१८-२, जा १९७१ : ७८-८०

३. नामदेवांची हिंदी रचना [ कवित्कर, ग. वि. ]

२०-२, जा १९७३ : ३३-५०

४. विष्णुदास नामाकृत तीन आख्याने

(१) नामदेवाची आदि (२) कथाभारती (३) उपमन्यू आख्यान

[ देशपांडे, ज. शा. ] २०-४, जु १९७३ : ७४-८०

५. नामदेवांची अप्रसिद्ध हिंदी पदे [ कवित्कर, ग. वि. ]

२३-२, जा १९७६ : ७४-७५

६. नामदेवांची एक गौळण [ आवळीकर, पंडित ]

३४-१□४, ऑ १९८६□स १९८७ : ३७-४५

७. संत नामदेवांचे भाषाविशेष [ इनामदार, हे. वि. ]

५०-३, ए २००४ : ३-४८

८. नामदेवांची अभंगवाणी आणि मोरोपंतांची केकावली [ पाटील, एम. पी. ]

५५-३, ए २००९ : ३-१९

९. संत जनाबाई आणि संत नामदेव [ भिडे, अनुराधा मुकुंद ]  
५५-३, ए २००९ : ३७-४९
१०. संत नामदेवांची सुभाषिते [ नगरकर, रा. शं. ]  
५९-१+२, ऑ २०१२ + जा २०१३ : ७७-१०४
११. तीर्थावळी : काही विशेष [ भालसिंग, वैशाली ]  
५९-३, ए २०१३ : ३१-४१

### नामा पाठक

१. नामा पाठकांचा 'अश्वमेध' [ देशपांडे, ज. शा. ]  
१३-३, ए १९६६ : ४२-४८
२. नामा पाठककृत 'कृष्णाची आळ' [ ढेरे, रा. चिं. ]  
१९-३, ए १९७२ : ११६-१२२
३. पत्रव्यवहार ('कृष्णाची आळ'च्या संदर्भात) [ देशपांडे, अ. व. ]  
२०-४, जु १९७३ : ९५-९६

### नायकस्वामी

पहा पूर्णप्रकाशानंदनाथ

### नारायण केसरिनाथ

नारायण केसरिनाथकृत गीता प्रबोधिनी टीका [ मुंडी, बा. ना. ]  
२४-२, जा १९७७ : १३५-१४०

### निगळे, भूषण

मराठी जनांना जोडणारे महाजाल  
५८-४, जु २१२ : २६-३६

### निपाणीकर, रा. पां.

'विठ्ठलवीरू कथन' लीळेचा एक संभाव्य अर्थ  
२८-१, ऑ १९८० : ३८-४१

### निमकर, श्री. तु.

व्यंकटकविकृत 'ब्रह्मस्तुती-चंद्रिका'  
१०-४, जु १९६३ : १७-२६

### नृसिंहभारती

मुकुंदराज परंपरेतील तीन अज्ञात ग्रंथ, [ कुळकर्णी, वि.वा ]  
१८-४, जु १९७१ : १२९-१३९

## नौरोजी, दादाभाई

१. लोकहितवादींची हिंदुस्थानच्या दारिद्र्याची चिकित्सा व दादाभाई नौरोजी [ पानसे, रमेश ]  
२९-१, ऑ १९८१ : १-३२
२. लोकहितवादींची हिंदुस्थानच्या दारिद्र्याची चिकित्सा व दादाभाई नौरोजी [ देशपांडे, स. ह. ]  
२९-३, ए १९८२ : एक-तीन

## पटवर्धनबुवा

- कीर्तन : एक प्रभावी माध्यम [ गाडगेबाबा व पटवर्धनबुवा यांच्या संदर्भात ]  
[ पाठक, यशवंत ]  
३०-१, ऑ १९८२ : १३-२८

## पठाण, यू. म.

१. महानुभाव - 'दर्शनप्रकाश'  
१५-१, ऑ १९६७ : ९-१२
२. पेगाम्बरी मत  
१५-२, जा १९६८ : १-७
३. 'कमळाइसाचा धावा'  
१८-२, जा १९७१ : ४९-६१
४. महानुभावांच्या सांकेतिक लिप्या : निर्मितिमीमांसा  
२५-१, ऑ १९७७ : २७-३७
५. मराठी कोरीव लेखांचे भाषिक अध्ययन  
२६-१, ऑ १९७६ : ४१-४३
६. मराठवाडा विद्यापीठातील प्राचीन साहित्य-संशोधन  
२९-२, जा १९८२ : २५-२९

## पंडित, भवानीशंकर

१. संशोधनाच्या क्षेत्रात नियतकालिकांचे महत्त्व  
१८-१, ऑ १९७० : १७-२२
२. सूचि-साहित्य  
१९-४, जु १९७२ : १६१-१६९

## पंडित मेघराज

- [ जैन कवि पंडित मेघराजकृत ] गीताकृष्ण



१७-३, ए १९७० : ९५-१०२

### पंडित, विष्णु परशुराम

‘एक स्वदेशहितेच्छु’ या टोपणनावार प्रकाश. [ मालशे, स. गं. ]

२६-२, जा १९७९ : १२१-१२३

### परब, प्रकाश

मराठी भाषा : समस्या व उपाय

५२-३, ए २००६ : ४९-५६

### परांजपे, अशोक जी.

लोककलांचे प्रयोगरूप आणि आधुनिक रंगमंच [ तेंडुलकर, रमेश ]

३०-१, ऑ १९८२ : १०२-१०९

### परांजपे, कृ. रा.

१. देवनागरी लिपीची घडण

१५-३, ४, ए, जु १९६८ : १-३७ (स्वपृ)

२. पंढरपूरचा विठोबा : शोधाची एक नवी दिशा

२८-१, ऑ १९८० : १-२१

३. गोविंदाग्रजांची ‘फुटकी तपेली’ : एक पुनरावलोकन

२८-४, जु १९८१ : १८६-१९५

४. कवि गोविंदाग्रजांचे ‘प्रेम आणि मरण’ : एक लघुतम महाकाव्य

२९-२, जा १९८२ : ३०-३९

५. वीरगळांच्या संबंधात

३०-२, जा १९८३ : १९०-१९१

६. गोविंदाग्रजांच्या ‘पुनर्जात प्रेमास’

३०-४, जु १९८३ : २७६-२८२

७. गोविंदाग्रजांच्या दोन कविता (‘गोड निराशा’ व ‘हा क्षण’)

३१-३, ए १९८४ : ३६-५४

८. भारतीय लिप्यांची तात्त्विक एकात्मता

३१-४, जु १९८४ : १-५० (स्वपृ)

९. मुरलीचा नाद

३४-१+४, ऑ १९८६+स १९८७ : २९-३३

### परांजपे, तारा

मराठीत आलेल्या तेलगु म्हणी व वाक्प्रचार

३०-१, ऑ १९८२ : ६८-७२

**परांजपे, प्र. ना.**

चर्चा (अ आणि द च्या संदर्भात)

२७-१, जा १९८० : १५२-१५५

**परांजपे, शि. म.**

बळी पडलेली 'राष्ट्रीय काव्याची बादशाही' [ पोतदार, द. वा. ]

८-४, जु १९६१ : २२३-२२८

**पराडकर, मो. दि.**

१. भारतरत्न महामहोपाध्याय पांडुरंग वामन काणे : व्यक्ती आणि कार्य  
२७-२, जा १९८० : ७३-८९.

२. मुहूर्तशास्त्र, ज्योतिषशास्त्र आणि महामहोपाध्याय पां. वा. काणे  
२९-३, ए १९८२ : ८८-९१

३. गीतगोविंदकार जयदेवाचे सूरदासावरील ऋण  
३८-१, ऑ १९९० : २४-३१

४. ऋषितुल्य निगर्वी विद्वान (अ. का. प्रियोळकरांच्या संदर्भात)  
४२-४, जु १९९५ : ७३-८३

**पवार, दत्ता**

१. प्रा. अ. का. प्रियोळकर आणि मराठी संशोधन मंडळ  
५५-१, ऑ २००८ : ४-७

२. स्फुटकवितेतील शिवाजी महाराजांचे व्यक्तिदर्शन  
५७-१, ऑ २०१० : ४-६३

**पांगारकर, ल. रा.**

पांगारकर यांचे एक पत्र

१९-४, जु १९७२ : १७३-१७४

**पाटकर, रमेशचंद्र**

१. आगरकरांनी सांगितलेले 'भारतीय कलांचे पुराणत्व'  
५१-१, ऑ २००५ : ३-११

२. वि. स. खांडेकरांच्या कादंबऱ्यांचे साहित्यशास्त्र  
५४-२, जा २००८ : ४३-५२

**पाटंगणकर, विद्यासागर**

१. जनीजनार्दन यांची पदे

- ३१-१, ऑ १९८३ : १८-५१  
 २. गोपीगीत सटीक : शोधटिपण  
 ४२-४, जु १९९५: ३९-५३  
 ३. पाटंगण मठातील हस्तलिखिते  
 ५४-२, जा २००८ : ३५-४२

### पाटील, गोविंद वि.

महाराष्ट्र कविवर्य वामनपंडितकृत रामजन्म : तौलनिक टिपणी  
 ३०-४, जु १९८३ : २५६-२७०

### पाटील, एम. पी.

१. ज्ञानेश्वरी आणि 'विश्वब्रह्म' संकल्पना  
 ३९-२, जा १९९२ : १-३२  
 २. प्रा.मा.ना. आचार्य यांची पञ्चपदवी (पंचपदवी) ज्ञानदेवी (पुप)  
 ५०-४, जु २००४ : ३-७  
 ३. नामदेवाची अभंगवाणी आणि मोरोपंतांची केकावली  
 ५५-३, ए २००९ : ३-१९  
 ४. बोली भाषा संशोधन...एक सांस्कृतिक सामाजिक दर्शन  
 ५८-४, जु २०१२ : ३-२५

### पाटील, म. सु.

ज्ञानेश्वरीचे कथन व तिचे निरूपणविशेष  
 ३९-१, ऑ १९९१ : १-३४

### पाठक, प्र. वि.

'मराठी भाषेचे मूळ': एका चाकोरीबाहेरच्या लिखाणाच्या निमित्ताने  
 २८-३, ए १९८१ : १६५-१६८

### पाठक, यशवंत

१. नारदीय कीर्तनाख्याने : एक अभ्यास  
 ३०-१, ऑ १९८२ : १३-२८  
 २. कीर्तन : एक प्रभावी माध्यम [ गाडगेबाबा व पटवर्धनबुवा यांच्या संदर्भात ]  
 ३१-१, ऑ १९८३ : १-१३  
 ३. नारदीय कीर्तन  
 ३१-३, ए १९८४ : ३-८  
 ४. गोविंदबुवा होशिंग नाशिककरांची कीर्तनपठडी

३१-४, जु १९८४ : ३-११

५. ज्ञानेश्वरी - एक देशीकार लेणे

३८-४, जु १९९१ : ४६-६०

**पांड्ये, वि. गो.**

१. अहिराणी लोकगीते

५-३, ४, ए, जु १९५८ : १-८, ९-१६

२. अहिर व अहिरणी

६-२, जा १९५९ : १-१२

३. अहिराणी लोकगीते

६-४, जु १९५९ : १७-२२

**पाणिनी**

१. पाणिनीकालीन समास आणि मराठी भाषेतील काही जोडशब्दांची जडणघडण  
[ भाण्डारे, वसंत वैजनाथ ]

३१-२, जा १९८४ : १-५

२. पाणिनीचे व्याकरण आणि मराठीतील काही सामासिक शब्द व जोडशब्द  
[ भाण्डारे, वसंत वैजनाथ ]

३४-१□४, ऑ १९८६□स १९८७ : १२-१८

**पाद्री, मानुयेल ज्याकिस द नोरोग्ज**

क्रिस्ताचे यातनागीत

५-३, ४, ए, जु १९५८ : १-२७

**पानसे, रमेश**

लोकहितवादींची हिंदुस्थानच्या दारिद्र्याची चिकित्सा व दादाभाई नौरोजी

२९-१, ऑ १९८१ : १-३२ (स्व.पृ.)

**पारखे, व. वि.**

१. बाळकृष्णनाथकृत उद्योगपर्व

१६-४, जु १९६९ : २०४-२०८

२. वैद्यनाथकृत चिदंबरजयंति स्तोत्र

१७-२, जा १९७० : ५०-५९

३. महदंबेचे 'मातृका' रुक्मिणी स्वयंवर

२४-२, जा १९७७ : १२७-१३४

**पिगळे, का. गो. (सहसंपा.)**

महीपतिनाथांची पदे [ मुंडी, बा. ना. संपा. ]

१६-२ ते १९-३, जा १९६९ ते १९७२ : १-२३० (स्व.पृ.)

**पिगे, श्री. म.**

**युरोपियनांचा मराठीचा अभ्यास व सेवा**

१. युरोपियनांचा शिवकालीन महाराष्ट्रातील भाषिक व्यवहार.  
१-२, जा १९५४ : १-१६
२. युरोपियनांचा पेशवेकालीन महाराष्ट्रातील भाषिक व्यवहार  
१-३, ए १९५४ : १७-३२  
१-४, जु १९५४ : ३२-३७
३. स्वार्ट्झ व मराठी  
१-४, जु १९५४ : ३८-४४
४. कॅरे व श्रीरामपूर मिशन  
२-१, ऑ १९५४ : ४५-६२
५. कॅरे व फोर्ट विल्यम कॉलेज  
२-२, जा १९५५ : ६३-८०
६. ईस्ट इंडिया कंपनीचे हेलिबरी कॉलेज  
२-४, ए १९५५ : ८१-८८
७. भाषाविषयक कॉलेज स्थापण्याचा एल्फिन्स्टनचा प्रयत्न  
२-४, जु १९५५ : ८९-१००
८. युरोपियन लोकांची मराठी भाषेची परीक्षा  
३-१, ऑ १९५५ : १०१-११८
९. कॅप्टन जर्ल्डिसचे गणितविषयक ग्रंथ  
३-३, जा १९५६ : ११९-१३८
१०. मोल्सवर्थपूर्व कोशनिर्मितीचे प्रयत्न  
३-३, ए १९५६ : १३९-१५४
११. मोल्सवर्थचे मराठी भाषेचे कार्य  
३-४, जु १९५६ : १५५-१८०

**पुंडे, द. दि.**

१. पाटण शिलालेखातील एक शब्द  
२८-२, जा १९८१ : १११-११२

२. 'संगीत सौभद्र' नाटकातील पदांचे नोटेशन (पुप)  
२८-४, जु १९८१ : १९६-१९८
३. अमेरिकन मराठी मिशनचे स्त्री-शिक्षणविषयक प्रयत्न (भाषांतरित)  
४२-४, जु १९९५ : ५४-५७ □ ५८-६८
४. विसाव्या शतकातील मराठी वाङ्मयेतिहास लेखन  
५१-२, जा २००५ : १६-३५
५. मराठी वाङ्मयेतिहासाच्या पाऊलखुणा  
५२-१, ऑ २००५ : ३-२८

### पूर्णप्रकाशानंदनाथ (तथा नायकस्वामी)

- श्रीपूर्णप्रकाशानंदनाथ तथा नायकस्वामी (नाथपंथीय संत) [ प्रियोळकर, अ. का. ]  
५-१, ऑ १९५७ : २५-४४

### पेठे, म. प.

१. ज्ञानदेवांच्या नावावरील आणखी काही ग्रंथ  
१३-३, ए १९६६ : ५७-५८
२. १८ व्या शतकातील एक अप्रसिद्ध कवि : दत्तवरद विठ्ठल [ येरवडेकर, शांता ]  
१७-२, जा १९७० : ६०-६९
३. दत्तवरद विठ्ठल कवि : आणखी थोडेसे  
१७-३, ए १९७० : १०९
४. पत्रव्यवहार (अपर अधिष्ठान, पंचमुद्रा संबंधी)  
१७-४, जु १९७० : १६५
५. ज्ञानदेवांच्या नावावरील दोन हिंदी पदे  
२०-४, जु १९७३ : ९३-९४
६. दामोदरपंडित विरचित चौपद्या [ पोंक्षे, वि. ग. सहसंपा. ]  
२१-४, जु १९७४ : १-१२  
२२-१, ऑ १९७४ : १३-३२
७. श्री ज्ञानदेवांच्या नावावरील शंकास्पद वाङ्मय : पवनविजय  
२४-२, जा १९७७ : १०१-१२६

### पेंडसे, शं.दा.

- केकावलीतील एक शंकास्थळ  
७-३, ए १९६० : १६१-१६२

## पोतदार, द. वा.

१. बळी पडलेली 'राष्ट्रीय काव्याची बादशाही'  
८-४, जु १९६१ : २२३-२२८
२. पत्रव्यवहार. (बा. अ. भिडे वाङ्मयसूचीच्या संदर्भात)  
१६-४, जु १९६९ : २१६

## पोहनेरकर, न. शे.

१. नाथांच्या भावार्थ रामायणातील उत्तरकांड  
१५-३, ए १९६८ : ७१-८०
२. ज्ञानदेवांचा भक्तिराज  
२५-१, ऑ १९७७ : ३८-४३

## पोंक्षे, वि. ग. (सहसंपा.)

- दामोदरपंडित विरचित चौपद्या [ पेठे, म. प. सहसंपा. ]  
२१-४, २२-१, जु, ऑ १९७४ : १-१२, १३-३२

## प्रतापसिंहेंद्र (तंजावरनृपती)

- पार्वती कल्याण नाटक [ सरदेसाई, माया. संपा. ]  
१६-२, ३, जा, ए १९६९ : १-३२ (स्वपृ)

## प्रधान, इला (सुजाता)

१. बॉम्बे ऑम्बेच्युअर थिएटर आणि बादशाही थिएटर (मुंबईतील रंगभूमीचा इतिहास)  
५०-४, जु २००४ : ४०-४७
२. 'एक आधुनिक सुधारक' अथवा 'सद्यःसुधारक स्वरूपदर्शक नाटक' (पुप)  
५२-१, ऑ २००५ : ५०-५६
३. महात्मा ज्योतिबा फुले 'तृतीय नेत्र' नाटकातील विदुषक  
५३-१, ऑ २००६ : १७-२२
४. कीचकवध - राजकीय बंदी आलेले नाटक : एक चिंतन  
५३-३, ए २००७ : ७-१३

## प्रभुदेसाई, वि. बा.

१. फ्रांसिस्क पंथीयांचा मराठीचा अभ्यास  
७-४, जु १९६० : १७१-१८३
२. कानारी, कोंकणी आणि मराठी  
८-४, जु १९६१ : २२९-२३६
३. उषाहरन-कथा कविनंदनकृत

- १२-२, ३, ४, जा, ए, जु १९६५ : १-५१ (स्वपु)
४. उषाहरन-कथा : पुरस्कार  
१२-४, जु १९६५ : १-१२
५. उषाहरन-कथा : स्पष्टीकरणात्मक टिपा, शब्दकोश, संक्षेपसूचि  
१२-४, जु १९६५ : ४९-६७
६. सतराव्या शतकातील गोमंतकी बोली - ग्रंथावरील काही निवडक मते व अभिप्राय  
१३-२, जा १९६६ : १-४
७. सरकारास विनंती (लावणी)  
१४-३, ए १९६७ : १६६-१६७
८. क्रिस्ताच्या वधस्तंभरोहण प्रसंगीचे विलाप  
१७-३, ४, ए, जु १९७० : १-२, १-३० स्व पृ.
९. क्रिस्ताच्या वधस्तंभरोहण प्रसंगीचे विलाप - प्रस्तावना, शुद्धिपत्र  
१८-४, जु १९७१ : १-१५, ३१-५८
१०. कृष्णदासविरचित रामपाठ  
१९-४, जु १९७२ : १४६-१६०
११. शेख सुलतानास गुरुपदेश  
२०-१, ऑ १९७२ : १९-२५
१२. मराठी संशोधन मंडळातील सूक्ष्मपटांची सूची  
२४-४, जु १९७७ : १-२०
१३. शांतानंद विरचित 'श्री रुद्रेश्वर माहात्म्य'  
३४-१□४, ऑ १९८६□स १९८७ : १-६० (स्वपु)
१४. 'सर्वेश्वराचा ज्ञानोपदेश' या ग्रंथाची वैशिष्ट्ये  
४०-४, जु १९९३ : २२-२४

### प्रियोळकर, अ. का.

१. गोमंतकातील पद्ये ब्राह्मणांची बोली - शिवामुठीची कहाणी - संपादकीय टीप  
[ वैद्य, रामचंद्र पांडुरंग ]  
१-१, ऑ १९५३ : १-८
२. माधव चंद्रोबांची पत्रे  
१-१, ऑ १९५३ : २८
३. शालापद्धति  
१-१, ऑ १९५३ : ३१-३२



४. जुन्या मराठी ग्रंथांचे आरंभीचे संपादन व प्रकाशन (१८१८-१८६७)  
१-१, ऑ १९५३ : १-२४  
पुनर्मुद्रण ५१-४, जु २००५ : ३-२५
५. सांतु आंतोनिची जीवित्कथा [ सालदाग्ज, आंतोनियु द. संपा. प्रियोळकर,  
अ. का. ]  
१-१, २,३,४ ऑ १९५३, जा, ए, जु १९५४ : १-६० : (स्वपृ)
६. कुडी-आत्म्याचे भांडण  
१-२, जा १९५४ : १-५ (स्वपृ)
७. नवनीताची शताब्दी  
१-२, जा १९५४ : ५-८
८. मराठवाड्यातील संशोधन संचार  
१-३, ए १९५४ : (मपृ २-३)
९. लीलाविश्वंभर अध्याय ३ रा [ ब्रह्मदास. अनु. ]  
१-४, जु १९५४ : १-८
१०. प्राचीन मराठी बोली  
२-२, ४, जा, जु १९५५ :  
३-१, ऑ १९५५ : १-२० (स्वपृ)
११. मुद्रित तुकाराम वाङ्मय  
२-३,४, ए, जु १९५५ : १-३६
१२. गाईच्या देवीची उत्पत्ती व गुण : त्याचा तपशील  
३-४, जु १९५६ : ४१-४७
१३. मराठी 'शिमगा' शब्दाची व्युत्पत्ती  
३-४, जु १९५६ : ४८
१४. हिंदुस्थानातील मुद्रणकलेचा प्रवेश  
४-१, ऑ १९५६ : १-२६
१५. थॉमस कॅडीची मराठी वाङ्मयाची सेवा  
४-१, २, ऑ १९५६, जा १९५७ : १८१-२३० (स्वपृ)
१६. मुद्रणकला व शिवाजी  
४-४, जु १९५७ : २७-३०
१७. ट्रांक्वेबार : डेनिस मिशनरी  
४-४, जु १९५७ : ३०-४१

१८. मुद्रणकला व नाना फडणवीस  
४-४, जु १९५७ : ३०-४२
१९. श्रीपूर्णप्रकाशानंदनाथ तथा नायकस्वामी (नाथपंथीय संत)  
५-१, ऑ १९५७ : २५-४४
२०. प्रो. केरूनाना छत्रे यांची टिपणवही  
५-१, २ ऑ १९५७, जा १९५८ : १-३२ (स्वपृ) १-२ संपादकीय
२१. क्रिस्तांचे यातनागीत  
५-३,४, ए, जु १९५८ : १-२७ (स्व.पृ.)
२२. मराठी शिलामुद्रणाची सुरुवात  
५-४, जु १९५८ : ४३-५४
२३. ज्ञानदेवांचे शंकास्पद वाङ्मय - 'द्रोणपर्व'  
६-१, ऑ १९५८ : ८९-१०६
२४. क्रिस्ताचे यातनागीत - प्रास्ताविक  
६-२, जा १९५९ : १-८  
पुनर्मुद्रण ५४-४, जु २००८ : ३२-३९
२५. ज्ञानदेवांचे शंकास्पद वाङ्मय - मुद्राक्रम, पंचमुद्रा, तत्त्वमसि  
६-३, ए १९५९ : १-१२
२६. श्रीचक्रधरविरूपित श्रीकृष्ण चरित्र : पुरस्कार  
६-४, जु १९५९ : १-६
२७. एक अज्ञात मराठी गाणपत्य ग्रंथ - प्रस्तावना  
७-१, ऑ १९५९ : १-८
२८. यदुमणिककृत गणेशपुराण - संजीवनी टीका  
७-१, २, ३, ४, ८-१, ऑ १९५९ ते ऑ १९६० : ९-८६
२९. जुन्या ग्रंथांची पोर्तुगीज भाषांतरे  
७-२, जा १९६० : १५१-१५५
३०. भागवताचा एकनाथी दशमस्कंध  
८-२, जा १९६१ : १८७-१९८
३१. संशोधनाची भाषा कोणती असावी ?  
८-२, जा १९६१ : २०२
३२. ज्ञानदेवविरचित द्रोणपर्व  
८-२, ३, ४, जा, ए, जु १९६१ : १-७२ (स्वपृ)

३३. उत्तर कोंकणी - मराठी बोलीचा ग्रंथ - पुरस्कार  
८-३, ए १९६१ : १-२
३४. महाराष्ट्रातील व्यंकट व त्याची कविता  
९-२, जा १९६२ : १-१६
३५. शंभर वर्षांमागचा भाषिक प्रश्न  
९-४, जु १९६२ : २०
३६. शंभर वर्षांमागची वऱ्हाडी बोली  
१०-१, ऑ १९६२ : २३-२४
३७. फ्रेंच कवीने लिहिलेले मराठी पुराण ('सेंट पीटरचे पुराण'चे प्रास्ताविक)  
१०-१,२, ऑ १९६२, जस १९६३ : १-९, १-३२
३८. मुसलमानांची जुनी मराठी कविता  
१०-२, ३, जा, ए १९६३ : १-३२ (स्वपृ)
३९. रघुनाथपंडितविरचित दमयंती स्वयंवराच्या भाषेवर रामकवीने पाडलेला प्रकाश  
१०-३, ए १९६३ : २५-३६
४०. 'सांतु आंतोनिची अर्च्या' या ग्रंथाची भाषा  
१०-४, जु १९६३ : १-१६
४१. मराठी हस्तलिखितांची बृहन्नामावली  
११-१, ऑ १९६३ : १-१२  
पुनर्मुद्रण २५-३-४ ए-जु १९७८ : ८०-८९  
पुनर्मुद्रण ५४-४, जु २००८ : ४०-५१
४२. महानुभाव - इतिहास प्रकर्ण  
११-१, ऑ १९६३ : १-२०
४३. मुंबई नगर संशोधन  
११-२, जा १९६४ : ६५-६८
४४. 'कानारी' - कोकणी भाषावाचक शब्द  
११-३, ए १९६४ : ६९-८४
४५. श्री गंगामाहात्म्य  
११-३, ४, ए, जु १९६४ : १-४२ (स्वपृ)
४६. परशुराम तात्या गोडबोले यांचे मुद्रित ग्रंथ  
११-४, जु १९६४ : १-२
४७. राघवाचे 'संदेहरण'

- १२-१, ऑ १९६४ : ८५-८८
४८. तुकारामबाबाच्या अभांगांची गाथा (पत्रव्यवहार)  
१२-१, ऑ १९६४ : १०७-१२१
४९. मोरोपंतांच्या कवितेतील 'जळमळे'  
१२-१, ऑ १९६४ : १२८-१३०
५०. श्री गंगानदीवरील आणखी एक काव्य  
१२-१, ऑ १९६४ : १३२
५१. मराठी दोलामुद्रिते  
१२-२, जा १९६५ : १-२०
५२. 'सूचिकार' शंकर गणेश दाते  
१२-२, जा १९६५ : १३३-१३६
५३. गोविंद नारायण माडगांवकर  
१२-३, ए १९६५ : १-२४
५४. मराठी संशोधन पत्रिकेची बारा वर्षे  
१२-४, जु १९६५ : १-१६
५५. उषाहरन कथा - कविनंदनकृत - पुरस्कार  
१२-४, जु १९६५ : ३-४
५६. देवनागरीची ध्वनिलिपि  
१३-१, ऑ १९६५ : १-१६
५७. ताडपत्रावरील ज्ञात एकच मराठी ग्रंथ : कलानिधि  
१३-१, ऑ १९६५ : १-१६
५८. भारतीय ग्रंथसंरक्षण कायद्याची शताब्दी  
१३-२, जा १९६६ : १-१६
५९. जुन्या मराठी भाषेचे व्याकरण (पुप)  
१३-३, ए १९६६ : ४९-५६
६०. म्हैसूरचा तिसरा कृष्णराज व त्याचा मराठी ग्रंथ :  
संख्यारत्नकोश  
१४-१, ऑ १९६६ : १-३२
६१. जुन्या मराठी काव्याच्या हस्तलिखितांचे संरक्षण व संशोधन  
२५-३, ए, ऑ १९७८ : ७२-७९
६२. महाराष्ट्र भाषेचे व्याकरण - प्रस्तावना (पुनर्मुद्रण)  
५४-४, जु २००८ : ४-१५

## प्रियोळकरांविषयी :

१. प्रियोळकरांच्या जीवनातील महत्त्वाच्या घटना [ भेंडे, सुभाष ]  
२०-३, ए १९७३ : म पृ ३
२. प्रियोळकर वाङ्मयसूची [ चुनेकर, सु. रा. ]  
२०-३, ए १९७३ : १-४५
३. प्रियोळकर वाङ्मयाच्या सूचीतील न्यूनाधिक [ धोंड, म. वा. ]  
२०-३, ए १९७३ : ४६-४८
४. प्रा. अ. का. प्रियोळकर आणि मुद्रण-संशोधन [ नाईक, बापूराव ]  
२२-३, ए १९७५ : १-४०
५. प्रा. प्रियोळकर यांनी साह्य घेतलेल्या काही अप्रसिद्ध साधनांचा परिचय [ खोबरेकर, वि. गो. ]  
२४-१, ऑ १९७६ : ७७-९४
६. कै. अ. का. प्रियोळकर यांनी संशोधनक्षेत्रात दाखविलेल्या नव्या दिशा [ मालशे, स. गं. ]  
२६-३, ए १९७९ : १२५-१२९
७. कै. अ. का. प्रियोळकर आणि संशोधनातील काही समस्या [ कुलकर्णी, भीमराव ब. ]  
२७-३, ए १९८० : १७१-१८०
८. प्राचीन / मध्ययुगीन मराठी हस्तलिखितांचे संशोधन आणि प्रियोळकरांचे कार्य [ जोशी, म. रा. ]  
४२-१, ऑ १९९४ : २६-३६
९. ज्ञानयोग्याचे शताब्दि-स्मरण [ दावतर, वसंत ]  
४२-४, जु १९९५ : ३-५
१०. वर्षभरातील कार्यक्रमांचा वृत्तांत [ भेंडे, सुभाष ]  
४२-४, जु १९९५ : ६-१०
११. ऋषितुल्य निगर्वी विद्वान [ पराडकर, मो. दि. ]  
४२-४, जु १९९५ : ७३-८३
१२. प्रियोळकरांचे चरित्रपर लेखन, आत्मचरित्र-संपादन [ तारकर, वसुंधरा ]  
४२-४, जु १९९५ : ११-३८
१३. दमयंती-स्वयंवर : प्रा. अ. का. प्रियोळकरांच्या संशोधनाची चिकित्सा [ कऱ्हाडे, सदा ]  
४३-१, ऑ १९९५ : २-२२

१४. मराठी बोलींचा अभ्यास : प्रियोळकारांचे कार्य व वर्तमानस्थिती [ जोशी, मीना ]  
४३-१, ऑ १९९५ : २३-४८
१५. मराठी संदर्भसूची साहित्य : आजचे वास्तव आणि प्रा. अ. का. प्रियोळकारांचे  
सूचिकार्य [ चुनेकर, सु. रा. ]  
४३-२, जा १९९६ : ३८-५७
१६. मराठी साहित्याचे एकोणिसाव्या शतकातील संशोधन, संपादन आणि प्रियोळकारांचे  
कार्य [ काळे, कल्याण ]  
४३-४, जु १९९६ : ४-२८
१७. ख्रिस्ती लेखकांच्या मराठी साहित्याचे संशोधन आणि प्रा. अ. का. प्रियोळकारांचे  
कार्य [ मोरजे गंगाधर ]  
४४-१, ऑ १९९६ : ६-२७.
१८. प्रा. अ. का. प्रियोळकर आणि मराठी संशोधन मंडळ [ पवार, दत्ता ]  
५५-१, ऑ २००८ : ४-७.
१९. संशोधन - महर्षी प्रा. अ. का. प्रियोळकारांचे संशोधन कार्य [ गोविलकर, लीला ]  
५८-३, ए २०१२ : ३-१२
२०. मुक्तेश्वरी भारताचे प्रियोळकरी संपादन, तपासणी आणि तथ्य [ मंचरकर, र. बा. ]  
५९-१, ऑ २०१२, जा २०१३ : ४-७६

### फडके, अरुण

१. मराठी शुद्धलेखन प्रदीप : एक परीक्षण (पुप) [ हळबे, मालती ]  
५२-४, जु २००६ : १४-५२
२. मराठी शुद्धलेखनाचे शिक्षण : समस्या आणि उपाय  
५४-३, ए २००८ : ४६-५६

### फडके, गंगाधरशास्त्री

१. महाराष्ट्र भाषेचे व्याकरण (पुप) [ खुपेरकर, बाळाचार्य ]  
६-२, जा १९५९ : १०७-११५
२. महाराष्ट्र भाषेचे व्याकरण [ चतर्जी, सुनीतिकुमार ]  
५४-४, जु २००८ : १६-१९
३. महाराष्ट्र भाषेचे व्याकरण - प्रस्तावना [ प्रियोळकर, अ. का. ]  
५४-४, जु २००८ : ४-१५

### फडणवीस, नाना

- मुद्रणकला आणि नाना फडणवीस [ प्रियोळकर, अ. का. ]

४-४, जु १९५७ : ४२.

**फाटक, न. र.**

मराठी वाङ्मयातील इस्लाम

४-४, जु १९५७ : ४९-६४

पुनर्मुद्रण ५१-४, जु २००५ : २९-४४

**फुले, जोतीराव गो.**

१. जोतीराव फुले यांचे पहिल्या ग्रंथकारसभेस पत्र

१४-४, जु १९६७ : १९४-१९५

२. म. फुले यांचे अप्रसिद्ध 'अखंड'

१५-४, जु १९६८ : ९२-९६

३. म. फुले यांनी हंटर कमिशनपुढे सादर केलेले निवेदन

१६-२, जा १९६९ : १२७-१४०

४. महात्मा ज्योतीबा फुले यांच्या 'तृतीय रत्न' नाटकातील विदूषक [ प्रधान, सुजाता (इला) ]

५३-१, ऑ २००६ : १७-२३

**फ्रै गास्पर द एस मिगेल**

फ्रै गास्पर द एस मिगेल - मराठीचा एक थोर अभ्यासक [ कुलकर्णी, भा. म. ]

२४-१, ऑ १९७६ : ९५-९८

**बडवे, शं. रा.**

ज्ञानदेवांचे शंकास्पद वाङ्मय : कृत्या

१३-३, ए १९६६ : ५९-६०

**बंद्रे, प्रकाश**

पेशवेकालीन दलितांची अवस्था

५९-३, ए २०१३, ४२-४९

**बनहट्टी, श्री. ना.**

१. केकावलीतील एक शंकास्थळ

७-३, ए १९६० : १६२, १६३

२. बोधमत की बौद्धमत

१९-४, जु १९७२ : १२७-१३०

३. 'बोधमत' हा पाठ योग्य

२०-२, जा १९७३ : ६३-६४

## बहिणाबाई

संत बहिणाबाई : कर्तृत्व व 'कवित्व' (पुप) [ जोशी, ना. ग. ]  
२९-३, ए १९८२ : ७९-८७

## बहिरा जातवेद

भैरवी (भागवत दशमस्कंधावरील टीका) [ कोपरकर, द. ग. ]  
२-२, जा १९५५ : १७-२४

## बहिरा पिसा

पवाडा [ मोरजे, गंगाधर ]  
१६-१, ऑ १९६८ : १२०-१२३

## बाळकृष्णनाथ

१. पद्मनाभ तथा बाळकृष्णनाथ उद्योग पर्वासंबंधी [ मुंडी, बा. ना. ]  
१५-१, जा १९६८ : २१-२७
२. बाळकृष्णनाथकृत उद्योगपर्व [ पारखे, व. वि. ]  
१६-४, जु १९६९ : २०४-२०८

## बाळ, दिनानी

'दोनशे सुंदर गोष्टी'पैकी काही  
२-३, ४, ए जु १९५५ : २२-३२

## बेडेकर, दि. के.

'इतिहास' संज्ञेचा आधुनिक वापर  
१७-४, जु १९७० : १४१-१४३

## बोधले, माणकोजी

माणकोजी बोधले याचा निर्याणकाळ [ मोरजे, गंगाधर ]  
१४-४, जु १९६७ : १९५-१९७

## ब्रह्मचारी, विष्णुबावा

१. 'सुखदायक राज्य प्रकरणी निबंधा'च्या पुनर्मुद्रणाच्या निमित्ताने [ मालशे, स. गं. ]  
१५-१, ऑ १९६७ : १-१२, १६
२. An Essay in Marathi on Beneficiant Government by Vishnubawa Bramhachari - Translated into English [ ए फेल्ट्स :  
Captain A. Phelps. अनु. ]  
१५-३, ए १९६८ : १-२४
३. राजनीति



१५-४, जु १९६८ : १-८

### ब्रह्मदास (अनु.)

लीलाविश्वंभर अध्याय ३ रा ('प्रभुलिंगलीला' या कन्नड ग्रंथाचा मराठी अनुवाद)

[ प्रियोळकर, अ. का. ]

१-४, जु १९५४ : १-८

### भगत, शशिकांत

१. ज्ञानेश्वर : व्यक्ती आणि काव्यलेखनविषयक सूची  
१९६८ ते १९९० [ धामणकर, कृत्तिका - सहसूचिकार ]  
३८-२□३, जा, ए १९९१ : २-६, ७-८९, ९०-९६
२. गुजराती भाषेतील मराठीत अनुवादित पुस्तकांची यादी  
५६-४, जु २०१० : ३५-५१
३. बंगाली भाषेतून मराठीत अनुवादित झालेल्या पुस्तकांची सूची  
५७-४, जु २०११ : ३४-५० पूर्वार्ध  
५८-२, जा २०१२ : ३-५२ उत्तरार्ध

### भडकमकर, रोचना

प्रश्न एवढाच की शुद्धलेखनाची सवय कशी लागेल ?

५४-१, ऑ २००७ : ३८-३९

### भवाळकर, तारा

मराठी रंगभूमीचा विकासक्रम : एक दिशा

३०-१, ऑ १९८२ : ३३-४३

### भागवत, गीता सुभाष

१. अनुवाद - प्रक्रिया आणि प्रशासनिक मराठी  
२९-१, ऑ १९८१ : ३-४
२. प्रशासनिक मराठी भाषेचा विकास : एक संशोधन  
३४-१□४, ऑ १९८६ □ स १९८७ : ५४-६५

### भांडारे, वसंत वैजनाथ

१. पाणिनीकालीन समास आणि मराठी भाषेतील काही जोडशब्दांची जडणघडण  
३१-२, जा १९८४ : १-५
२. पाणिनीचे व्याकरण आणि मराठीतील काही सामासिक शब्द व जोडशब्द  
३४-१□४, ऑ १९८६ □ स १९८७ : १२-१८

## भामह

१. भामहकृत मनोरमावृत्तिसह वररुचिरचित 'प्राकृत प्रकाश' या ग्रंथाचे चिकित्सक संपादन [ आपटे, के. वा. ] - प्रस्तावना  
२९-१, ऑ १९८१ : १-१९ (स्वपृ)
२. संहिता  
२९-२, जा १९८२ : २१-६६ (स्वपृ)  
३०-२, जा १९८३ : ६७-११४ (स्वपृ)

## भालसिंग, वैशाली

१. 'भाऊसाहेबांची बखर' - इतिहासदृष्ट्या तपासणी  
५६-३, ए २०१० : ३९-५५
२. तीर्थावळी : काही विशेष  
५९-३, ए २०१३ : ३१-४१
३. महानुभावांच्या बहुभाषिक साहित्याची पार्श्वभूमी  
५९-४, जु २०१३ : ४-१५

## भावे, वि. ल.

- 'महाराष्ट्र सारस्वत'कार भावे व महानुभाव महंत [ तुळपुळे, शं. गो. ]  
२१-३, ए १९७४ : ११८-१२३

## भावे, विष्णुदास

- विष्णुदासांचे दौरे आणि 'फार्स' [ मालशे, स. गं. ]  
३९-३, ए १९८२ : २६-३४

## भिंंगारकर, दामोदर बाळकृष्ण

- संत जनाबाईचे अप्रकाशित अभंग आणि ओव्या  
३४-१□४, ऑ १९८६□ स १९८७ : ६६-९८

## भिडे, अनुराधा मुकुंद

१. संत जनाबाई आणि संत नामदेव  
५५-३, ए २००९ : ३७-४९
२. संत जनाबाई : स्त्रीजन्मा ही तुझी कहाणी  
५७-३, ए २०११ : १८-४८

## भिडे, बाळकृष्ण अनंत

१. बाळकृष्ण अनंत भिडे यांच्या वाङ्मयाची सूची [ चुनेकर, सु. रा. ]  
१६-३, ए १९६९ : १-२४ (स्वपृ)

२. पत्रव्यवहार (भिडे वाङ्मयसूचीच्या संदर्भात) [ पोतदार, द. बा. ]  
१६-४, जु १९६९ : २१६
३. बाळकृष्ण अनंत भिडे यांच्या कवितांची सूची [ चुनेकर, सु. रा. ]  
१७-१, ऑ १९६९ : १-१६ (स्वपृ)

### भिडे, वसुधा

चित्पावनी : मराठीची एक बोली  
३१-१, ऑ १९८३ : ५२-६७

### भिसे, उषा

१. मोरोपंत संग्रहातील अप्रकाशित काव्ये  
२७-१, ऑ १९७९ : ३७-४१
२. मोरोपंत हस्तलिखित संग्रहाची वर्णनात्मक तालिका (पुप) [ देशमुख, उषा माधव ]  
२९-३, ए १९८२ : १२२-१२५

### भीष्माचार्य

भीष्माचार्यांचा गद्यराज (ज.शां.देशपांडे)  
१५-२, जा १९६८ : २८-३२

### भेंडे, सुभाष

१. प्रियोळकरांच्या जीवनातील महत्त्वाच्या घटना  
२०-३, ए १९७३ : मपृ ३
२. प्रियोळकर जन्मशताब्दी - वर्षभरातील कार्यक्रमांचा वृत्तांत  
४२-४, जु १९९५ : ६-१०

### भेंब्रे, ल. ना.

१. गोव्यातील भाषेसंबंधी काही विचार  
६-३, ए १९५९ : १२३-१२६

### मंचरकर, र. बा.

१. हनुमंताख्यान - घटना आणि परंपरा  
२५-१, ऑ १९७७ : ७४-११८
२. मुक्तेश्वरकृत (?) भावार्थ रामायणाचे उत्तरकांड  
२६-३, ए १९७९ : १४४-१५०
३. भारूड : फुगडी  
२८-१, ऑ १९८० : ४२-४५
४. भावार्थ रामायण आणि संक्षेप रामायण

- २८-२, जा १९८१ : ८१-९८
५. प्राचीन मराठी कवितेच्या तौलनिक अभ्यासाच्या दिशा  
२८-३, ए १९८१ : ११३-१४१
६. पत्रव्यवहार (गं. दे. खानोलकर पारितोषिक योजना)  
२८-३, ए १९८१ : १७२
७. संक्षेपरामायण  
२९-४, जु १९८२ : १-९२
८. मुक्तेश्वरांची कविता : आख्यानक व स्फुट कविता  
३०-३, ए १९८३ : १-१८८
९. मुक्तेश्वरांची कविता : महाभारत  
३२-१□४, ३३-१□४ - ऑ १९८४ स १९८६ : १-२९४ (स्वपृ)
१०. मुक्तेश्वर आणि लावणी  
५३-३, ए २००७ : ३-६
११. संशोधन आणि समीक्षा - स्वरूप आणि संबंध  
५३-४, जु २००७ : २-२४
१२. रामदासी रामायणे  
५५-३, ए २००९ : २०-३६
१३. 'भाऊसाहेबांच्या बखरी'चे वाङ्मयीन वैभव  
५६-३, ए २०१० : ३-३८
१४. 'रुक्मिणी स्वयंवराख्यानां'ची परंपरा आणि एकनाथी 'रुक्मिणीस्वयंवर'ची घडण  
५७-२, जा २०११ : ४-६२
१५. प्रेम व भक्ती यांचे प्रबंधरूपक काव्य : नाथांचे रुक्मिणीस्वयंवर  
५८-१, ऑ २०११ : ३-४८
१६. मुक्तेश्वरी भारताचे प्रियोळकरी संपादन तपासणी आणि तथ्य  
५९-१□२, ऑ २०१२ □ जा २०१३ : ४-७६

### मंजुळ, वा. ल.

पंढरपूर येथील आणखी एक वीरगळ  
२६-२, जा १९७९ : १०० अ, ब

### मटकर, अलका

१. मुंबई विद्यापीठांतर्गत मराठी विषयातील पीएच. डी. पदवीसाठी मान्य झालेल्या प्रबंधांची सूची (१९३८ ते २०१०)

५६-४, जु २०१० : ४-३२

२. मराठी विभागातील पीएच. डी. पदवीसाठी मुंबई विद्यापीठाची मान्यता असलेले मार्गदर्शक

५६-४, जु २०१० : ३३-३४

### मराठी संशोधन मंडळ :

१. पीएच. डी.चे मराठी संशोधन

११-२,३, जा, ए १९६४ : ५५-८४

१२-१, ऑ १९६४ : १३०-१३१

१३-१, ऑ १९६५ : १६

१४-४, जु १९६७ : ३६

१५-३, ए १९६८ : ७०

१८-२, जा १९६८ : ८७-९८

१८-३, ए १९७१ : १२७-१२८

१८-४, जु १९७१ : १४८-१५२

२. गं. दे. खानोलकर संशोधन पारितोषिक योजना

२८-१, ऑ १९८० : संपादकीय ३-४

३. विद्यापीठ - स्तरावरील मराठी संशोधन : १९७१-१९८०

२८-३, ए १९८१ : १-३९

### महंत गोपीराज महानुभाव

१. श्रीचक्रधरनिरूपित श्रीकृष्णचरित्र

३-१, २, ३,४, ऑ १९५५ जा, ए जु १९५६ : (१-४६)

४-२, ४, जा, जु १९५७ :

५-१, ३, ४, ऑ १९५७, ए, जु १९५८ :

६-१, २, ऑ १९५७, जा १९५९ : १-१०२ (स्वप्न)

२. श्रीचक्रधरनिरूपित श्रीकृष्णचरित्र - पुरस्कार व प्रस्तावना [ प्रियोळकर, अ. का. ]

६-४, जु १९५९ : १-६

३. श्रीचक्रधरनिरूपित श्रीकृष्णचरित्र - शब्दकोश [ कुलकर्णी, कृ. भि. ]

७-२, जा १९६० : १-४

### महीपतिनाथ ढौलीबुवा (ग्वाल्हेरकर)

१. महीपतिनाथांची पदे (संहिता) [ मुंडी, बा. ना. आणि पिंगळे, का. गो. संपा. ]

१६-२, ३, ४, जा, ए, जु १९६९ : १-६४

- १७-१, २, ३, ४, ऑ १९६९, जा, ए, जु १९७० : ६५-१२०  
 १८-१, २, ३, ४, ऑ १९७०, जा, ए, जु १९७१ : १२१-१९०  
 १९-१, ३, ऑ १९७१, ए १९७२ : १९१-२३०
२. पत्रव्यवहार [ वालावलकर, अ. व. ]  
 १६-४, जु १९६९ : २१६
३. महीपतिनाथांची पदे - प्रस्तावना [ मुंडी, बा. ना. ]  
 १९-२, जा १९७२ : १-२४
४. पत्रव्यवहार [ मुंडी, बा. ना. ]  
 १७-१, ऑ १९६९ : ३४

### माडगांवकर, गोविंद नारायण

गोविंद नारायण माडगांवकर [ प्रियोळकर, अ. का. ]  
 १२-३, ए १९६५ : १-२४

### माडगांवकर, रामचंद्र विष्णु

रामचंद्र विष्णु माडगांवकर : संशोधक व संपादक [ जोशी, म. रा. ]  
 ३४-१□४, ऑ १९८६□स १९८७ : ९९-१०५

### माधव चंद्रोबा (डुकले)

माधव चंद्रोबांची पत्रे  
 १-१, ऑ १९५३ : २८

### (शेठ) माधवदास रघुनाथदास

१. शेठ माधवदास रघुनाथदास यांचे आत्मलिखित पुनर्विवाहचरित्र [ आगरकर,  
 गो. ग. आणि टेवघर, सी. ग. अनु., मालशे, स. गं. संपा. ]  
 २७-१, २, ३, ४ ऑ १९७९, जा, ए, जु १९८० : १-५७□४
२. एकोणिसाव्या शतकातील गुजराती-मराठी समाज आणि शेठ माधवदास रघुनाथदास  
 [ मालशे, स. गं. ]  
 २८-२, जा १९८१ : १-२०
३. गुजराती सुधारकाच्या आत्मकथेचा मराठी अनुवाद. (पुप) [ वैद्य, भारती ]  
 २९-२, जा १९८२ : ७६

### माने-पाटील, शामराव आप्पाजी

आष्ट्याचा जोगण्या-मुखवटे उत्सव : एक विधिनाट्य  
 ३०-१, ऑ १९८२ : ७-१२

## मालशे, मिलिंद

१. सामाजिक भाषाविज्ञान : एक नवे अभ्यासक्षेत्र  
२५-२, जा १९७८ : ८३-११७
२. चर्चा (अ आणि द च्या संदर्भात)  
२७-२, जा १९८० : १५५-१५६
३. साहित्याभ्यासाची शैलीलक्ष्यी पद्धत  
२८-४, जु १९८१ : १-४४ (स्व.पृ.)

## मालशे, स. गं.

१. क्रिस्तपुराणाचे प्रयोजन आणि रचना  
९-१, ऑ १९६१ : १-२४
२. तथाकथित ज्ञानदेवकृत द्रोणपर्व आणि क्रिस्तपुराण  
९-३, ए १९६२ : १-२४
३. फा. स्टीफन्स यांचे चरित्र आणि ग्रंथरचना  
१०-४, जु १९६३ : १-२४
४. क्रिस्तपुराण आणि कै. वि. का. राजवाडे  
१२-१, ऑ १९६४ : ९३-१०६
५. मेस्तक : शाणोपणाची पद्धती  
१३-२, ३, जा, ए १९६६ : १-३२ (स्वपृ)
६. 'फार' शब्दाची थोडी चर्चा  
१३-४, जु १९६६ : ९५-९६
७. केशवसुतांच्या कवितांचे हस्तलिखित  
१३-४, १४-१ जु, ऑ १९६६ : १-४० (स्वपृ)
८. शेतकऱ्यांचा 'असूडा'चा शोध  
१४-३, ए १९६७ : १८३-१८८
९. 'सुखदायक राज्य प्रकरणी निबंधा'च्या पुनर्मुद्रणाच्या निमित्ताने  
१५-१, ऑ १९६७ : १-१२, १६
१०. सावरकरांचा अनुपलब्ध पोवाडा  
१५-४, जु १९६८ : ८१-८७
११. सावरकरांच्या अप्रसिद्ध कविता  
१६-१, ऑ १९६८ : १-२२
१२. म. फुले यांनी हंटर कमिशनपुढे सावर केलेले निवेदन (भाषांतर)

- १६-२, जा १९६९ : १२७-१४०
१३. मराठी वाङ्मयाच्या इतिहासलेखनाचे स्वरूप आणि दिशा (संपादकीय)  
१९-१, २ ऑ १९७१, जा १९७२ : १-३, २-४
१४. कै. म. म. पां. वा. काणे यांच्या मराठी ग्रंथांची व लेखांची सूची  
१९-३, ए १९७२ : १२३-१२४
१५. ग्रंथसंपादनाच्या समस्या : काही टिपणे  
२५-३□४, ए□जु १९७८ : १-१७.
१६. 'बुद्धिप्रकाश' या गुजराती मासिकातील लोकहितवादींचे लेखन  
२६-१, ऑ १९७८ : ५२-६५
१७. 'एक स्वदेशहितेच्छु' या टोपण नावार प्रकाश  
२६-२, जा १९७९ : १२१-१२३
१८. कै. अ. का. प्रियोळकर यांनी संशोधनक्षेत्रात दाखविलेल्या नव्या दिशा  
२६-३, ए १९७९ : १२५-१२९
१९. ह. ना. आपटेकृत दोन परीक्षणांचे पर्यालोचन  
२६-४, जु १९७९ : २६२-२७६
२०. शेट माधवदास रघुनाथदास यांचे आत्मलिखित पुनर्विवाहचरित्र [ आगरकर,  
गो. ग. आणि देवधर, सी. ग. अनु. ]  
२७-१, २, ३, ४, ऑ १९७९ जा, ए, जु १९८० : १-५७□४
२१. एकोणिसाव्या शतकातील गुजराती-मराठी समाज आणि शेट माधवदास रघुनाथदास  
२८-२, जा १९८१ : १-२०
२२. कै. ह. ना. आपटे यांचे शोकांतिकेसंबंधी विचार  
२८-४, जु १९८१ : ७४-७६
२३. तालिकेच्या मराठी विभागावरील अभिप्राय [ रानडे, महादेव गोविंद ]  
२८-४, जु १९८१ : १७३-१८१
२४. मराठी वाङ्मयाची अभिवृद्धी : एक टिपण १८९८ [ रानडे, महादेव गोविंद ]  
२९-१, ऑ १९८१ : ३-३६
२५. विष्णुदासांचे दौरे आणि 'फार्स'  
३९-३, ए १९९२ : २६-३४

### मालोबास पाटकुले

सकळ संकेताचा निर्माता मालोबास पाटकुले होता काय? [ जोशी, म. रा. ]  
२८-१, ऑ १९८० : ३३-३७



## मास्टर, आल्फ्रेड

जुन्या मराठी भाषेचे व्याकरण (पुप) [ प्रियोळकर, अ. का. ]

१३-३, ए १९६६ : ४९-५६

## माहुलकर, दि. द.

भाषेचे स्वरूप : काही नवे दृष्टिकोन

१४-३, ए १९६७ : १७५-१८२

## मिरीकर, ना. य.

१. शालिवाहनांचे महाराष्ट्र

३९-४, जु १९९२ : १-५

२. आंधळी नगरी

३९-४, जु १९९२ : ६-१५

३. ज्ञानोबांचे आपेगाव

३९-४, जु १९९२ : १६-२१

४. नाथपंथाची टिपणे

४०-१, ऑ १९९२ : १-२४

५. ज्ञानेश्वरांचा नाथपंथ

४०-२ □ ३, जा □ ए १९९३ : १-५५

६. नवनाथ आणि चौहांशी सिद्ध

४०-४, जु १९९३ : ३-९

७. उत्तर हिंदुस्थानातील नाथपंथ

४०-४, जु १९९३ : १०-२१

८. हस्तलिखितातील टिपणे :

१. श्री कान्होबा व काठकरी पंथ, २. नाथपंथातील गुप्तसंकेत

३. नाथसंकेत व ज्ञानेश्वरांचे शब्द

४१-१ □ २, ऑ १९९३ □ जा १९९४ : ३-४२

## मुकुंदराज

मुकुंदराज परंपरेतील तीन अज्ञात ग्रंथ

१८-४, जु १९७१ : १२९-१३९

## मुक्ताबाई

१. मुक्ताबाईंच्या साहित्यावरील सहजयान पंथाचा प्रभाव [ कुलकर्णी, ज. बा. ]

३४-१ □ ४, ऑ १९८६ □ स १९८७ : १२०-१३०

२. मुक्ताबाईकृत 'ताटीचे अभंग' : एक दृष्टिक्षेप [ तारकर, वसुंधरा ]  
५५-४, जु २००९ : ४२-५८

### मुक्तेश्वर

१. कुडी-आत्म्याचे भांडण [ प्रियोळकर, अ. का. ]  
१-२, जा १९५४ : १-५ (स्वपृ)
२. पुन्हा एकदा मुक्तेश्वर [ आवळीकर, पंडित ]  
२५-१, ऑ १९७७ : ४४-५४
३. मुक्तेश्वरकृत भावार्थ रामायणाचे उत्तरकांड [ मंचरकर, र. बा. ]  
२६-३, ए १९७९ : १४४-१५०
४. भारूड : फुगडी [ मंचरकर, र. बा. ]  
२८-१, ऑ १९८० : ४२-४५
५. भावार्थ रामायण आणि संक्षेप रामायण [ मंचरकर, र. बा. ]  
२८-२, जा १९८१ : ८१-९८
६. मुक्तेश्वर विरचित सभापर्वाचे एक प्राचीन हस्तलिखित [ जोशी, म. रा. ]  
२९-१, ऑ १९८१ : १-२
७. संक्षेपरामायण [ मंचरकर, र. बा. ]  
२९-४, जु १९८२ : १-९२
८. मुक्तेश्वरांची कविता : आख्यानक व स्फुट कविता [ मंचरकर, र. बा. ]  
३०-३, ए १९८३ : १-१८८.
९. मुक्तेश्वरांची कविता : महाभारत [ मंचरकर, र. बा. ]  
३२□३३-१□४, ऑ १९८४ □ स १९८६ : १-२९४
१०. डॉ. र. बा. मंचरकर यांच्या प्रबंधातील लावणीविषयक उल्लेख (मुक्तेश्वरांच्या संदर्भात) [ स्वामी, भी. शि. ]  
५३-१, ऑ २००६ : ३२-३५
११. मुक्तेश्वर आणि लावणी (स्वामी यांच्या प्रश्नासंबंधी स्पष्टीकरण)  
[ मंचरकर, र. बा. ]  
५३-३, ए २००७ : ३-६
१२. मुक्तेश्वरी भारताचे प्रियोळकरी संपादन, तपासणी आणि तथ्य [ मंचरकर, र. बा. ]  
५९-१□२, ऑ २०१२ □ जा २०१३ : ४-७६

### मृगेंद्र

- गतशतकातील स्त्रीशिक्षणविरोधाचा एक काव्यात्मक नमुना [ तुळपुळे, शं. गो. संपा. ]

२४-१, ऑ १९७६ : ९९-१००

### मुंडी, बा. ना.

१. वटेश्वर : एक अध्ययन  
१४-३, ए १९६७ : १४९-१६५
२. पद्मनाथ तथा बाळकृष्णनाथ उद्योगपर्वासंबंधी  
१५-२, जा १९६८ : २१-२७
३. बाळकृष्ण नाथकृत उद्योगपर्व (उत्तर)  
१६-४, जु १९६९ : २०८-२१२
४. महीपतिनाथांची पदे [ सहसंपा. ]  
१६-२, ३, ४, जा, ए, जु १९६९ : १-६४  
१७-१, २, ३, ४, ऑ १९६९, जा, ए, जु १९७० : ६५-१२०  
१८-१, २, ३, ४ ऑ १९७०, जा, ए, जु १९७१ : १२१-१९०  
१९-१, २, ३, ऑ १९७१ जा, ए १९७२ : १९१-२३०
५. पत्रव्यवहार  
१७-१, ऑ १९६९ : १३४
६. अपर अधिष्ठान - पंचमुद्रा  
१७-३, ए १९७० : ८८-९४
७. साहित्य आणि साहित्यिक  
१८-१, ऑ १९७० : १०-१६
८. साहित्य आणि साहित्यिक  
१९-१, ऑ १९७१ : ३१-३६
९. साहित्य आणि साहित्यिक  
२२-३, ४, ए, जु १९७५ : २९-३७, ४९-६४
१०. नारायण केसरिनाथकृत गीताप्रबोधिनी टीका  
२४-२, जा १९७७ : १३५-१४०

### मेश्राम, केशव

दंडारीचा कवनकार शाहीर राजोबा

३०-१, ऑ १९८२ : ६५-६७.

### मोडक, कृ. अ.

१. गुहागरातील कुणबी लोकांची बोली

१-४, जु १९५४ : ९-१६

२. दापोली व खेड तालुक्यातील महारांची बोली  
२-१, ऑ १९५४ : १७-२४

**मोढे, श्री. गं.**

१. विष्णूच्या विश्वरूपदर्शनाचे मूर्तिवैज्ञानिक स्वरूप  
२६-१, ऑ १९७८ : ६६-७३
२. आज्ञापत्रातील राजनीतिविचार आणि राजनीतिविषयक संस्कृत वाङ्मय - एक  
तौलनिक अभ्यास  
२६-४, ए १९७९ : २०३-२३२
३. मूर्तिवैज्ञानिक दृष्टिकोनातून विठ्ठल  
२८-२, जा १९८१ : १०१-११०

**मोरजे, गंगाधर**

१. लावणीकार ज्योतिराम  
१४-२, जा १९६७ : १०५-११९
२. माणकोजी बोधले याचा निर्याणकाल  
१४-४, जु १९६७ : १९५-१९७
३. शेख महंमदबाबा श्रीगोंदेकर (इ. स. १५६०-१६६१) यांचे अप्रसिद्ध अभंग  
१५-२, ३ जा, ए १९६८ : ३३-६२
४. चवदाव्या शतकातील 'अज्ञानसिद्ध' व 'बहिरा पिसा' विरचित दोन पोवाडे  
१६-१, ऑ १९६८ : १०१-१२३
५. लीळा-चरित्रातील काही शब्दांची चर्चा  
१६-४, जु १९६९ : १९४-१९९
६. षड्भुज गणेशाची (महाराष्ट्रातील) एक मूर्ती  
१७-२, जा १९७० : ७०-७४
७. भक्तराजकर्त्या ज्ञानदेवाच्या शोधासंबंधी आणखी काही  
२६-२, जा १९७९ : १०१-१०७
८. जोतिरामरचित 'बोधराजाख्यान' आणि इतर रचना : १) श्रीबोधराजर्षी आर्या,  
२) श्री बोधराजकीर्ती आर्या  
२६-४, जु १९७९ : २३३-२६१
९. लोकजीवन आणि कावळा  
३०-१, ऑ १९८२ : २९-३२
१०. लोककला खेळ : सादरीकरण संहिता -स्वरूप

४२-४, जु १९९५ : ६९-८२

११. ख्रिस्ती लेखकांच्या मराठी साहित्याचे संशोधन आणि प्रा. अ. का. प्रियोळकर यांचे कार्य

४४-१, ऑ १९९६ : ६-२७

### मोरजे, पद्मा

लोकगीतातील सीतावध

३०-१, ऑ १९८२ : ४४-४७

### मोरे, सदानंद

ज्ञानेश्वरी, नाथ आणि वारकरी संप्रदाय

३९-१, ऑ १९९१ : ५१-५८

### मोरोपंत

१. केकावलीतील एक शंकास्थळ [ एक वाचक ]

७-२, जा १९६० : १५६-१५८

२. केकावलीतील एक शंकास्थळ [ अनेक लेखक ]

७-३, ए १९६० : १५९-१६७

३. मोरोपंत विरचित श्रीरामाष्टक

८-४, जु १९६१ : २२१-२२२

४. बळी पडलेली 'राष्ट्रीय काव्याची बादशाही' [ पोतदार, द. वा. ]

८-४, जु १९६१ : २२३-२२८

५. मोरोपंतांच्या अप्रसिद्ध कविता

१०-१, ऑ १९६२ : १-९

६. मोरोपंतांच्या केकावलीतील 'जळमळे' [ प्रियोळकर, अ. का. ]

१२-१, ऑ १९६४ : १२८-१३०

७. मोरोपंतांच्या कवितेचे प्रकाशन : १८९० सालचे एक पत्र

[ एक श्रोता - रा. भि. जोशी संग्र. ]

१६-२, जा १९६९ : १५९-१६०

८. मोरोपंत संग्रहातील अप्रकाशित काव्ये [ भिसे, उषा ]

२७-१, ऑ १९७९ : ३७-४१

९. मोरोपंत हस्तलिखित संग्रहाची वर्णनात्मक तालिका (पुप)

[ देशमुख, उषा माधव ]

२९-२, ए १९८२ : १२२-१२५

१०. मोरोपंतांची सतीगीते [ आचार्य, माधव ना. ]

३१-२, जा १९८४ : ६-१८

११. नामदेवांची अभंगवाणी आणि मोरोपंतांची केकावली [ पाटील, एम. पी. ]

५५-३, ए २००९ : ३-१९

### मोल्सवर्थ

शालापद्धति [ ... आणि क्रमवंत, जगन्नाथशास्त्री. (पुप) [ प्रियोळकर, अ. का. ]

१-१, ऑ १९५३ : ३१-३२

### मोहनी, दिवाकर

१. अशुद्धलेखनाचा परिणाम आकलनक्षमतेवर

५४-१, ऑ २००७ : २६-२८

२. शुद्धलेखनातील अराजक : परिणाम आणि उपाय

५५-१, ऑ २००८ : ४१-५१

### मोहनी, सुनंदा

मराठीची अवहेलना

५४-१, ऑ २००७ : ५०

### यदुमाणिक

१. एक अज्ञात मराठी गाणपत्य ग्रंथ [ प्रियोळकर, अ. का. ]

७-१, ऑ १९५९ : १-८

२. यदुमाणिककृत गणेशपुराण-संजीवनी टीका

७-१, २, ३, ४, ऑ १९५९ जा, ए, जु १९६० : ८-१ ऑ १९६० : ९-९६ (स्वपृ)

३. थोडेसे यदुमाणिकाविषयी [ ढेरे, रा. चिं. ]

७-३, ए १९६० : १६८-१७०

### येरवडेकर, द. ग.

श्री. जांभेकरांची मराठी शुद्धलेखनाची अलीकडील चळवळ

४१-३□४, ए□जु १९९४ : २९-४९

### येरवडेकर, शांता

अठराव्या शतकातील एक अप्रसिद्ध कवी दत्तवरदविडुल [ पेठे, म.प. ]

१७-२, जा १९७० : ६०-६९

### रंगनाथ निगडीकर

रंगनाथ निगडीकर विरचित 'गुरुगीता टीका' (पुप) [ जोशी, म. रा. ]

४०-४, जु १९९३ : २५-२६

## रघुनाथ नाना

गोष्ठीशतक (प्राथमिक अवस्थेतील गोष्ठी) १८२४-१८२९

२-२, ३, जा, ए, १९५५ : १-२१ (स्वप्न)

## रघुनाथपंडित

१. रघुनाथपंडित विरचित दमयंती स्वयंवराच्या भाषेवर रामकवीने पाडलेला प्रकाश  
[ प्रियोळकर, अ. का. ]

१०-३, ए १९६३ : २५-३६

२. दमयंती-स्वयंवर : प्रा. अ. का. प्रियोळकरांच्या संशोधनाची चिकित्सा  
[ कन्हाडे, सदा ]

४३-१, ऑ १९९५ : २-२२

## राजवाडे, वि. का.

१. क्रिस्तपुराण आणि कै. वि. का. राजवाडे [ मालशे, स. गं. ]

१२-१, ऑ १९६४ : ९३-१०६

२. पत्रव्यवहार

१९-४, जु १९७२ : १७४

३. इतिहासाचार्य वि. का. राजवाडे आणि बखर संशोधन [ हेरवाडकर, र. वि. ]

३४-१, ऑ १९८६ स १९८७ : १०६-११२

४. शताब्दी साजरी करणारी एका मौलिक ग्रंथाची - 'ज्ञानेश्वरीची प्रस्तावना'

[ कुलकर्णी, ज. बा. ]

५६-२, जा २०१० : ५९-६२

## राजोबा

दंडारीचा कवनकार शाहीर राजोबा [ मेश्राम, केशव ]

३०-१, ऑ १९८२ : ६५-६७

## राघव

राघवाचे संदेह(ह)रण [ प्रियोळकर, अ. का. ]

१२-१, ऑ १९६४ : ८५-८८

## रानडे, अशोक

१. लोककलांचे प्रयोगरूप आणि आधुनिक रंगमंच (चर्चा) [ तेंडुलकर, रमेश ]

३०-१, ऑ १९८२ : १०२-१०९

२. लोक-साहित्य-संशोधन : एक उलटतपासणी

३०-१, ऑ १९८२ : ११०-११२

## रानडे, महादेव गोविंद

१. तालिकेच्या मराठी विभागावरील अभिप्राय [ मालशे, स. गं. भाषां-संपा. ]  
२८-४, जु १९८१ : १७३-१८१
२. मराठी वाङ्मयाची अभिवृद्धी : एक टिपण १८९८  
[ मालशे, स. गं. भाषां-संपा. ]  
२९-१, ऑ १९८१ : १-३६ (स्व.पृ.)

## रानडे, रमाबाई (संपा.)

तालिकेच्या मराठी विभागावरील अभिप्राय [ 'मिसलेनियस रायटिंग्ज ऑफ द लेट ऑनरेबल एम. जी. रानडे' संपा. रमाबाई रानडे, मालशे, स. गं. भाषां-संपा. ]  
२८-४, जु १९८१ : १७३-१८१

## रानडे, रा. द.

योगराज टिळक - पुरस्कार  
३-३, ए १९५६ : १-४

## रानडे, वामन बाळकृष्ण

सर्जन विश्राम रामजी घोले  
३८-१, ऑ १९९० : ५३-५४

## रामजोशी

कविराय रामजोशींच्या एका लावणीची जन्मकथा [ दुनाखे, दिवाकर ]  
२९-२, जा १९८२ : ६९-७५

## रामदास

१. श्री समर्थ रामदासरचित 'एकविसाव्या दशका'तील तीन समास  
[ चिटणीस, शं. वा. ]  
२६-२, जा १९७९ : ११५-१२०
२. ग्रंथराज दासबोध आणि दोन मुखवस्त्रे [ लिमये, इंदु ]  
२७-२, जा १९८० : १२६-१३९
३. श्रीसमर्थ रामदास जीवन व तत्त्वज्ञान (प्रप) [ जोशी, ना. ग. ]  
३१-२, जा १९८४ : ४७-५२
४. रामदासी रामायणे [ मंचरकर, र. बा. ]  
५५-३, ए २००९ : २०-३६

## राव, व. दि.

परभी बोली



१४-२, जा १९६७ : १२०-१२१

### लड्डु, सुहासिनी

१. विशेषणे : विधिशब्दांचा एक प्रकार

२५-२, जा १९७८ : २३-३०

२. राजभाषा वर्षातील (वृत्तपत्रीय) मराठी भाषाविचार

२७-२, जा १९८० : १४०-१४९

३. मराठीतील चतुर्भ्यन्त 'वस्तुशब्द'

२८-१, ऑ १९८० : ४६-५२

### लागू, रा.कृ.

केकावलीतील एक शंकास्थळ

७-३, ए १९६० : १६३-६४

### लाड, पुरुषोत्तम मंगेश

१. हस्तलिखित तुकाराम - वाङ्मय

५-१, ऑ १९५७ : १-४

२. तुकारामाला गुरुपदेश

५-२ जा १९५८ : १-३२

### लिमये, इंदु

ग्रंथराज दासबोध आणि दोन मुखवस्त्रे

२७-२, जा १९८० : १२६-१३९

### लिमये, मेधा

मराठी शुद्धलेखन : काही सूचना

५४-१, ऑ २००७ : ४५

### लेले, वा. के.

१. वामन पंडितांच्या चरित्रासंबंधी टिपण

१५-१, ऑ १९६७ : १-६

२. साहित्याचे संस्करण : स्वरूप व प्रकार

२९-२, जा १९८२ : ४०-५४

३. संस्कृत काव्यशास्त्रातील 'आश्रय'

३०-४, जु १९८३ : २३०-२५५

## लोकहितवादी

पहा

देशमुख, गोपाळ हरि

### वटेश्वर

१. वटेश्वर : एक अध्ययन [ मुंडी, बा. ना. ]  
१४-३, ए १९६७ : १४९-१६५
२. वटेश्वर : आणखी एक अध्ययन  
१७-२, जा १९७० : ४५-४९

### वररुचि

१. भामहकृत मनोरमा वृत्तीसह वररुचिरचित 'प्राकृत प्रकाश' या ग्रंथाचे चिकित्सक संपादन - प्रस्तावना [ आपटे, के. वा. संपा. ]  
२९-१, ऑ १९८१ : १-१९ (स्वपृ)
२. भामहकृत मनोरमा वृत्तीसह वररुचिरचित 'प्राकृत प्रकाश' - संहिता [ आपटे, के. वा. संपा. ]  
२९-२, जा १९८२ : २१-६६ (स्वपृ)  
३०-२, जा १९८३ : ६७-११४ (स्वपृ)

### वर्तक, चंद्रकांत

१. 'केरळ-कोकिळा'तील काव्यविचार  
३१-१ ऑ १९८३ : ९६-१००
२. 'केरळ-कोकिळा'तील नाट्यविचार  
३१-२, जा १९८४ : ७४-८५
३. 'केरळ-कोकिळा' मधील चरित्र, प्रवासवर्णने,  
भाषांतर, कादंबरी यांसंबंधीचा विचार  
३१-३, ए १९८४ : ५५-६६

### वर्तक, नयन सं.

वाडवळ बोलीभाषेतील लग्नगीते आणि म्हणी  
५३-२, जा २००७ : १४-२९

### वष्ट, जयंत

१. 'वदि'च्या मनातला महानुभाव  
५२-१, ऑ २००५ : ४२-४९
२. भा. रा. तांबे यांच्या कवितांची पाठभेदचिकित्सा

५२-२, जा २००६ : ३-५२

**वाकणकर, ल. श्री.**

देवनागरी लिपी : उगम आणि विकास

७-१, ऑ १९५९ : १-३०

**वाकोटे, मधुकर**

एका अलक्षित प्रथेचा अवशेष : ढेलू

३०-१, ऑ १९८२ : ५८-६४

**वाबगावकर, म. शं.**

१. प्राचीन मराठीतील ज्ञानेश्वरांचे एक अज्ञात चरित्र (उद्धवचिद्घन) प्रस्तावना

१९-३, ए १९७२ : ९३-१०४

२. संहिता

१९-३, ए १९७२ : १०५-११५

**वामनपंडित**

१. वामनपंडितांच्या चरित्रासंबंधी टिपण [ लेले, वा. के. ]

१५-१, ऑ १९६७ : १-६

२. महाराष्ट्र कविवर्य वामनपंडितकृत रामजन्म : तौलनिक टिपणी [ पाटील, गोविंद वि. ]

३०-४, जु १९८३ : २५६-२७०

३. गोपीगीत सटीक : शोध टिपण [ पाटंगणकर, विद्यासागर ]

४२-४, जु १९९५ : ३९-५३

**वार्डिन, जॉन**

शंभर वर्षांमागचा भाषिक प्रश्न [ प्रियोळकर, अ. का. ]

९-४, जु १९६२ : २०

**वालावलकर, अ. व.**

पत्रव्यवहार [ 'महीपतिनाथांची पदे'च्या संदर्भात ]

१६-४, जु १९६९ : २१६

**वालावलकर, संतोष**

१. सिंधुदुर्ग जिल्ह्यातील महारी बोलीतील शब्द

५०-४, जु २००४ : ४८-५०

२. सिंधुदुर्ग जिल्ह्यातील महारी बोलीतील शब्द

५१-१, ऑ २००४ : ४३-४८

५१-२, ३, जा, ए २००५ : ४९-५६, ३६-४९  
५३-१, ऑ २००६ : ३६-४३

### वाळंबे, मो. रा.

१. मराठी शुद्धलेखन प्रदीप : एक परीक्षण  
[ हळबे, मालती ]  
५२-४, जु २००६ : १४-५२
२. शुद्धलेखन आणि व्याकरणविषयक परिभाषा : एक तौलनिक अभ्यास  
[ हळबे, मालती ]  
५३-२, जा २००७ : ३०-५०

### विप्रनारायण

नाभा गोपाळ व विप्रनारायण [ जोशी, म. रा. ]  
३८-१, ऑ १९९० : ४७-५०

### विप्रविनायक

१. अभिमन्यू-वीव्हाहो-संहिता [ कुलकर्णी, व. दा. संपा. ]  
१४-४, ऑ १९६७ : १५-१, २, ३, ४ ऑ १९६७, जा, ए, जु १९६८ :  
१६-१, ऑ १९६८ : १-११० (स्वपृ)
२. प्रस्तावना [ कुलकर्णी, व. दा. ]  
१६-२, जा १९६९ : १-८

### विश्वनाथ

विश्वनाथाकृत नौकाक्रीडनम् [ दाभाडे, बाळकृष्ण संपा. ]  
१५-४, जु १९६८ : ८८-९१

### विष्णुदास

विष्णुदासकृत शिबिकथा अथवा कपोताख्यान  
१४-२, जा १९६७ : ९७-१०४

### विष्णुदासनामा

१. कुडी-आत्म्याचे भांडण [ प्रियोळकर, अ. का. ]  
१-२, जा १९५४ : ४-५
२. विष्णुदासनामाकृत संत कमळाकर ब्राह्मण चरित्र [ देशपांडे, ज. शां. ]  
१७-३, ए १९७० : १०३-१०८
३. विष्णुदासनाम्याची अनंतव्रतकथा [ देशपांडे, ज. शां. ]  
१८-१, ऑ १९७० : १-६

४. विष्णुदासनामाकृत ऐरावत आख्यान [ देशपांडे, ज. शां. ]  
२०-१, ऑ १९७२ : ५-१८
५. विष्णुदासनामाकृत तीन आख्याने १. नामदेवाची आदि. २. कथाभारती  
३. उपमन्यू आख्यान [ देशपांडे, ज. शां. ]  
२०-४, जु १९७३ : ७४-८०
६. विष्णुदासनाम्याची एकादशी कथा. [ देशपांडे, ज. शां. ]  
२७-४, जु १९८० : २८६-२९२

### विसोबा खेचर

विसोबा खेचर अनेक होते काय? [ आपटे, के. वा. ]  
२६-१, ऑ १९७८ : २९-३५

### वीर शिरोमणी

सावरकरांचा अनुपलब्ध पोवाडा  
१५-४, जु १९६८ : ८५-८७

### वैद्य, चिं. वि.

वैद्य-गुणेवाद [ गुणे, पां. दा. ]  
१४-३, ४, ए, जु १९६७ :  
१५-१, २, ऑ १९६७, जा १९६८ : १-७२ (स्वपृ)

### वैद्य, भारती

गुजराती सुधारकाच्या आत्मकथेचा मराठी अनुवाद (पुप)  
२९-२, जा १९८२ : ७६

### वैद्य, रामचंद्र पांडुरंग

गोमंतकातील पद्ये : ब्राह्मणांची बोली : शिवामुठीची कहाणी  
(अ. का. प्रियोळकर यांच्या संपादकीय टिपेसह)  
१-१, ऑ १९५३ : १-८

### वैद्यनाथ

वैद्यनाथकृत चिदंबरजयंति स्तोत्र  
१७-२, जा १९७० : ५०-५९

### व्यंकटकवि (व्यंकटस्वामी)

१. महाराष्ट्रातील व्यंकट व त्याची कविता [ प्रियोळकर, अ. का. ]  
९-२, जा १९६२ : १-१६
२. व्यंकटकविकृत 'ब्रह्मस्तुति-चंद्रिका' [ निमकर, श्री. तु. ]

१०-४, जु १९६३ : १७-२६

### शहाजीराजे (तंजावर)

नाटककार शहाजीराजे (तंजावर) [ शेंडे, सरोजिनी ]

१८-३, ए १९७१ : ११३-१२१

### शहा, मृणालिनी

१. तरुणी शिक्षण नाटिका : एक अनेकांगी निरीक्षण (पुप) [ कानिटकर, ना. बा. ]

३८-१, ऑ १९९० : ५-२३

२. 'शारदा' पूर्व आणि 'शारदोत्तर' नाटकातील बाल विजोड-विवाह

३९-३, ए १९९२ : १-१५

३. एकोणिसाव्या शतकातील साहित्य संशोधन : व्याप्ती आणि स्वरूप

५२-१, ऑ २००५ : ३५-४१

४. मराठी मुद्रणाची द्विशताब्दी

५३-१, ऑ २००६ : ८-१६

### शांतानंद

शांतानंदविरचित 'श्री रुद्रेश्वर माहात्म्य' [ प्रभुदेसाई, वि. बा. ]

३४-१□४, ऑ १९८६□ स १९८७ : १-६०

### शिंदे, ताराबाई

१. 'स्त्री-पुरुष तुलना' संहिता - संपादनाची चिकित्सा [ गोरे, शुभांगी ]

५०-१, ऑ २००३ : १२-४६

२. स्त्री-पुरुष तुलना व स्त्रीवाद [ गोरे, शुभांगी ]

५०-२, जा २००४ : २-३४

३. ताराबाई शिंदेकृत 'स्त्री-पुरुष तुलना': भाषाविचार [ गोरे, शुभांगी ]

५०-४, जु. २००४ : १७-३९

४. ताराबाई शिंदेकृत 'स्त्री-पुरुष तुलना' : आशयविषयक आणि चरित्रविषयक

काही मतांची चिकित्सा [ गोरे, शुभांगी ]

५१-१, ऑ २००४ : १२-३७

### शिरगावकर, भीमाजी

शिरगावकर भीमाजी विरचित 'श्री गुरुचरित्र' (श्रीसमर्थ चरित्र) [ जोशी, म. रा. ]

३९-४, जु १९९२ : २६

### शिरगावकर, वर्षा सं.

लावणीमधील शब्द : सांस्कृतिक बदलाचे द्योतक

५०-४, जु २००४ : ८-१६

### शिवराम

मुरलीचे चरित्र

७-४, जु १९६० : १८४-१८६

### शिवरामस्वामी

शिवरामस्वामीकृत उत्तरगीता [ देशपांडे, भीमाशंकर ]

३०-४, जु १९८३ : १९९-२२४

### शिवाजी महाराज

१. मुद्रणकला व शिवाजी [ प्रियोळकर, अ. का. ]

४-४, जु १९५७ : २७-३०

२. स्फुटकवितेतील शिवाजी महाराजांचे व्यक्तिदर्शन [ पवार, दत्ता ]

५७-१, ऑ २०१० : ४-६३

### शेख महंमद श्रीगोंदेकर

शेख महंमदबाबा श्रीगोंदेकर (इ. स. १५६०-१६६१)

यांचे अप्रसिद्ध अभंग [ मोरजे, गंगाधर ]

१५-२, ३, जा, ए, १९६८ : ३३-६२ (स्वपृ)

### शेख, सुलतान

शेख सुलतानास गुरुपदेश [ प्रभुदेसाई, वि. बा. ]

२०-१, ऑ १९७२ : १९-२५

### शेखवलकर, त्र्यं. शं.

पहिले मराठी वर्तमानपत्र : मुंबापूर वर्तमान

१६-४, जु १९६९ : २१३-२१४

### शेंडे, सरोजिनी

१. मराठी नाटकांची नांदी

१७-१, ऑ १९६९ : १-१३

२. नाटककार शहाजीराजे (तंजावर)

१८-३, ए १९७१ : ११३-१२१

### श्रीनिवासाचार्य, का. श्री.

मराठी-तमिळ अनुवाद

१६-३, ए १९८० : २३९-२४६

## श्री. शिवराज (करवीर छत्रपती, दुसरे शिवाजी महाराज)

श्रीशिवराजलिखित 'आत्मचिंतन' [ तगारे, ग. वा. ]

२०-४, जु १९७३ : ८१-८८

## संत देवदास

१. संत देवदास दोन पदे [ कुलकर्णी, ज. बा. ]

२७-१, ऑ १९७९ : ५६-५७

२. चर्चा (संत देवदासाविषयी थोडेसे) [ हेरवाडकर, र. वि. ]

२७-२, जा १९८० : १५८-१५९

## संत सखुबाई

श्री ज्ञानेश्वर महाराज व संत सखुबाई यांची अप्रसिद्ध पदे (परिचय आणि संहिता)

[ आपटे, के. वा. ]

३०-४, जु १९८३ : २७३-२७५

## संतोषमुनि कृष्णदास

१. संतोषमुनि कृष्णदास विरचित 'रुक्मिणी सैवरा'चा २८ वा पुरवणी अध्याय

[ जोशी, म. रा. ]

२६-३, ए १९७९ : १६०-१७०

२. संतोषमुनि कृष्णदासाचे 'लघु रुक्मिणी सैवर' [ जोशी, वसंत स. ]

२८-३, ए १९८१ : १४२-१४७

## सत्यसंधस्वामी (माध्वपंथीय संत)

श्रीसत्यसन्ध विजय : चरित्रात्मक ग्रंथ [ आवळीकर, पंडित ]

२६-३, ए १९७९ : १५१-१५९

## सरकार, विजयकुमार

साहित्यसेवी (हिंदुस्थानच्या देशी भाषांतील वाङ्मयाच्या अभिवृद्ध्यर्थ एक योजना)

[ आपटे, ह. ना. अनु. ]

५३-२, जा २००७ : २-१३

## सरदेसाई, माया (संपा.)

पार्वतीकल्याण नाटक [ तंजावरनृपती प्रताप सिहेंद्र ]

१६-२, ३, जा, ए १९६९ : १-३६ स्वप्.

## सहस्रबुध्दे, अ. ना.

लोकसाहित्यातील धर्मश्रद्धा आणि त्यांचा अन्वयार्थ

३०-१, ऑ १९८२ : ९१-९५



## सामंत, म. भि.

मराठी समानार्थी शब्दकोश

२१-४, जु १९७४ : १-३६

## सामंत, सत्त्वशीला

मराठी लेखनपद्धती

५४-१, ऑ २००७ : ९-१४

## सारंग, विलास

१. अ आणि द (इंग्रजी A आणि The या उपपदांचे अनुवाददृष्ट्या महत्त्व)

२७-१, ऑ १९७९ : ११-३६

२. चर्चा (अ आणि द च्या संदर्भात)

२७-२, जा १९८० : १५६-१५८

## सालदागज, आंतोनियु द

सांतु आंतोनियु जीवित्कथा [ प्रियोळकर, अ. का. ]

१-१, २, ३, ४ ऑ १९५३, जा, ए, जु १९५४ : १-६० (स्वपृ)

## सावंत, विवेक

भाषा नव्हे, मराठी मानसिकता काळानुरूप व्हायची गरज आहे.

५८-४, जु २०१२ : ३७-५२

## सावरकर, वि. दा.

१. सावरकरांचा अनुपलब्ध पोवाडा

१५-४, जु १९६८ : ८१-८७

२. सावरकरांच्या अप्रसिद्ध कविता

१६-१, ऑ १९६७ : १-२२ (स्व.पृ.)

## सावे, अशोक पं.

१. ज्ञानेश्वरी आणि वाडवळ मराठी बोली

५३-१, ऑ २००६ : ४४-४६

२. अपरान्ताची 'वाडवळी' जुनी मराठी

५५-१, ऑ २००८ : ५२-५३

## सावे, नयन रघुनाथ

पहा

वर्तक, नयन

## सिद्धेश्वर (सिद्धा)

सिदा/सिद्धेश्वरकृत आनुभव-साक्षात्कार [ इंगोळे, कृष्णा ]  
३४-१□४, ऑ १९८६□ स १९८७ : ४८-५३

## सुब्बाजी, शेषो

बालबोध मुक्तावळी  
१-३, ए १९५४ : १४-२४

## सूरदास

गीतगोविंदकार जयदेवाचे सूरदासावरील ऋण [ पराडकर, मो. दि. ]  
३८-१, ऑ १९९० : २४-३१

## सेंट पीटर

फ्रेंच कवीने लिहिलेले मराठी पुराण [ प्रियोळकर, अ. का. ]  
१७-१, ऑ १९६२ : १-९

## सोपानदेव

संत सोपानदेवांचे अप्रसिद्ध अभंग [ कुलकर्णी, ज. बा. ]  
२९-२, ए १९८२ : १०६-११८

## स्टीफन्स

फा. स्टीफन्स यांचे चरित्र आणि ग्रंथरचना [ मालशे, स. गं. ]  
१०-४, जु १९६३ : १-२४

## स्वामी, भी. शि.

डॉ. र.बा. मंचरकर यांच्या प्रबंधातील लावणीविषयक उल्लेख (मुक्तेश्वरांच्या संदर्भात)  
५३-१, ऑ २००६ : ३२-३५

## हरमलकर, कांचनमाला

१. तीर्थमालिका स्तोत्र [ शाडुर्गधर भोजने ]  
१४-२, जा १९६७ : १३२-१४८
२. दायंबाकृत निर्वेदस्तोत्र  
१९-२, जा १९७२ : ५७-७२

## हंस-बीडकर, बाळकृष्ण मल्हार

श्रीगंगानदीवरील आणखी एक काव्य [ प्रियोळकर, अ. का. ]  
१२-१, ऑ १९६४ : १३२

## हळबे, मालती

१. शुद्धलेखन आणि व्याकरणविषयक परिभाषा एक तौलानिक अभ्यास

- ५३-२, जा २००७ : ३०-५०
२. अनुस्वार  
५३-३, ए २००७ : ४४-४६
३. आवाहन भाषा शुद्धीचे  
५४-१, ऑ २००७ : १५-२५
४. मराठीची वर्णमाला  
५५-१, ऑ २००८ : ३४-४०
५. 'परामर्श'चा परामर्श  
५५-४, जु २००९ : ३-४१

### हॉवर्ड, एडवर्ड आय

भाषांतर

१६-१, ऑ १९६८ : ९७-१००

### हुसेन, अंबरखान

१. अंबर हुसेनी - भीमद्भगवद गीतेवरील मराठी टीका  
२-१, ऑ १९५४ : ९-१६
२. वैद्यानाथकृत चिदंबर-जयंति स्तोत्र [ पारखे, ब. वि. ]  
१७-२, जा १९७० : ५०-५९
३. अंबरहुसेन खान : 'रणक्षेत्रात' गीतेवर टीका लिहिणारा (मन्हाटी)  
कवी [ दाभोळकर, ललित ]  
२६-२, जा १९७९ : १०८-११४

### हेमचंद्र

१. हेमचंद्रकृत अपभ्रंश व्याकरण-संहिता [ आपटे, के. वा. संपा. ]  
९-१, २, ३, ४, ऑ १९६१, जा, ए, जु १९६२ : १-७५
२. प्रास्ताविक, अनुक्रमणिका, संक्षेप  
१०-१, ऑ १९६२ : १-८
३. टीपा व सूत्रसूची  
१०-२, जा १९६३ : ७७-९२

### हेरवाडकर, र. वि.

१. बखरींची हस्तलिखिते आणि संपादन  
२७-१, ऑ १९७९ : ४२-४९
२. चर्चा. (संत देवदासाविषयी थोडेसे)

२७-२, जा १९८० : १५८-१५९

३. बखरींचे भाषिक स्वरूप

२७-३, ए १९८० : १८१-२००

४. इतिहासाचार्य वि. का. राजवाडे आणि बखरसंशोधन

३४-१□४, ऑ १९८६□स १९८७ : १०६-११२

### ज्ञानेश्वर (श्री ज्ञानदेव)

१. ज्ञानदेवांचे शंकास्पद वाङ्मय द्रोणपर्व [ खुपेरकर, बाळाचार्य ]

६-१, ऑ १९५८ : ८९-१०६

२. ज्ञानदेवांचे शंकास्पद वाङ्मय - मुद्राक्रम [ खुपेरकर, बाळाचार्य ]

६-३, ए १९५९ : १-१२

३. श्री ज्ञानेश्वरांच्या वाङ्मयाभ्यासाचे दिग्दर्शन [ खुपेरकर, बाळाचार्य ]

६-३, ए १९५९ :

७-३, ए १९६० :

८-१, ऑ १९६० : १-५४ (स्वपृ)

४. ज्ञानदेवांचे शंकास्पद वाङ्मय [ ढेरे, रा. चिं. ]

६-३, ए १९५९ : १३७-१३८

५. ज्ञानदेव विरचित द्रोणपर्व [ प्रियोळकर, अ. का. ]

८-२, ३, ४, जा, ए, जु १९६१ : १-७२ (स्वपृ)

६. श्री ज्ञानेश्वरांच्या वाङ्मयाभ्यासाचे दिग्दर्शन : थोडे प्रास्ताविक [ खुपेरकर, बाळाचार्य ]

८-३, ए १९६१ : १-६ (स्वपृ)

७. तथाकथित ज्ञानदेवकृत द्रोणपर्व आणि क्रिस्तापुराण [ मालशे, स. गं. ]

९-३, ए १९६२ : १-२४

८. ज्ञानदेवांच्या नावावरील आणखी काही ग्रंथ [ पेटे, म. प. ]

१३-३, ए १९६६ : ५७-५८

९. ज्ञानदेवांचे शंकास्पद वाङ्मय : कृत्या [ बडवे, शं. रा. ]

१३-३, ए १९६६ : ५९-६०

१०. ज्ञानदेवांच्या योगदुर्गातील 'कटक' [ ढेरे, रा. चिं. ]

१४-४, जु १९६७ : १९८-२००

११. ज्ञानदेवविरचित कपिलगीतोक्त 'पंचमुद्रा' [ कुलकर्णी, श्री. रं. ]

१५-४, जु १९६८ : १-१२

१२. अपर अधिष्ठान - पंचमुद्रा [ मुंडी, बा. ना. ]

- १७-३, ए १९७० : ८८-९४
१३. ज्ञानदेवांच्या नावावर असलेली 'उत्तरपंचविशी' [ कुलकर्णी, व. दा. ]  
१७-४, जु १९७० : ११७-१२४
१४. पत्रव्यवहार (अपर अधिष्ठान, पंचमुद्रासंबंधी) [ पेठे, म. प. ]  
१७-४, जु १९७० : १६५
१५. श्री. ज्ञानदेव-तेहतीशी [ आपटे, के. वा. ]  
१८-१, ऑ १९७० : ७-९
१६. हरिश्चंद्रगडावर ज्ञानदेव आणि नामदेव [ कोलते, वि. भि. ]  
१८-२, जा १९७१ : ७९-८०
१७. ज्ञानेश्वरीतील चामड्याचे चलन [ धोंड, म. वा. ]  
१९-१, ऑ १९७१ : १-१७
१८. प्राचीन मराठीतील ज्ञानेश्वरांचे एक अज्ञात चरित्र  
(श्री ज्ञानदेवचरित्र -उद्धवचिद्घन) [ वाबगावकर, म. शं. संपा. ]  
१९-३, ए १९७२ : ९३-११५
१९. बोधमत की बौद्धमत? [ बनहट्टी, श्री. ना. ]  
१९-४, जु १९७२ : १२७-१३०
२०. ज्ञानेश्वर महाराजांची ग्रंथसंपदा [ आपटे, के. वा. ]  
१९-४, जु १९७२ : १३१-१४५
२१. बोधमत की बौद्धमत [ केळकर, वि. मो. ]  
२०-१, ऑ १९७२ : १-४
२२. 'बोधमत' हा पाठ योग्य [ बनहट्टी, श्री. ना. ]  
२०-२, जा १९७३ : ६३-६४
२३. ज्ञानेश्वरीतील 'जागेश्वर' [ तुळपुळे, शं. गो. ]  
२०-४, जु १९७३ : ८९-९०
२४. ज्ञानेश्वरीतील 'वण' [ धोंड, म. वा. ]  
२०-४, जु १९७३ : ९१-९२
२५. ज्ञानदेवांच्या नावावरील दोन हिंदी पदे [ पेठे, म. प. ]  
२०-४, जु १९७३ : ९३-९४
२६. ज्ञानेश्वरीची स्व-तंत्रता आणि ज्ञानेश्वरी अध्याय पाचवी [ धोंड, म. वा. ]  
२१-२, जा १९७४ : १-३२
२७. ज्ञानेश्वरांच्या नावावरील 'उत्तरपंचविशी' [ आपटे, के. वा. ]

- २२-१, ऑ १९७४ : २२-२८
२८. आजच्या ग्रंथिक मराठीत लुप्त झालेल्या ज्ञानेश्वरीतील शब्दांचा कोकणी बोलीत शोध [ नाडकर्णी, आनंद रामकृष्ण ]  
२३-१ ते २७-१, ऑ १९७५ ते ऑ १९७९ : (तेरा अंक)  
१-२६०□२२ (स्वप्न)
२९. ज्ञानेश्वरीतील 'असती परी' [ तुळपुळे, शं. गो. ]  
२३-२, जा १९७६ : ७०-७१
३०. श्रीज्ञानदेवांच्या नावावरील शंकास्पद वाङ्मय - पवनविजय [ पेटे, म. प. ]  
२४-२, जा १९७७ : १०१-१२६
३१. ज्ञानदेवांचा भक्तिराज [ पोहनेरकर, न. शे. ]  
२५-१, ऑ १९७७ : ३८-४३
३२. ज्ञानदेवांचा भक्तिराज - एक टिपण [ गावस्कर, सुरेंद्र ]  
२५-१, ऑ १९७७ : ११९-१२१
३३. ज्ञानदेवांच्या अमृतसंजीवनीचा शोध [ गावस्कर, सुरेंद्र आ. ]  
२५-१, ऑ १९७७ : १२२-१२६
३४. मुद्रित ज्ञानेश्वरीचे संपादक : जांभेकर, मालवणकर, देवस्थळी, गोंधळेकर [ जोशी. म. रा. ]  
२५-३, ए १९७८ : १८-३९
३५. भक्तराजकर्त्या ज्ञानदेवाचा शोध [ जोशी, म. रा. ]  
२६-१, ऑ १९७८ : ३६-४०
३६. भक्तराजकर्त्या ज्ञानदेवाच्या शोधासंबंधी आणखी काही [ मोरजे, गंगाधर ]  
२६-२, जा १९७९ : १०१-१०७
३७. 'असती परी' ज्ञानदेव आणि महानुभाव [ ढेरे, रा. चिं. ]  
२६-३, ए १९७९ : १३०-१३२
३८. ज्ञानेश्वरीतील व्याकरणविशेष [ नाडकर्णी, आनंद रामकृष्ण ]  
२८-१, ऑ १९८० : १-५१
३९. श्रीज्ञानेश्वर महाराज व संत सखूबाई यांची अप्रसिद्ध पदे (परिचय आणि संहिता) [ आपटे, के. वा. ]  
३०-४, जु १९८३ : २७३-२७५
४०. ज्ञानेश्वर : व्यक्ती आणि काव्यलेखनविषयक सूची - प्रास्ताविक आणि उपसंहार [ दावतर, वसंत ]

- ३८-२□३, जा□ए १९९१ : २-६, १०-१६
४१. ज्ञानेश्वर : व्यक्ति आणि काव्यलेखनविषयक सूची  
[ भगत, शशिकांत आणि धामणकर, कृत्तिका ]  
३८-२□३, जा□ए १९९१ : ७-८९
४२. ज्ञानदेवीतील काव्यविचार [ आचार्य, माधव ना. ]  
३८-४, जु १९९१ : ३-२१
४३. ज्ञानेश्वरी : एक कथात्मक काव्य [ कन्हाडे, सदा ]  
३८-४, जु १९९१ : २२-४५.
४४. ज्ञानेश्वरी - एक देशीकार लेणे [ पाठक, यशवंत ]  
३८-४, जु १९९१ : ४६-६०
४५. ज्ञानेश्वरीचे कथन व तिचे निरूपणविशेष [ पाटील, म. सु. ]  
३९-१, ऑ १९९१ : १-३४
४६. ज्ञानेश्वरीचा अभ्यास : भाषिक आणि आध्यात्मिक [ गिंडे, वा. पु. ]  
३९-१, ऑ १९९१ : ३५-४२
४७. ज्ञानेश्वरी : भावार्थदीपिका टीका [ जोशी, म. रा. ]  
३९-१, ऑ १९९१ : ४३-५०
४८. ज्ञानेश्वरी, नाथ आणि वारकरी संप्रदाय [ मोरे, सदानंद ]  
३९-१, ऑ १९९१ : ५१-५८
४९. ज्ञानेश्वरी आणि 'विश्वब्रह्म संकल्पना' [ पाटील, एम. पी. ]  
३९-२, जा १९९२ : १-३२
५०. ज्ञानेश्वरांचा नाथपंथ [ मिरीकर, ना. य. ]  
४०-२□३, जा□ए १९९३ : १-५५
५१. नाथसंकेत व ज्ञानेश्वरांचे शब्द [ मिरीकर, ना. य. ]  
४१-१□२, ऑ १९९३□जा १९९४ : ३-४२
५२. ज्ञानेश्वरी प्रस्तावना [ धनेश्वर, त्र्यं. ग. ]  
४१-३□४, ए□जु १९९४ : ३-२६
५३. श्री ज्ञानेश्वरी, अध्याय १२ वा [ धनेश्वर, त्र्यं. ग. संपा. ]  
४२-१, ऑ १९९४ : ५-२५
५४. श्री ज्ञानेश्वरी, अध्याय १३ वा [ धनेश्वर, त्र्यं. ग. संपा. ]  
४२-२□३, जा□ए १९९५ : १-८२
५५. श्री ज्ञानेश्वरी, अध्याय १४ वा [ धनेश्वर, त्र्यं. ग. संपा. ]

- ४३-२, जा १९९६ : १-३२
५६. श्री ज्ञानेश्वरी, अध्याय १५ वा [ धनेश्वर, त्र्यं. ग. संपा. ]  
४३-३, ए १९९६ : १-४४
५७. श्री ज्ञानेश्वरी, अध्याय १६ वा [ धनेश्वर, त्र्यं. ग. संपा. ]  
४३-४, जु १९९६ : ४-२८
५८. श्री ज्ञानेश्वरी, अध्याय १७ वा [ धनेश्वर, त्र्यं. ग. संपा. ]  
४४-१, ऑ १९९६ : २८-६०
५९. श्री ज्ञानेश्वरी, अध्याय १८ वा [ धनेश्वर, त्र्यं. ग. संपा. ]  
४४-२, ३, ४, जा, ए, जु १९९७ : १-१२०
६०. पञ्चपदवी (पंचपदवी) ज्ञानदेवी (पुप) [ पाटील, एम. पी. ]  
५०-४, जु २००४ : ३-७
६१. संत ज्ञानेश्वर आणि नाथसंप्रदायाचे आविष्कार [ कुलकर्णी, ज. बा. ]  
५३-४, जु २००७ : २५-४४
६२. शताब्दी साजरी करणारी एका मौलिक ग्रंथाची - 'ज्ञानेश्वरीची प्रस्तावना'  
[ कुलकर्णी, ज. बा. ]  
५६-२, जा २०१० : ५९-६२
- ६३ कै. अण्णा मोरेश्वर कुंटे संपादित ज्ञानेश्वरीच्या तिसऱ्या आवृत्तीच्या निमित्ताने  
[ कर्णिक, प्रदीप ]  
५९-३, ए २०१३ : ३-३०
६४. ज्ञानेश्वरीच्या संपादनांचा चिकित्सक अभ्यास [ गायतोंडे, राजेश सुरेश ]  
५९-४, जु २०१३ : ३०-४३



- ★ सूची विषयक आपली मतं जाणून घ्यायला उत्सुक आहोत!
- ★ प्रस्तुत लेखातील कोणत्याही लेखाची प्रतिलिपी प्रत हवी असल्यास जरूर मंडळाला पत्र टाकावे.
- ★ सूचीत नमूद असलेल्या विषयांमध्ये नवीन, स्वतंत्र संशोधनपर लेखन सहकार्य 'मराठी संशोधन पत्रिके'ला हवे आहे. आपले संशोधन जरूर पाठवावे. संपादक मंडळ त्याचा जरूर विचार करेल.
- ★ वर्गणीदार होऊन आमच्या संशोधन कार्याचे हात बळकट कराल ?

- संपादक